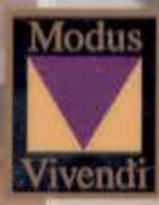




300 savons artisanaux

Mary Browning



TABLEAUX RÉCAPITULATIFS DES MESURES EMPLOYÉES DANS CET OUVRAGE

(Pour simplifier le texte et les calculs, les mesures ont été arrondies.)

CAPACITÉ

15 ml	0,5 oz
30 ml	1 oz
45 ml	1,5 oz
60 ml	2 oz
75 ml	2,5 oz
90 ml	3 oz
97 ml	3,25 oz
105 ml	3,5 oz
112 ml	3,75 oz
120 ml	4 oz
127 ml	4,25 oz
135 ml	4,5 oz
150 ml	5 oz
180 ml	6 oz
195 ml	6,5 oz
210 ml	7 oz
240 ml	8 oz
255 ml	8,5 oz
300 ml	10 oz
480 ml	16 oz
540 ml	18 oz
720 ml	24 oz

TEMPÉRATURE

57 °C	135 °F
63 °C	145 °F
88 °C	190 °F

POIDS

14 g	0,5 oz
57 g	2 oz
70 g	2,5 oz
85 g	3 oz
113 g	4 oz
170 g	6 oz
260 g	9 oz

LONGUEUR

0,6 cm	¼ po
1,2 cm	½ po
1,9 cm	¾ po
2,5 cm	1 po
3,7 cm	1½ po
5 cm	2 po
6 cm	2½ po
7 cm	2¾ po
7,5 cm	3 po
8,8 cm	3½ po
10 cm	4 po
15 cm	6 po
40 cm	16 po
60 cm	24 po
90 cm	36 po

Index

A

À propos de l'auteure 5
Abeilles 37
Abricot 36, 37, 60, 63, 94, 122
Additifs 8, 14, 15
Âge de pierre (L) 55
Agrumes exotiques 50
Aloès 39, 104, 108
Amande 37, 43, 44, 104
 crémeuse 104
 épicée 43
 et miel 37
 vanillée 44
Ambre 40, 50, 64, 114, 120
Améthyste 117
Amusant damier 78
Ange de Raphaël (L) 60
Anis 52, 70, 72, 74, 89
Anti-odeurs de cuisine 72
Antipelliculaire 128
Apaisement 108
Aphrodite 57
Arcs-en-ciel 84
Arlequin 135
Art populaire en cœur 70
Autochtone de la côte
 du Pacifique 55
Avoine
 à la camomille 34
 à la cannelle 34
 au coco 36
 fruitée 36

B

Bain romain 57
Baiser (Le) 64
Bases de savon 9
Bâtonnet à la menthe
 poivrée 78
Bayrum 74, 106
Bergamote 50, 55, 57, 59, 114
Beurre de cacao 103
Bien-être à la cannelle 36
Bienfaits de la montagne 106
Billes d'agate 94
Boisé 68
Bouchée chocolat à
 la menthe 132
Boule de neige 112

C

Camée fantaisie 134
Camomille 34, 37, 80, 108, 124
 cannelle 37
Caneton
 en caoutchouc 86
 fantaisie 134
Cannelle 34, 36, 37, 43, 59,
 74, 78, 89, 96, 110, 112,

114, 122, 126
 épicée 36
 orange 36
Cassonade 68, 78, 128
Celtique 60
Chaleur 108
Chanvre à l'orange 50
Chapelets de savons 82
Chérubins 66
Chèvrefeuille 66, 82, 94
Chocolat 36, 39, 50, 90, 100,
 126
 à la menthe 39
Citron 49, 50, 72, 77, 87,
 114, 128, 136
 au luffa 72
 fou 87
Citron d'été 50
Citronnelle 50, 124, 136
Cléopâtre 56
Clou de girofle 40, 43, 44
Coccinelles 68
Cœur(s)
 en sucre 89
 en tourbillon 92
 rose de Katie 135
Colorants 16, 17
Concombre 39, 48, 74, 92
 à la menthe 39
 fraise 48
Coquillages 70
Coquilles d'huîtres 70
Couches de sédiments 120
Crayons 100
Création (La) 59
Crème
 à la vanille 44
 aux fraises 49
 avocat-concombre 104
 de fruits rouges 104
 framboisée 66
 moka 104
Cristal 122
Cure thermique 106

D

Désir celte 60
Desserts de savon 128
Détente 112
Diagonales 98
Diamant 120
Dinosaure dans un autre (Un)
 86
Doux angelots 103

E

Éclat 112
Éclosion de fruits 46
Égéen 57
Emblème australien 55
Émeraude 120
Encens 134
Énergie nutritive 107
Ennemi de la saleté 72
Épices 40, 42, 43, 44, 46, 116
Équivalences des mesures 142
Érable 70, 98
Espèglerie 108
Espresso 72, 104
Esprit zen 60
Étoiles menthe et sauge 40
Eucalyptus 52, 55, 72, 118,
 122, 124
 églantier 52
Évasion 108
Exfoliant
 à la cannelle et au romarin 34
 à la cassonade 128
 à la sauge et au citron 50
 au sel de mer 128

F

Feu de fraise et melon d'eau 48
Feuilles
 aromatiques 98
 d'automne 98
Fleur
 d'oranger 50
 de chèvrefeuille 66
 extravagante 94
 vive 86
Flocon(s)
 d'avoine 34, 36, 74
 pailleté 68
 scintillants 87
Formes superposées 27, 84
Fournitures pour la fabrication
 de savons 8
Fragment antique 56
Frais massage 124
Fraise 48, 49, 80, 84, 89, 100,
 104, 122, 124
 à la menthe 46
 mangue-orange 48
Framboise 46, 66, 100, 104
 rafraîchissante de Ron 100
Fruits
 des bois 46
 et friandises 77

G

Galet 122
Gardénia 60, 63, 124, 134
Gelée de Jim 100

Gingembre 43, 60, 108, 114,
 122, 136
 aux épices 43
Gomme à bulles 94
Grand camée 70
Granit 122
Grenouille verte de Jon 134

H

Hamamélis-anis 52
Huiles
 essentielles 11, 13
 parfumées 11

I

Iceberg 122
Influence
 égyptienne 56
 romaine 57
Inspiration 107

J

Jade 117
Jasmin 46, 55, 70, 96, 110, 117
Journée d'été 112
Juvéniles 123

L

Lait de poule 68, 126
Lavande 42, 46, 49, 57, 63,
 72, 94, 108, 112, 139
 citronnée 49
 épicée 42
 vanillée 46
Lilas 96, 98
Lime 39, 44, 50, 72, 82, 106,
 134, 136
 citronnelle 50
 épicée 44
Luffa 80

M

Macédoine de fruits 132
Magie des fêtes 68
Maïs et canneberge 34
 sucré 78
Mandarine épicée 50
Mangue 39, 46, 48, 55, 68,
 84, 124, 128, 135
 à la menthe 39
Marbre ciselé 124
Massage
 à l'abricot 124
 citronnelle-menthe 124
Matériel et ustensiles 17
Melaleuca 52, 72, 74
 apaisant 74
 au miel 52
Mélange de baies 46, 64, 68, 94

Index

- Melon 48, 68, 108, 112, 124, 135
Menthe 39, 46
aromatique 60, 80, 98
et aloès 39
fraîche 39
poivrée 60, 70, 72, 74, 78, 100, 107, 112, 122, 124, 126, 136, 139
verte 39, 40, 112, 122, 124
Miel 37, 52, 116
à la vanille 37
aux fruits 37
fleuri 37
Mille-pattes fossile 52
Moderne 64
Moitié-moitié 102
Monarchie française 63
Mosaïque byzantine 57
Motifs marins 87
Moules 8, 18, 19
Muguet 66, 94, 120
Multicolore 94
Mûre 56, 122
Musc 40, 44, 56, 82, 138
égyptien 56
épicé 44
Mysticisme 112
- N**
Nature tropicale 46
Néroli 50, 57, 60, 63, 118
Nœud celte en cœur 60
Noisette 44, 112
vanillée 44
Noix de coco 36, 37, 39, 55, 64, 70, 96, 106, 130
- O**
Œuf de jade 60
Ondulations 92
Opale 118
Orange 36, 46, 48, 50, 77, 90, 96, 107, 110, 112, 124, 134
au santal 46
aux violettes 48
fougueuse 50
Ourson au miel 37
- P**
Pains de savon 136, 138
Paix 112
Pamplemousse 78, 86
Papaye 37, 46, 86
framboise 46
Parfum 8, 11, 12
Pastille de menthe 78
- Patchouli 57, 64, 108, 110, 114
Pelure de concombre 92
Pépites de chocolat 36
Perles de savon 27
Pétales
de fleur 98
de rose 98
Petit camée 63
Petits fours 132
Picasso 64
Pierre ponce 70
Pin 106, 114, 124
Plaisir d'hiver 112
Point en relief 98
Poire 36, 37, 42, 57, 59, 98, 114, 116, 135, 138
aux épices 42
Poisson(s)
bleu de Lena 124
fossile 52
rouges en sac 89
Pomme 36, 39, 80, 98
cannelle 36
Poudre pour bébé 123, 134
Pur beurre 102
Pyramide d'Égypte 56
- Q**
Quartz 117
Quête viking 60
- R**
Rayure 102
Recettes 32
Réconfort 110
Reine Marie (La) 63
Renaissance (La) 59
Rêve d'agrumes 50
Rêverie 108
Roches et pierres précieuses 117
Roi Louis (Le) 63
Romantisme 107
Romarin 34, 60, 70, 74, 104, 128
velouté 104
Rondelles d'agrumes 77, 78
Rose 40, 46, 64, 68, 74, 82, 90, 94, 98, 107, 108, 117, 134, 139
ambrée 40
anglaise 40
bonbon 46
d'Orient 40
épicée 40
musquée 40
sauvage 68
tropicale de Gauguin 64
- Rosette 40
- S**
Sachet
de jujubes 89
de réglisse 89
Santal 46, 112, 114
Saphir étoilé 118
Sauge 40, 50
Savon(s)
à barbe 74
à message 139
à modeler 100
à photo 139
à raser pour femmes 74
actifs 70
antibactérien 72
au pointillé 94
au trésor 84
avec additifs naturels 34
avec cordelette 96
avec décalcomanie 31
avec découpage 31
avec inclusions 27, 92
avec morceaux 24
avec motif plastifié 31
avec ornement 28
bienfaisants 106
dans un savon 28, 87
de l'Ancien Monde 59
de mariage 139
de Noël 126
de soins 52
du bien-être 107
du pêcheur 72
effervescents 29, 90
empruntés 100
en feuilles et en pétales 98
ensachés 28, 89
estampés 29, 114
exfoliants 80
expressif 141
fossiles 29, 52
historiques 52
inspirés de l'art 64
marbrés 25
moulés dans un tube 26
moulés fantaisie 134
multicouches 25
onctueux 102, 104
peints 30, 66, 94
pour la cuisine 70
pour la douche 96
pour la varicelle 52
pour les mains 74
pour pinceaux d'artiste 74
relaxants 124
royaux 63
sculptés, taillés et façonnés 30, 98
shampooing 128
sport de Scott 124
suspendus 82
Scarabée fossile 52
Semoule de maïs 34
Sérénité 110
Soap Tassel 82
Spa
de Bali 106
marin 106
- T**
Tampons à savon 30
Tangerine 63
Tapa des îles Fidji 55
Tartelettes 128, 130
Technique(s)
combinées 31
de base 20
décoratives 24
traditionnelle 22
Thé vert 48, 60, 112, 136
à la cardamome 48
Tonicité 107
Toscane (La) 59
Tout fruit 68
Tranquillité 112
Trésors 84, 86
Triangles 94
Turquoise 120
- V**
Vanille 36, 40, 42, 44, 46, 50, 59, 62, 64, 68, 74, 90, 104, 106, 108, 110, 112, 122, 126, 128, 134, 135, 139, 141
épicée 46
Vénus de Willendorf (La) 55
Violette 48, 68, 106
Vitalité 107
Volutes marines 92
- Y**
Yin-Yang 62
Ylang-ylang 50, 59, 78, 107, 112, 114

Table des matières

7 INTRODUCTION

8 LES FOURNITURES
NÉCESSAIRES À LA CONFECTION DE
SAVONS

Renseignements sur les bases de savon, les parfums, les additifs, les colorants, les moules, les agents de démoulage et le matériel utilisé

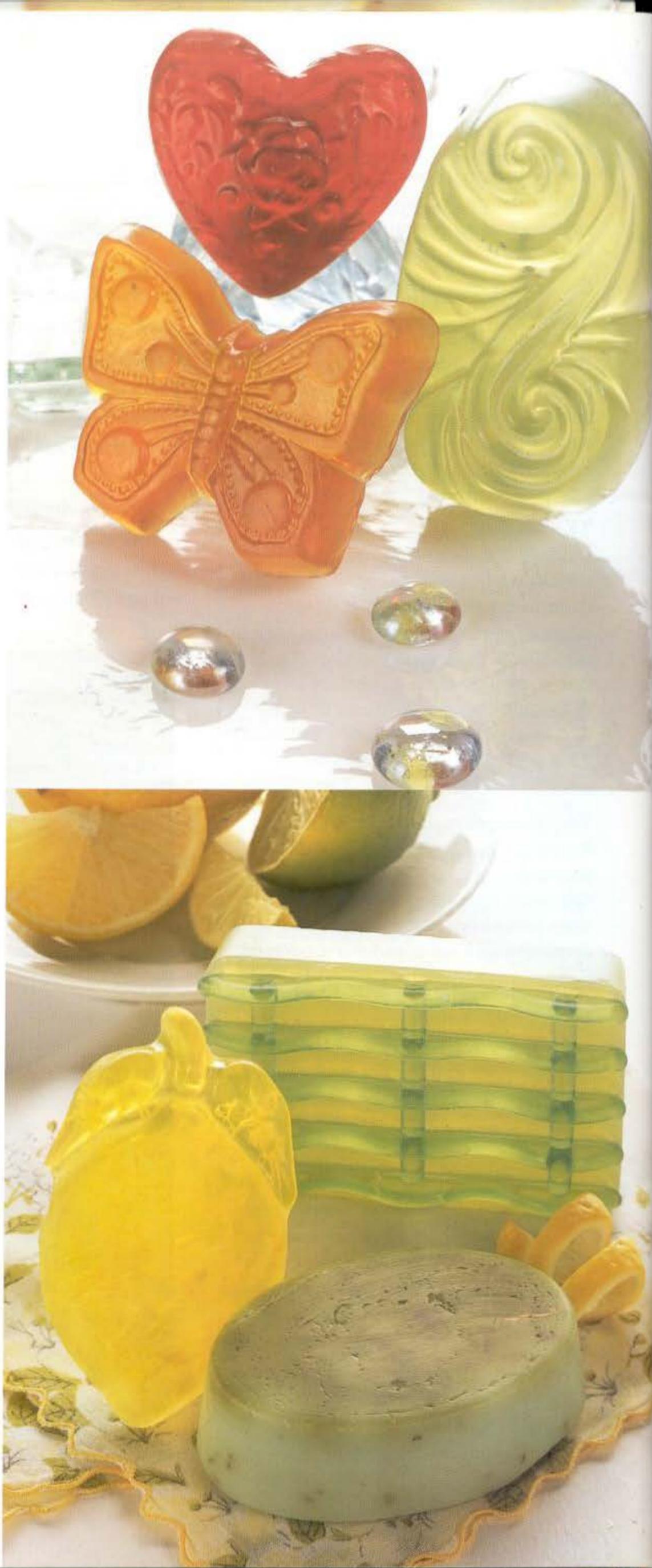
20 LA TECHNIQUE DE BASE
Méthode de fabrication des savons à partir de bases de savon prêtes à l'emploi, comparaison avec la méthode traditionnelle et modifications à apporter aux recettes

24 LES TECHNIQUES
DÉCORATIVES
Savons avec morceaux, savons avec parties colorées distinctes, savons marbrés, savons multicouches, perles de savon, formes superposées, savons avec inclusions, savons avec ornement, savons ensachés, savons effervescents, savons estampés, savons peints, savons sculptés, savons avec découpage, savons avec décalcomanie, savons avec motif plastifié

32 LES RECETTES

142 ÉQUIVALENCES DES
MESURES

143 INDEX



Introduction

Créer 300 recettes différentes à partir de bases de savon prêtes à l'emploi a représenté pour moi tout un défi. Je voulais inventer des savons qui soient à la fois pratiques et amusants à faire et il me fallait être, durant tout le processus, des plus organisées. En effet, j'ai utilisé 40 kilos de bases de savon prêtes à l'emploi, plus de 160 parfums différents, 74 additifs, 114 moules, 42 colorants et 27 techniques différentes pour obtenir le choix que vous allez découvrir dans cet ouvrage.

Toutes les recettes sont conçues pour la fabrication de savons à partir de bases prêtes à l'emploi. Avec quelques modifications, certaines recettes peuvent aussi servir à la méthode de fabrication traditionnelle de savons. J'ai choisi d'utiliser uniquement des bases de savon prêtes à l'emploi car on trouve facilement les produits et les techniques sont faciles à mettre en pratique. Tout le monde peut se procurer les produits requis et maîtriser rapidement les techniques simples nécessaires à la fabrication de ce genre de savons. Il n'y a nul doute que ma tâche a été facilitée par le vaste choix de fournitures mises à ma disposition et la volonté des manufacturiers de faire équipe avec moi. Je suis très reconnaissante aux nombreux savonniers et savonnières qui m'ont donné leurs recettes et leurs techniques ainsi qu'à ma famille qui m'a offert d'excellentes suggestions. J'ai commis toutes les erreurs possibles, amélioré les techniques et expérimenté tous les mélanges de parfums afin que vos créations soient réussies. J'espère que vos expériences dans la fabrication de savons seront agréables et couronnées de succès.

Marie Browning



Les fournitures nécessaires à la confection de savons

Les ingrédients et le matériel requis pour la fabrication de savons à partir de bases prêtes à l'emploi se trouvent facilement dans les boutiques de matériel artistique, les épiceries, les magasins de produits naturels et les pharmacies. On peut également les commander par catalogue. Un grand nombre d'accessoires se trouve peut-être déjà dans votre cuisine. La première partie de cet ouvrage présente les fournitures dont vous aurez besoin pour fabriquer du savon maison, à savoir :

La base de savon

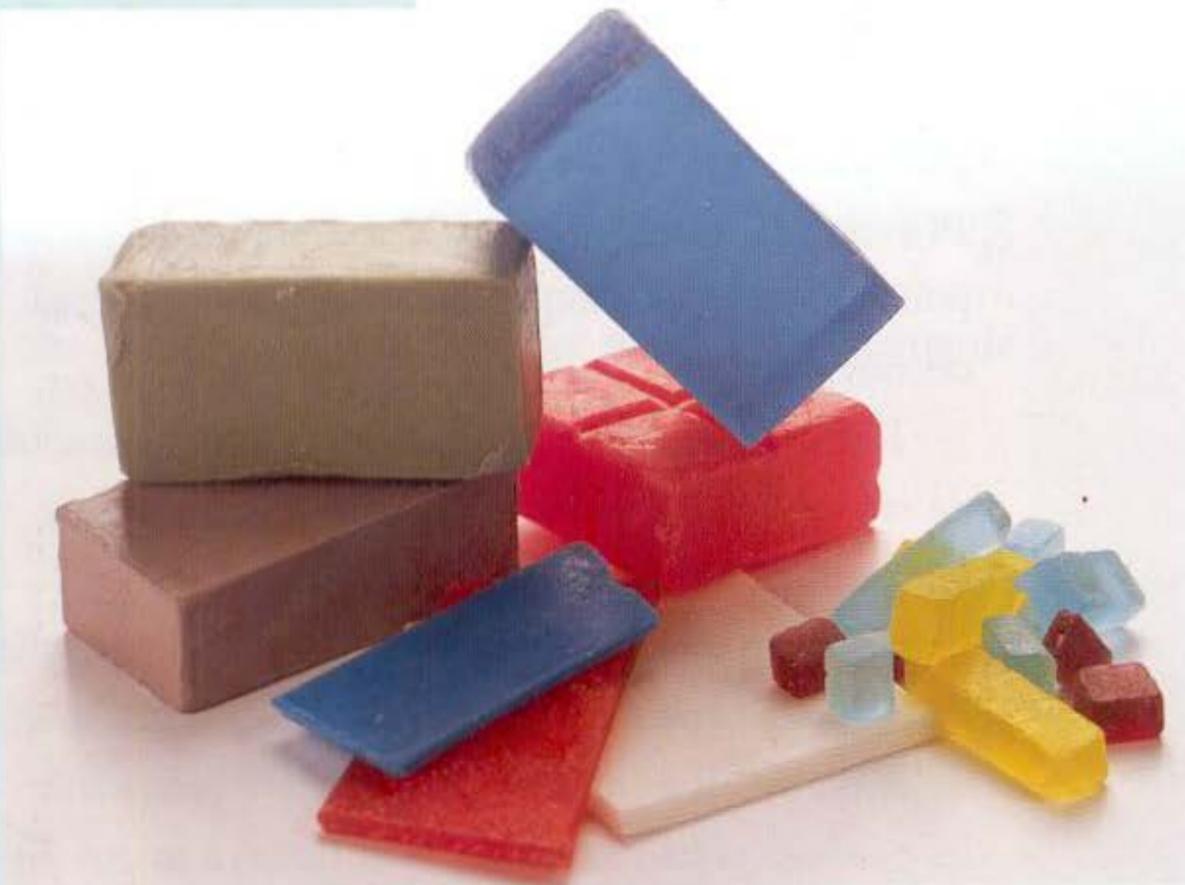
Le parfum

Les additifs

Le colorant

Le matériel et les ustensiles

Les moules



La base de savon prête à l'emploi



Base de savon à la glycérine opaque

La plupart des bases prêtes à l'emploi blanches sont faites de base à la glycérine blanchie à l'aide de dioxyde de titane, un pigment minéral blanc. On les appelle parfois « bases à l'huile de coco » lorsqu'on y a ajouté de l'huile de coco. Une fois fondue, la base a un aspect translucide laiteux et elle a un point de fusion bas. Vous pouvez faire vous-même de la base à la glycérine opaque en ajoutant du colorant blanc à une base transparente. L'emploi de colorant blanc vous permet de contrôler les effets : vous pouvez ajouter un peu de colorant pour obtenir un savon translucide ou davantage de colorant pour avoir un savon plus opaque.

Base de savon blanche à l'huile de coco

Cette base est véritablement une base à l'huile de coco et non juste une base à la glycérine opaque à laquelle on a ajouté de l'huile de coco. Composée d'huile de coco et d'huiles végétales, cette base au pH équilibré est enrichie de vitamine E et rend votre peau douce, propre et saine. L'huile de coco forme une couche protectrice qui aide à garder la souplesse de la peau. Il est facile de savoir si vous avez affaire à une vraie base à l'huile de coco : en fondant, elle devient transparente ; lorsqu'elle a complètement durci, elle prend une teinte éclatante. La base à l'huile de coco a un point de fusion élevé (88 °C [190 °F]), ce qui donne un produit fini dur et superbe. Cette température élevée risque cependant de faire fondre certains moules. Il faut donc brasser la base pour la refroidir avant de la verser dans un moule.

Il existe une grande variété de bases de savon prêtes à l'emploi. Les trois sortes principales sont les suivantes : la base à la glycérine transparente, la base à la glycérine opaque et la base blanche à l'huile de coco. La diversité des bases de savon provient des substances qu'on leur ajoute, par exemple de l'huile d'olive, de coco ou de chanvre ainsi que des colorants. Toutes les bases de savon prêtes à l'emploi sont conçues pour être fondues au four micro-ondes ou au bain-marie puis versées directement dans des moules.

Les personnes qui connaissent les techniques de fabrication traditionnelle ou par procédé à froid du savon aimeront connaître les différences qui existent entre ces techniques et la méthode à partir de bases de savon prêtes à l'emploi.

- On n'ajoute **jamais** d'eau dans les bases de savon prêtes à l'emploi car elle les rend visqueuses et empêche le savon de durcir comme il faut.

- Les bases de savon prêtes à l'emploi prennent instantanément et n'ont pas besoin de période de séchage ; vous pouvez donc obtenir des savons sur-le-champ.
- Les formes et les modèles réalisables sont infiniment plus diversifiés avec les bases de savon prêtes à l'emploi.

Base de savon à la glycérine transparente

Une base à la glycérine de bonne qualité devrait convenir à tous les types de peaux et être peu parfumée (pour vous permettre d'y ajouter vos propres mélanges de parfums). Si vous voulez qu'une base à la glycérine trouble devienne plus transparente, faites-la fondre, laissez-la durcir puis faites-la refondre avant de la verser dans votre moule. En la faisant fondre une seconde fois, le surplus d'humidité s'évapore de la base. Le point de fusion de la plupart des bases à la glycérine varie entre 57 °C (135 °F) et 63 °C (145 °F).

Autres bases de savon à la glycérine

La plupart des autres bases de savon sont à base de glycérine. Les ingrédients qu'on y a ajoutés leur confèrent diverses propriétés. Voici quelques exemples :

- Glycérine avec huile de coco : cette base est d'un blanc opaque et peut avoir une légère odeur de noix de coco.
- Glycérine avec avocat et concombre : cette base opaque vert pâle a été enrichie avec de la vitamine E. Un agent de suspension permet aux additifs de se répartir uniformément dans le savon fini.
- Glycérine avec huile d'olive : cette base a une couleur translucide ambre ou verte. L'huile d'olive qu'elle contient hydrate la peau. Elle renferme aussi de la vitamine E et des antioxydants et, dans certains cas, un agent de suspension.

- Glycérine avec huile de chanvre : onctueuse et adoucissante, cette base d'une couleur verte, translucide, est indiquée pour la peau sèche et reconnue pour sa capacité à régénérer les cellules de la peau endommagées.
- Glycérine avec lait de chèvre : cette base d'un blanc opaque assure une hydratation tout en préservant le pH naturel de la peau.
- Bases de savon à la glycérine colorées : cette catégorie comprend les bases transparentes colorées, les bases opaques colorées et les bases colorées fluorescentes.
- Base de savon à glacer : cette base fantaisie, destinée à décorer les savons, a l'apparence du sucre à glacer.

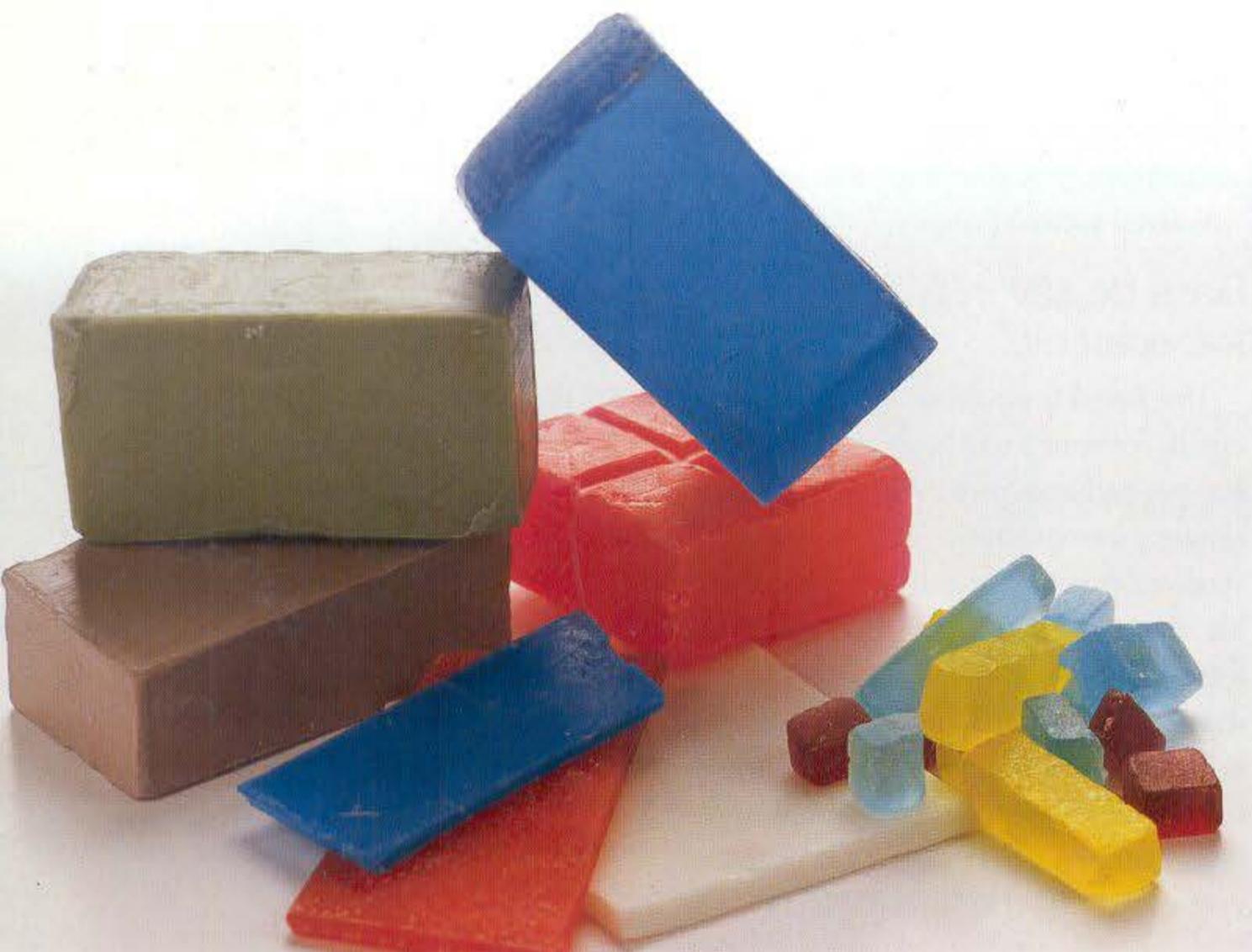
Différentes présentations

Les bases de savon se présentent sous diverses formes : blocs et plaques, inclusions déjà façonnées (papillons, étoiles, cœurs, etc.), feuilles, boucles, nouilles et copeaux.

Choisir des bases de savon prêtes à l'emploi de qualité

Pour obtenir de meilleurs résultats et un savon de qualité supérieure, il faut acheter des bases de savon qui sont faites d'huiles végétales, sans sous-produits d'origine animale ni produits de remplissage comme de la cire et de l'alcool. Plus la base est bon marché, plus elle risque de contenir de la cire et des produits de remplissage. Ces éléments ne coûtent pas cher et c'est leur présence qui justifie les écarts importants de prix des différentes bases de savon prêtes à l'emploi. La présence de cire et de produits de remplissage diminue les propriétés nettoyantes et moussantes du savon et risque d'avoir un effet sur l'odeur et l'apparence de votre savon fini.

Dans certaines bases de savon prêtes à l'emploi à la glycérine, on a ajouté de l'alcool pour enlever l'excédent d'humidité et rendre ainsi le savon plus transparent. L'ajout d'alcool donne toutefois au savon une odeur forte et entraîne plusieurs problèmes de sécurité et de santé. En effet, l'alcool étant très inflammable, il risque de s'enflammer quand on fait fondre la base de savon. On sait aussi que l'alcool irrite la peau ; un emploi répété asséchera donc votre épiderme. Toute personne qui a une peau sensible ou sèche ne devrait pas employer de savon additionné d'alcool.



Le parfum



L'ajout d'huiles parfumées constitue un aspect important de la réalisation de vos savons. Bien que certaines odeurs puissent être données par des additifs, elles ne seront pas suffisamment fortes si vous voulez obtenir un savon bien odorant. Les deux sortes d'huiles utilisées dans la fabrication des savons sont les huiles essentielles — le parfum frais des fleurs et des herbes produit par les plantes — et les huiles parfumées qui sont des senteurs obtenues de manière synthétique.

Les huiles qui vont servir à parfumer vos savons constituent les ingrédients les plus chers que vous aurez à acheter mais ce sont aussi les plus importants. Dans mes recettes de savons, j'emploie des huiles parfumées aussi bien essentielles que synthétiques. Avec les huiles parfumées synthétiques, on a accès à un choix plus vaste de senteurs qu'avec les huiles essentielles.

N'achetez pas des huiles ou des extraits bon marché car vous risqueriez d'être déçu

par le produit fini. Dans vos savons, **n'employez jamais** d'extraits aromatisés, d'huiles à pots-pourris ou de parfums à bougies ; ils ne sont pas sécuritaires pour la peau.

L'huile essentielle

Parmi les milliers de plantes qui existent dans le monde, 200 seulement produisent des huiles essentielles aromatiques utilisées en parfumerie. Depuis l'antiquité, on a recueilli l'essence des fleurs pour leur parfum, leurs propriétés curatives et leurs effets sur le bien-être.

Les huiles essentielles sont extrêmement concentrées et il faut les diluer avant de les utiliser (on considère que 1 % ou moins constitue un niveau de sécurité pour la fabrication de savon). Une quantité trop importante d'huile essentielle peut causer des irritations graves de l'épiderme. Les gens qui ont une peau sensible ou des allergies devraient être prudents lorsqu'ils utilisent des huiles essentielles dans leur savon.

L'huile parfumée

La production des huiles parfumées revient beaucoup moins cher que celle des huiles essentielles et elles sont, par conséquent, moins coûteuses. Un grand nombre d'huiles parfumées étant synthétiques et ne provenant pas de plantes spécifiques, elles sont offertes dans une gamme beaucoup plus vaste de senteurs et de mélanges que les huiles essentielles. Par contre, un nombre important d'huiles parfumées haut de gamme sont en fait des mélanges d'huiles essentielles.

(suite du texte au verso)

CONSEILS

Éléments à considérer lorsque vous ajoutez des parfums à vos produits

- Dans les recettes, j'ai utilisé les huiles parfumées en quantité modérée pour obtenir une odeur agréable et discrète. Vous pouvez, si vous le désirez, en ajouter un peu plus pour obtenir une odeur plus forte, plus soutenue.
- La quantité de parfum nécessaire pour chaque recette de savon varie selon la senteur que vous choisissez. Certaines huiles sont plus puissantes que d'autres. Quelle que soit la senteur, faites-la plus forte que ce que vous souhaitez obtenir car elle va en partie s'évaporer.
- Dans cet ouvrage, j'appelle huiles parfumées aussi bien les huiles essentielles que les huiles parfumées. Votre budget et votre nez vous diront lesquelles acheter. *Truc* : Lorsque vous achetez des huiles parfumées, ayez sur vous un sac de café frais moulu et respirez-le de temps à autre pour neutraliser votre nez.

Votre nez peut vous aider à déterminer la qualité d'une huile parfumée. Les huiles diluées (coupées) avec de l'alcool ont tendance à toutes sentir la même chose et elles auront une odeur piquante. Les huiles parfumées additionnées d'alcool altèrent les bases de savon prêtes à l'emploi car l'alcool fait ressortir l'humidité qui forme ensuite des cristaux blancs sur le savon.

Des huiles parfumées de qualité, non coupées, ont une odeur douce quoique concentrée. Pour obtenir les mêmes résultats, il vous faudra utiliser une plus grande quantité d'huile parfumée de qualité médiocre que d'huile parfumée d'excellente qualité. Or, si l'on considère que l'on aura besoin d'une plus petite quantité d'huile et que l'odeur constitue l'attrait premier d'un savon, il serait sage d'investir dans des huiles parfumées de bonne qualité.

Mélanger les parfums

La parfumerie, ou l'art de mélanger des parfums, est vieille de plusieurs siècles et elle mène à l'élaboration de flacons de luxe et de rêve. Mélanger vous-même vos senteurs dans le but de créer des mélanges plaisants et durables n'est pas chose difficile. Un grand nombre de savons décrits dans cet ouvrage renferment des mélanges d'huiles parfumées destinés à créer des senteurs spécifiques et durables. Plus vous acquerez d'huiles différentes, plus vous serez en mesure de faire des expériences créatives.

En parfumerie, les senteurs sont classées en familles. Connaître ces familles vous aidera à choisir quelle tendance donner à vos mélanges. Par exemple, vous pourriez souhaiter une odeur de rose (de la famille des fleurs) avec une légère nuance de clou de girofle (de la famille des épices). Si certaines personnes aiment les senteurs riches, exotiques, de la terre, d'autres préfèrent les

parfums clairs et rafraîchissants de la famille des agrumes ou des herbes aromatiques.

La tendance actuelle est aux parfums à senteur unique qui sentent comme des plantes naturelles, par exemple une orange juste tranchée ou un brin de menthe fraîche. Même si ces parfums ne fleurissent qu'un fruit, une fleur ou une herbe aromatique, ils renferment quand même d'autres senteurs qui leur permettent de durer et de plaire. Les senteurs différentes, qu'on appelle des notes, se répartissent en trois groupes principaux.

La senteur principale : la senteur centrale ou dominante de votre mélange. Ces notes de tête sont les premiers arômes que votre nez va détecter.

Les senteurs associées : ces senteurs associées font ressortir la senteur principale et constituent les notes de cœur d'un mélange.

Les senteurs contrastantes : ces senteurs animent le mélange et fournissent les notes de fond qui sont celles qui vont subsister.

FAMILLES DE PARFUMS

Voici une liste non exhaustive de parfums ainsi que de familles auxquelles ils appartiennent.

Agrumes

Bergamote
Citron
Citronnelle
Lime
Mandarine
Orange douce
Pamplemousse
Pamplemousse rose
Tangerine

Épices

Cannelle
Clou de girofle
Épices mélangées
Gingembre
Vanille

Herbes aromatiques

Camomille
Cirier de Pennsylvanie
(*Bayberry*)
Concombre
Eucalyptus
Genièvre
Melaleuca (*Teatree*)
Menthe poivrée
Pin
Romarin
Sauge

Fruits

Abricot
Bleuet
Kiwi

Mangue

Melon
Mûre (*Mulberry*)
Mûre sauvage (*Blackberry*)
Noix de coco
Poire
Pomme verte

Fleurs

Frangipanier
Jasmin
Lavande
Lilas
Muguet
Rose
Violette
Ylang-ylang

Terre

Ambre
Encens
Miel
Musc
Patchouli
Santal

Parfums mélangés

Amande au miel
Beurre à l'érable
Canne en sucre
Chocolat
Océan
Pluie
Poudre pour bébé
Tournesol

Voici un exemple : La senteur principale est l'odeur d'ensemble que vous souhaitez créer, par exemple le parfum tropical de la noix de coco. La senteur associée pourrait être la note florale de l'ylang-ylang qui fait ressortir et adoucit la senteur principale. La senteur contrastante pourrait être la vanille qui anime le parfum sans dominer les deux autres senteurs et apporte la note durable.

Éléments à considérer lorsqu'on crée des mélanges :

- Qu'est-ce qu'un fixateur ? Il faut utiliser un fixateur pour s'assurer que le mélange va durer et que le parfum s'évapore avec modération. Le fixateur prend la place des cellules végétales et retient l'odeur. Il peut être non parfumé ou ajouter sa propre senteur au mélange. En savonnerie, le fixateur peut être la base de savon elle-même ou bien des additifs sous forme de plantes séchées.
- *Testez vos mélanges parfumés* en déposant quelques gouttes d'huiles sur un essuie-tout. Laissez les huiles se mélanger pendant quelques heures puis sentez le mélange pour l'évaluer. Pendant l'élaboration de vos mélanges, neutralisez votre odorat en reniflant de temps à autre un sac de café frais moulu.
- *Les senteurs associées* : certains mélanges englobent des senteurs d'autres catégories. Des senteurs associées utiles sont, entre autres, la lime, la menthe poivrée, la lavande, la rose, le jasmin, le santal, la vanille, la cannelle et le miel.
- *Surveillez votre hydratation* ! Une peau sèche ne garde pas le parfum aussi bien qu'une peau bien hydratée.

L'aromathérapie

L'aromathérapie, c'est-à-dire l'usage thérapeutique d'huiles essentielles dérivées des végétaux, s'inscrit dans une tradition de traitement des maladies par les plantes qui remonte aux temps préhistoriques. Les Égyptiens et les Grecs, ainsi que les Romains et les Hébreux furent parmi les premiers à rapporter l'usage de parfums à des fins cosmétiques et médicales. C'est l'huile essentielle d'une plante, qu'on appelle souvent l'« âme » ou l'« esprit » de la plante, qui est censée avoir un effet sur notre bien-être affectif, physique et esthétique.

Dernièrement, l'aromathérapie a pris d'assaut l'industrie de la cosmétologie et de nombreuses compagnies de cosmétiques ont ajouté une ligne d'aromathérapie qui offre tous les bienfaits des senteurs. Bien que tout cela ne repose sur aucun fondement médical, il n'y a aucun doute qu'un bain parfumé et relaxant a le pouvoir de nous apaiser et de raviver notre humeur.

Les vertus prêtées aux huiles essentielles

On attribue à un grand nombre d'huiles essentielles des vertus et des effets particuliers. Vous trouverez ci-dessous quelques exemples de leurs applications les plus courantes. Les chercheurs ne s'entendent pas à savoir si les bienfaits de l'aromathérapie proviennent de l'odeur que dégagent les huiles essentielles ou bien de leurs autres propriétés.

Apaisantes et relaxantes : lavande, santal, chèvrefeuille, camomille, ylang-ylang, mandarine, rose, verveine citronnelle.

PRÉCAUTIONS

Les huiles essentielles sont des substances très concentrées et puissantes. Lorsqu'on les emploie en artisanat, il faut donc prendre quelques précautions.

- N'absorbez pas d'huiles essentielles par voie interne.
- Évitez toutes les huiles essentielles, les produits naturels à base de plantes et les sels de bain durant la grossesse.
- Il faut toujours diluer les huiles essentielles dans une base ; ce ne sont pas des parfums que l'on peut appliquer directement sur la peau.
- Conservez les huiles essentielles hors de la portée des enfants.
- Ne mettez jamais les huiles essentielles en contact avec du plastique. Certaines huiles pourront ronger certains plastiques.
- Évitez le contact des huiles essentielles avec des surfaces vernies ou peintes. Par exemple, on peut se servir d'huile essentielle de cannelle pour décaper un meuble peint.

Énergisantes : romarin, menthe poivrée, citron, lime, jasmin, miel.

Stimulantes et inspirantes : bergamote, orange, jasmin, romarin, verveine citronnelle, menthe, sauge, pin.

Antiseptiques : melaleuca, eucalyptus, menthe poivrée, lavande.

Aident à la concentration, clarifient l'esprit : encens, menthe poivrée, pamplemousse, cannelle, camomille, lavande, orange, ylang-ylang.

Les additifs

On peut ajouter des additifs, comme des flocons d'avoine, des plantes séchées et des huiles, aux bases de savon pour leur donner des propriétés nourrissantes, adoucissantes et exfoliantes. Ces additifs s'achètent dans les épiceries, les magasins de produits naturels et les boutiques de matériel artistique. Chaque ingrédient apportera à vos produits ses caractéristiques particulières. Un grand nombre d'additifs peuvent ajouter en même temps des couleurs ou des textures intéressantes.

Lorsque vous ajoutez des additifs à vos savons, il faudrait tenir compte des quelques règles suivantes :

- Utilisez **toujours** les ingrédients conseillés qui sont sans danger. Ce n'est pas parce qu'un ingrédient est naturel qu'on peut l'utiliser en toute sécurité dans un savon.
- Une trop grande quantité d'additif peut rendre votre savon mou ou rugueux et désagréable à utiliser. Suivez bien la recette et utilisez la quantité conseillée.
- N'employez pas de légumes ou de fruits frais dans les bases de savon prêtes à l'emploi. Tout produit qui n'est pas convenablement séché ou conservé peut faire rancir votre savon très rapidement.
- Méfiez-vous des recettes dans lesquelles on ajoute des additifs pour rendre le savon plus attrayant mais qui ne semblent pas pratiques et ne lui ajoutent aucun bienfait. Par exemple, les pots-pourris vendus dans le commerce peuvent vous sembler jolis parsemés dans un savon transparent mais les grands pétales vont boucher vos tuyaux et gratter votre peau. En outre, ces pots-pourris risquent de renfermer des ingrédients qui pourraient être dangereux s'ils sont en contact avec la peau.
- Lorsque vous ajoutez des huiles, ajoutez un conservateur naturel afin de conserver votre savon plus longtemps. Les conservateurs naturels sont, entre autres, l'acide citrique, l'huile de vitamine E et l'extrait de pépins de pamplemousse.

DES ADDITIFS SANS DANGER

Plantes (séchées)

Aiguilles de pin
Algues
Canneberges
Citronnelle
Cynorhodons
Feuilles d'eucalyptus
Feuilles de fraisier
Feuilles de menthe poivrée
Feuilles de romarin
Feuilles de sauge
Feuilles de verveine citronnelle
Feuilles et fleurs de bergamote
Fleurs de camomille
Fleurs de lavande
Gingembre
Graines de pavot
Grains de café
Hamamélis (feuilles et extrait liquide)
Luffa
Noyau d'abricot en poudre
Pétales de calendula (souci)
Pétales de rose
Santal
Thé vert
Zeste d'orange
Zeste de citron

Noix

Amandes
Noisettes
Noix de coco

Huiles

Beurre de cacao
Beurre de karité
Huile d'amande douce
Huile d'olive
Huile de coco
Huile de palme

Épices

Anis
Cannelle
Cardamome
Clou de girofle
Curcuma
Gousse de vanille
Paprika
Piment de la Jamaïque

Divers

Argile grise
Coquilles d'huîtres
Eau de rose
Flocons d'avoine
Gel d'aloès
Glycérine (liquide)
Lait (lait de vache entier en poudre, lait de chèvre et babeurre)
Miel
Pollen
Ponce
Sel (fin de mer, gemme)
Semoule de maïs
Son de blé
Tapioca

Conservateurs

Acide citrique
Extrait de pépins de pamplemousse
Vitamine E (ouvrez une capsule et répandez l'huile dans la base de savon fondue)

Quelques précautions

Même naturelles, les plantes ne sont pas sans danger. La plupart des poisons les plus mortels existants sont issus de plantes. On doit employer les végétaux avec précaution car un grand nombre d'entre eux peuvent causer des irritations ou des allergies. Presque tous les additifs, qu'ils soient naturels ou synthétiques, risquent de causer une irritation ou une réaction allergique sur une peau sensible.

Bien que ces réactions soient désagréables, on peut facilement les éviter en éliminant tout simplement l'ingrédient indésirable. Pour vous assurer que vous ne faites pas d'allergie, vous pouvez effectuer un test simple qui consiste à frotter une petite quantité d'eau et de savon sur la zone délicate située au creux de votre coude. Si vous êtes sensible à un ingrédient, votre peau deviendra rouge ou légèrement irritée.

- N'utilisez pas sur votre visage des savons qui renferment des ingrédients abrasifs. Gardez ces savons pour les zones rugueuses comme les coudes, les genoux et les mains. Pour votre visage, il est préférable d'employer des bases de savon prêtes à l'emploi contenant des huiles essentielles et des matières grasses, qu'on leur a ajoutées pour les rendre hydratantes.
- Employez de préférence les additifs naturels qui vous sont suggérés. Si vous souhaitez approfondir le sujet, il existe de nombreux ouvrages qui traitent de l'utilisation sécuritaire des produits naturels.
- N'utilisez que des herbes et des fleurs propres et exemptes de tout insecticide et produit chimique. Des résidus de pesticides présents sur les plantes risquent d'irriter votre peau. Je préfère me servir des plantes que j'ai cultivées

moi-même. Si cela est impossible, n'achetez que des plantes (de préférence de culture biologique) dans un magasin de produits naturels ou achetez-les fraîches au marché et faites-les sécher vous-même. N'employez pas dans des savons des plantes séchées issues de pots-pourris ou d'arrangements de fleurs séchées car ces plantes ne sont pas soumises aux normes alimentaires et elles risquent de contenir des teintures ou des produits chimiques nocifs.

- Le beurre de cacao, l'huile de coco et les amandes risquent de causer une réaction chez les personnes allergiques au chocolat ou aux noix.
- Les émoullients naturels comme la lanoline et la glycérine risquent de causer une réaction chez les personnes à la peau sensible.
- Le miel, le pollen et la cire d'abeille peuvent causer une réaction chez les personnes allergiques au pollen. N'employez pas de miel non pasteurisé pour parfumer des produits à l'usage des nourrissons.

CONSEILS

Pour mélanger les additifs

- Mesurer et mélanger. Mesurez vos additifs et mélangez-les avant de les ajouter à la base de savon fondue.
- Éviter les grumeaux. Les additifs comme le lait en poudre ou les épices risquent de s'agglutiner ; il est préférable de les mélanger à de la glycérine liquide avant de les ajouter à la base fondue afin qu'ils se répandent uniformément.
- Garder les additifs à la surface. Les additifs comme les épices en poudre et les graines vont soit tomber au fond du moule soit flotter à la surface du savon, ce qui donnera un aspect naturel original. Pour obtenir cet effet, vous pouvez ajouter les additifs à la base fondue avant de la verser ou encore les disposer au fond du moule et verser la base fondue par-dessus.
- Garder les additifs en suspension. Pour créer un savon qui contient des additifs en suspension, vous avez deux options :

Option n° 1 - Une base spéciale. Vous pouvez acheter des bases de savon qui ont été conçues spécifiquement pour garder les additifs en suspension. Si vous employez une de ces bases, vous avez juste à ajouter les additifs, à mélanger et à verser le tout dans le moule.

Option n° 2 - Une étape supplémentaire. Après avoir ajouté les additifs à la base de savon fondue, remuez délicatement la base avec une cuiller pour la refroidir peu à peu et l'épaissir. Dès que la base commence à épaissir, versez-la dans le moule. Quand la base va durcir, les additifs vont rester en suspension dans tout le savon. Veillez à ne pas laisser la base durcir au point de ne plus pouvoir la verser. Si cela se produit, refaites-la fondre et recommencez tout le processus. **CONSEIL :** J'ai remarqué que lorsqu'on mélange une grande quantité de savon, il est utile de râper la même sorte de base de savon et d'en garder à portée de la main pour l'ajouter éventuellement à la base fondue, ce qui lui permettra de refroidir et d'épaissir rapidement.

Le colorant



La couleur est un élément important de l'aspect d'un savon. Vous pouvez ajouter des épices et des plantes séchées pour avoir un savon d'apparence naturelle ou bien des colorants à cosmétiques pour obtenir un savon de couleur vive.

Choix de colorants

Les savons colorés à l'aide de poudres naturelles ont une apparence rustique et arborent des tons chauds et attirants de brun et de beige. Les poudres naturelles sont, entre autres, le cacao en poudre, les herbes séchées et les épices en poudre.

Les colorants à cosmétiques se présentent sous forme solide ou liquide et se vendent au rayon des parfums dans les boutiques de matériel artistique ou chez les fournisseurs de matériel pour la savonnerie. Des colorants à cosmétiques de qualité supérieure donnent des couleurs authentiques et nettes et permettent de créer de

nombreuses teintes. Les colorants liquides existent en rouge, bleu, jaune, orange, vert, blanc et noir. Les colorants solides sont également offerts dans un large éventail de teintes.

Pour obtenir un effet scintillant, on trouve aussi des paillettes à cosmétiques.

Pas de colorant alimentaire

Les colorants alimentaires ne conviennent pas à la fabrication de savons car leur couleur pâlit rapidement. Les colorants alimentaires ne conviennent pas non plus aux huiles de bain car les teintures ne sont pas solubles dans l'huile et elles flottent à la surface sous forme de perles de couleur concentrée. Vous pouvez néanmoins employer du colorant alimentaire en petite quantité pour colorer des sels de bain et du bain moussant.

Le mélange des couleurs

Le meilleur moyen d'apprendre à mélanger les couleurs, c'est de faire de nombreux essais. Avant de commencer, il est malgré tout pratique de connaître quelques règles de base.

CONSEILS

Éléments à considérer lorsque vous ajoutez des colorants

- Pour les recettes proposées dans cet ouvrage, les quantités sont données en gouttes de colorant liquide conçu spécifiquement pour le savon.
- Les résultats peuvent varier grandement selon la grosseur et le nombre de gouttes utilisées. Par conséquent, lorsque vous mélangez des couleurs, vous pourriez consigner vos résultats. Notez également le genre de base de savon employée : dans une base à la glycérine transparente, les couleurs apparaissent franches et prennent des teintes de pierres précieuses alors que dans une base blanche à l'huile de coco, les mêmes colorants donnent des tons pastel.
- Certains colorants sont translucides et conservent à la base à la glycérine sa transparence tandis que d'autres ajoutent une teinte opaque au savon. Pour vous éviter des déceptions, faites des tests avec les colorants avant de les utiliser pour confectionner une grande quantité de savons.
- Certaines huiles parfumées ont une couleur vive et vont teinter votre savon. Par exemple, si vous voulez faire un savon bleu clair et que vous ajoutez une huile parfumée de vanille (qui a une teinte ambre très prononcée), le savon aura une couleur verdâtre.
- Si l'on ajoute trop de colorant, les couleurs se fondent plus rapidement les unes dans les autres lorsqu'on fait des savons bicolores.

Les *couleurs primaires* sont le rouge, le bleu et le jaune. Les *couleurs secondaires* sont des mélanges des couleurs primaires : vert (jaune + bleu), violet (rouge + bleu) et orange (rouge + jaune). Les *couleurs tertiaires* sont des mélanges d'une couleur primaire et d'une couleur secondaire voisine sur le cercle chromatique ; par exemple, le vert lime est un mélange de jaune et de vert.

Les *couleurs complémentaires* sont des couleurs qui sont diamétralement opposées sur le cercle chromatique : rouge est le complément de vert ; violet est le complément de jaune ; bleu est le complément d'orange. Quand on mélange une couleur et son complément, on obtient une couleur terne, moins intense.

Voici des exemples :

- Prune cendré : violet + une touche de son complément, jaune.
- Ocre doré : jaune + une touche de son complément, violet.

Les *nuances* s'obtiennent en ajoutant du noir à une couleur. Les *teintes* s'obtiennent en ajoutant du blanc.

Le matériel et les ustensiles

Le matériel et les ustensiles nécessaires à la fabrication de savons à partir de bases prêtes à l'emploi sont des objets usuels de cuisine que vous avez sans doute déjà.

- Des tasses graduées en verre : Servez-vous de tasses graduées en verre résistant à la chaleur pour faire fondre les bases de savon au micro-ondes ou sur la cuisinière (dans un bain-marie). Vous aurez besoin de formats de 240 ml (1 tasse), 480 ml (2 tasses) et 960 ml (4 tasses).
- Des cuillers doseuses : Vous aurez besoin d'un ensemble de cuillers doseuses en métal ou en plastique pour mesurer les additifs.
- Des compte-gouttes en verre : Vous aurez besoin de trois à cinq compte-gouttes en verre pour mesurer les huiles parfumées. **N'utilisez pas de compte-gouttes en plastique.** On arrive difficilement à les nettoyer convenablement et certaines huiles essentielles rongeront carrément le plastique !
- Un moulin à café ou à épices électrique : Un petit moulin électrique est utile pour moudre de petites quantités d'additifs comme des épices, des amandes ou des flocons d'avoine. Nettoyez le moulin après chaque usage en moulant un morceau de pain frais ou quelques grains

de riz (le pain ou le riz absorbe les huiles) puis essuyez-le avec un essuie-tout.

- Un mortier et un pilon : Je préfère bien souvent me servir d'un mortier et d'un pilon plutôt que d'un moulin électrique car je trouve que je maîtrise davantage la mouture. De plus, un mortier est facile à nettoyer : un coup d'essuie-tout suffit.
- Des cuillers à mélanger : On a besoin de cuillers en métal ou en bois pour brasser le savon fondu. Les cuillers en métal ne gardent pas les odeurs ; par conséquent, elles pourront resservir pour les aliments après avoir été lavées. Les cuillers en bois retiennent les odeurs, ne les employez pas pour les aliments.
- Une grande casserole (*pour la méthode sur la cuisinière*) : Vous aurez besoin d'une grande casserole ; n'importe quel métal fera l'affaire. Vous utiliserez cette casserole pour faire un bain-marie tout simple : mettez de l'eau dans la casserole et placez-y une tasse graduée en verre résistant à la chaleur pour faire fondre les bases de savon.
- Des godets en papier : Ils serviront à garder les additifs déjà mesurés et à faire tenir en équilibre des moules qui ne sont pas plans.

- Un couteau bien aiguisé : Il vous servira à couper les blocs de bases de savon prêtes à l'emploi en petits morceaux et à couper en tranches vos savons moulés.

- Du papier ciré (sulfurisé) : Vous l'emploierez pour protéger votre surface de travail lorsque vous versez la base et modelez les savons.

- Un « biseau à savon » : Ce n'est en fait qu'un racloir à fromage qui sert à tailler les bords des savons en biseau. Il peut servir aussi à lisser la surface des savons ou encore à faire de très jolies boucles de savon.

- Des ustensiles de cuisine : Un grand nombre d'ustensiles de cuisine sont utiles pour obtenir des effets spéciaux. Une cuiller parisienne permet de creuser des trous bien nets dans le savon. Un couteau cannelé permet de couper les savons en leur donnant une surface ondulée.

Entretien des ustensiles et de l'équipement

Il faut nettoyer à fond les ustensiles en verre et en métal après l'emploi. Une fois nettoyés, on peut s'en servir pour la préparation des aliments. Les ustensiles en plastique et en bois utilisés pour la fabrication de savon ne doivent **pas** servir pour la nourriture.

Les moules



Moules spécifiquement conçus pour la savonnerie

Des moules à savon en plastique résistant à des températures élevées constituent vraiment le meilleur choix et le plus sécuritaire pour la fabrication de savons. Leurs contours profonds, nets et lisses permettent de confectionner en toute sécurité des savons à l'allure professionnelle et de les démouler sans difficulté. Les moules se vendent en formes individuelles ou en plaques de plusieurs motifs fantaisie. Ils sont conçus pour supporter des moulages répétés et ils résisteront aux températures élevées des bases de savon prêtes à l'emploi sans se déformer ni fondre. Les moules à savon de bonne qualité ne nécessitent pas d'agent de démoulage pour démouler les savons durcis et ils tiennent en équilibre tout seuls. Les grands moules à savon sont offerts dans une gamme étendue de tailles et de formes. Vous pouvez aussi trouver dans les boutiques de matériel artistique des moules miniatures destinés à faire des savons avec morceaux.

Les moules vous permettent de donner à vos savons une touche plus professionnelle et originale.

La plupart des moules supportent une température de 57 °C (135 °F) à 63 °C (145 °F). Il arrive parfois que du savon surchauffé déforme même les moules de la meilleure qualité. Cela peut se produire notamment avec la base à l'huile de coco qui a un point de fusion élevé (88 °C [190 °F]). Pour éviter de déformer le moule, faites un peu refroidir la base en la brassant ou placez le moule dans un bac peu profond d'eau

froide avant de verser la base qui est à haute température.

Les motifs des moules ressortent mieux dans du savon dur que dans du savon mou. On peut durcir les bases à la glycérine molle en y ajoutant de l'huile de palme ou du beurre de cacao.

Mise en garde : Faites attention lorsque vous choisissez des contenants de plastique pour mouler vos savons. Certains d'entre eux ne supporteront pas la température élevée du savon fondu ; ils fondront et s'affaisseront et le savon se répandra partout.

Les **moules en tube** existent en plastique et en métal, en une seule pièce ou à deux sections qui se referment. Si vous possédez une grande variété de grands et de petits moules tubulaires dans des formes de base, vous serez en mesure de confectionner une vaste gamme de modèles. Ils peuvent également servir à d'autres usages en artisanat ou en cuisine.

Les **moules individuels en résine** sont d'une grandeur et d'une profondeur parfaite pour confectionner des savons individuels. La quantité de base fondue contenue par le moule est inscrite sur le fond de chaque moule.

Les moules à bougies

Certains moules à bougies en plastique conviennent pour la confection des savons. Les moules à bougies sont conçus pour supporter les températures élevées de la cire fondue ; ils supporteront donc également le savon chaud sans fondre. Le démoulage du savon peut toutefois s'avérer difficile. Pour obtenir de meilleurs résultats, il vaut mieux choisir des moules bas et larges plutôt que longs et étroits et *toujours* se servir d'un agent de démoulage.

Les moules à bougies en métal peuvent supporter les températures élevées mais la plupart des savons forment une réaction chimique avec le métal, surtout avec l'aluminium. Cette réaction provoque la corrosion du métal, ce qui fera jaunir vos savons et détruira éventuellement vos moules en métal. Du fait qu'ils sont rigides, les moules en métal demandent l'utilisation d'un agent de démoulage.

Les moules en caoutchouc

Les moules en caoutchouc donnent de jolis savons tridimensionnels (on peut aussi se servir de moules en caoutchouc destinés à la fabrication de bougies). Les moules en caoutchouc rouge flexible risquent de déteindre sur le savon ; il vaut mieux choisir des moules en caoutchouc de couleur ambre.

Vous pouvez aussi confectionner vos propres moules à l'aide de caoutchouc liquide capable de reproduire l'empreinte d'une grande variété d'objets. Vous pourriez ainsi utiliser un coquillage, une figurine en verre ou une sculpture pour créer un moule à savon de votre cru !

Les contenants alimentaires de plastique

De petits contenants à sandwich ou à rangement (10 x 15 cm [4 x 6 po]) conviendront pour faire des savons

rectangulaires. Essayez d'en trouver sans écriture dans le fond et aux coins arrondis. **MISE EN GARDE :** Certains contenants de plastique ne peuvent pas supporter la température élevée de la base de savon fondue ; ils fondront et s'affaisseront et le savon chaud se répandra partout. Recherchez des contenants qui vont au lave-vaisselle et au micro-ondes. Méfiez-vous des contenants de plastique jetables et des emballages d'aliments à emporter car ils sont conçus pour n'être utilisés qu'une seule fois et ils ne sont pas solides. Lorsque vous employez des contenants de plastique, brassez *toujours* la base pour la refroidir avant de la verser.

Les moules à bonbons et en plâtre

Les moules à bonbons et en plâtre risquent de se déformer car ils ne peuvent pas supporter les températures élevées des bases de savon prêtes à l'emploi. Si l'on y verse de la base fondue chaude, ils fondent ou se déforment et leur contenu pourrait se répandre au risque de causer de graves brûlures. Il est tentant de vouloir se servir d'un grand nombre de moules de plastique destinés à protéger les aliments car ils ont des formes profondes et intéressantes, mais le plastique se déformera et fondra dès qu'on y mettra

la base. Pour cette raison aussi, nombre de gobelets de plastique ne conviennent pas pour la confection de savon.

Agents de démoulage

Pour faciliter le démoulage du savon, j'ai l'habitude d'enduire le moule d'une fine couche de vaseline avant d'y verser la base. Très utilisée en cosmétologie comme émollient et comme pâte protectrice, la vaseline ne laisse aucun résidu collant sur le savon.

Une autre suggestion d'agent de démoulage nous vient du fabricant des moules à savon *Milky Way*. Faites fondre une partie (en poids) de paraffine et mélangez à trois parties d'huile pour bébé. Il est préférable de se servir de ce mélange chaud mais on peut aussi l'appliquer froid comme une pâte. Veillez bien à l'étaler en une couche fine et uniforme sinon il risque de gâcher l'aspect lisse du savon fini.

L'huile végétale sous forme liquide ou en aérosol s'utilise également comme agent de démoulage. Cependant, je ne la conseille pas, car même si l'on n'en met qu'une mince pellicule sur le moule, elle a tendance à rendre le savon un peu gras et l'huile rancit au bout d'un certain temps, modifiant du même coup le parfum du savon.

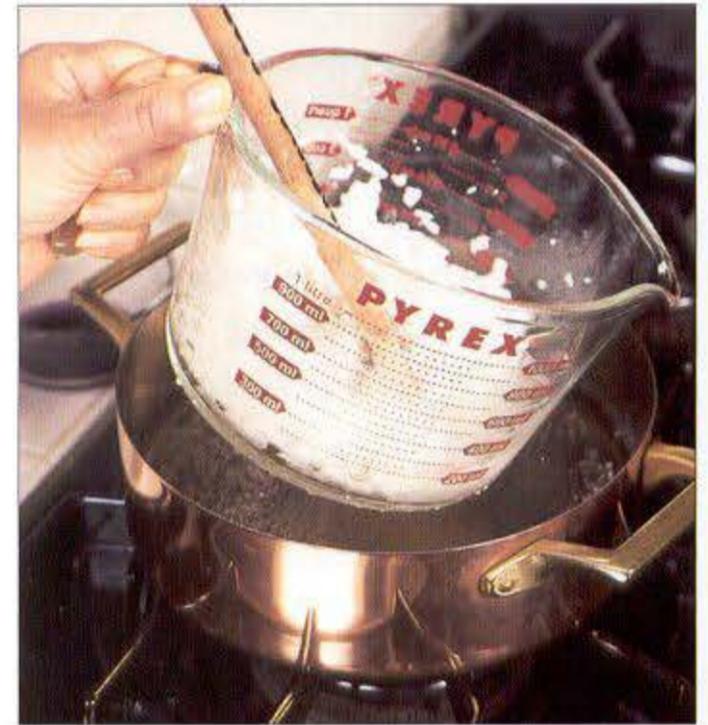
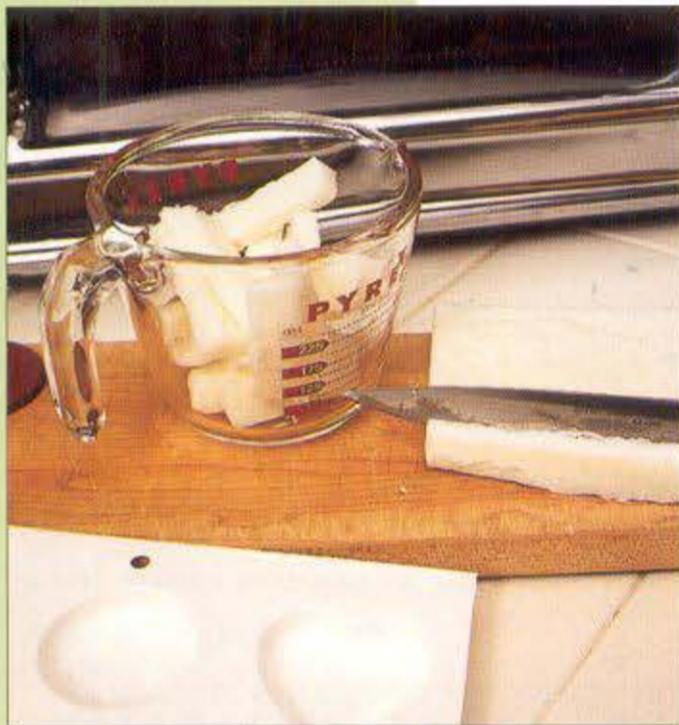
CONSEILS POUR LE DÉMOULAGE

- Exercez une pression douce. Retirez les savons d'une plaque de moules en appuyant délicatement avec les pouces sur le dos du moule. Vous risquez très facilement d'abîmer les moules si vous les manipulez mal.
- Laissez le savon dans le moule. Si vous laissez le savon dans le moule pendant 12 à 24 heures après qu'il a refroidi, il sera beaucoup plus facile à sortir que si vous le démoulez dès qu'il est froid.
- Essayez le congélateur. Si vous éprouvez malgré tout de la difficulté à démouler le savon, mettez-le au congélateur pendant 10 minutes. Sortez-le puis essayez de nouveau.

La technique de base

CONSEILS PRÉLIMINAIRES

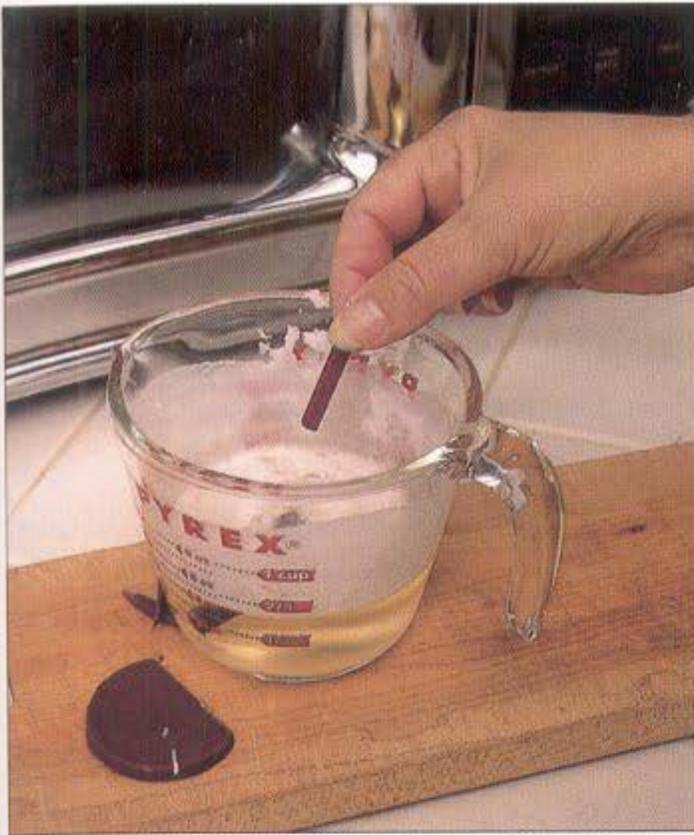
- Pour calculer la quantité de base de savon requise pour remplir le moule, remplissez le moule d'eau puis versez cette eau dans une tasse graduée.
- Faites toujours fondre 30 ml (1 oz) de base de plus pour tenir compte du fait qu'il va en rester collé aux parois de la tasse graduée.
- Coupez la base de savon en petits morceaux pour qu'elle fonde plus vite.
- Veillez à ce que les bols, tasses graduées et cuillers soient bien secs.
- N'ajoutez jamais d'eau aux bases de savon prêtes à l'emploi.



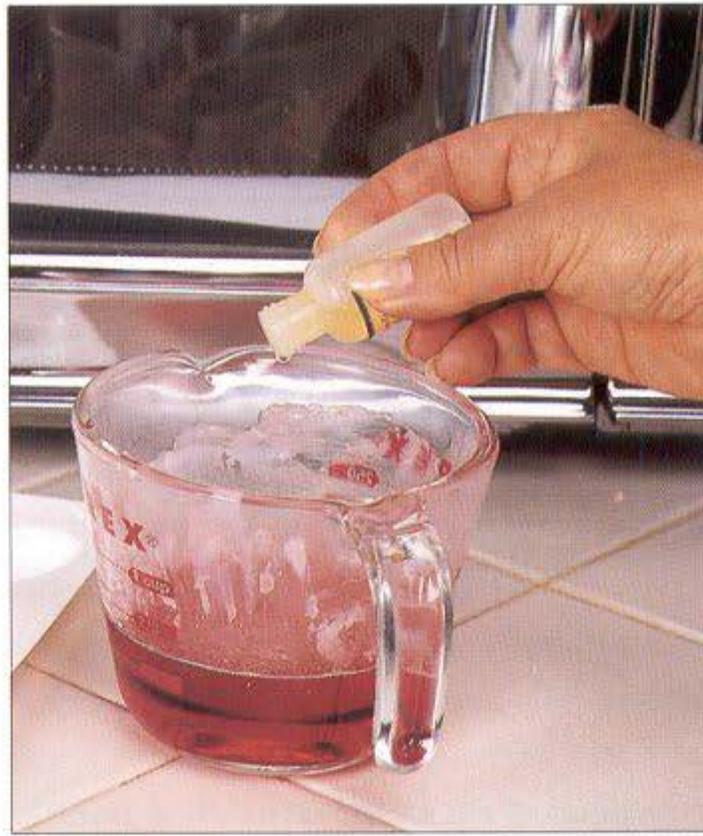
1 Mettez la base de savon dans une tasse graduée en verre résistant à la chaleur et placez-la au micro-ondes à intensité élevée pendant 30 secondes à 1 minute, pour environ 240 ml (1 tasse) de morceaux de savon. Le temps mis pour fondre dépendra de la quantité et de la sorte de savon. Il vaut mieux faire fondre le savon pendant de courtes périodes de temps à la fois pour ne pas risquer de le faire bouillir.

2 Retirez-le du micro-ondes et brassez-le doucement pour faire fondre complètement les morceaux de savon qu'il pourrait rester. Ne laissez pas la cuiller dans le savon pendant que vous le chauffez au micro-ondes ou le faites fondre sur la cuisinière.

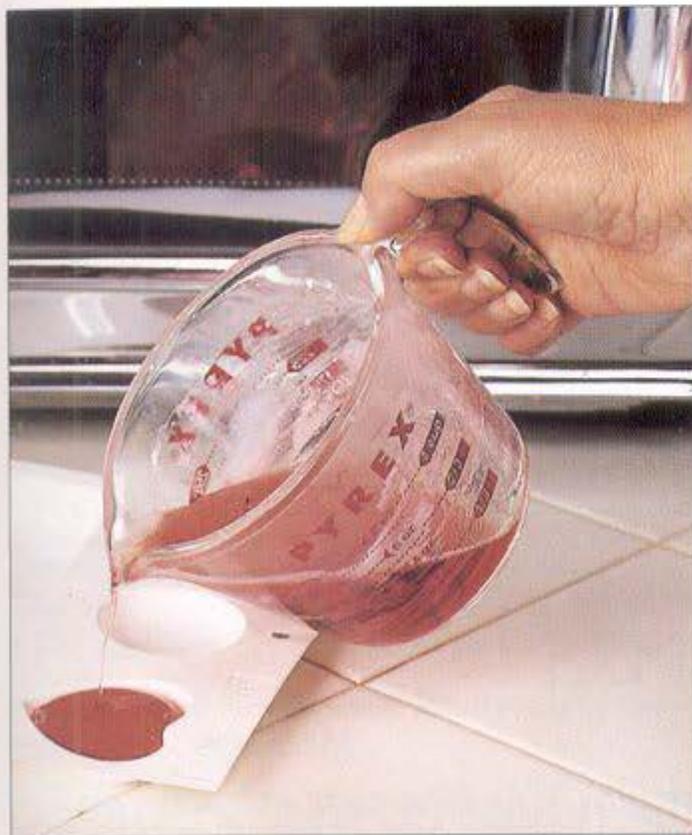
Autre possibilité : Vous pouvez faire fondre la base de savon au bain-marie sur la cuisinière. Réglez la chaleur de sorte que le savon reste à un point de liquéfaction. Ne laissez pas le savon chauffer pendant plus de 10 minutes.



3 Ajoutez sans attendre au savon fondu les additifs ou les colorants et brassez doucement pour mélanger le tout. Si le savon commence à se solidifier, refaites-le fondre.



4 Ajoutez les gouttes d'huile parfumée jusqu'à obtenir l'intensité de parfum désirée.



5 Versez le savon dans le moule aussitôt après avoir ajouté le parfum.



6 Laissez le savon refroidir et durcir complètement avant de l'enlever du moule. Le savon se démoulera facilement s'il a pris complètement. Pour une prise rapide, mettez le savon au réfrigérateur jusqu'à ce qu'il ait refroidi.

CONSEILS

- On peut refaire fondre du savon sans problème. Si vous avez fait fondre plus de base de savon que nécessaire pour remplir votre moule, versez l'excédent dans un moule ou un contenant de plastique de réserve, laissez prendre, démoulez et refaites fondre pour un autre projet. (En prévision justement d'une telle éventualité, il est toujours bon d'avoir à portée de la main un moule de réserve.)
- Lorsqu'on refait fondre plusieurs fois la base de savon à la glycérine transparente, elle devient de plus en plus transparente car l'excédent d'humidité s'évapore. Lorsqu'on refait fondre à plusieurs reprises de la base de savon à l'huile de coco, le produit fini devient plus dur.
- Au moment de nettoyer, ne mettez pas vos cuillers et tasses graduées au lave-vaisselle. La base de savon est conçue pour faire beaucoup de mousse et le savon qui reste collé sur le matériel pourrait mousser et provoquer une fuite du lave-vaisselle. Retroussez vos manches et lavez à la main les quelques accessoires utilisés.
- C'est par l'expérience et les erreurs que vous comprendrez peu à peu le déroulement du processus.

La méthode traditionnelle

Comment transposer les recettes pour la fabrication de savons traditionnelle

La méthode traditionnelle est très différente de la fabrication à partir de bases de savon prêtes à l'emploi. Dans la méthode traditionnelle, on commence par râper un savon déjà fabriqué, on le fait fondre en lui ajoutant de l'eau ainsi que les huiles, additifs et parfums voulus, dans le but d'obtenir un savon de qualité supérieure. Les savons ainsi fabriqués doivent sécher pendant 2 à 4 semaines avant l'emploi tandis que les savons faits à partir de bases prêtes à l'emploi peuvent être utilisés aussitôt. Contrairement aux savons faits avec de la base prête à l'emploi, dans la méthode traditionnelle, on peut ajouter au savon des ingrédients frais convenablement conservés pour lui donner une touche unique. Quelques exemples d'ingrédients possibles sont le jus de carotte, les concombres, les avocats, les bananes ou les fraises. Pour en

Comparaison de la fabrication traditionnelle et de la fabrication à partir d'une base de savon prête à l'emploi

MÉTHODE TRADITIONNELLE

Base de savon

On commence avec un savon déjà fabriqué, de préférence à base végétale, avec le procédé à froid. Vous pouvez aussi utiliser des savons haut de gamme du commerce. Cette technique de fabrication de savons est plus économique.

Méthode

Le savon est râpé puis fondu avec de l'eau dans un bain-marie sur la cuisinière. Les savonniers utilisent aussi des mijoteuses pour faire fondre le savon. On peut y ajouter des additifs frais convenablement conservés, des huiles, des parfums et des plantes séchées.

Séchage

Le savon prend parfois jusqu'à 4 semaines pour sécher complètement ; en général, on peut l'utiliser 2 semaines après la fabrication. On peut emballer les savons fabriqués traditionnellement directement dans du plastique et plus ils sèchent, plus durs et meilleurs ils sont.

Moulage

Utilisez des moules aux formes simples avec de grandes empreintes décoratives. Cette méthode traditionnelle est celle que je préfère quand je veux faire des boules de savon moulées à la main à l'aspect naturel et pour réaliser des savons d'apparence naturelle.

BASE DE SAVON PRÊTE À L'EMPLOI

Base de savon

La base de savon est spécifiquement conçue pour fondre facilement au micro-ondes. Les bases existent dans une grande variété et peuvent être additionnées d'ingrédients comme de l'huile d'olive, du lait de chèvre et de l'huile de chanvre. Cette méthode revient plus cher que la méthode traditionnelle mais elle prend beaucoup moins de temps à réaliser.

Méthode

On coupe la base de savon en petits morceaux pour la faire fondre au micro-ondes. On n'y ajoute ni eau ni ingrédients frais. On peut y ajouter des parfums, des huiles, des additifs et des colorants pour créer les effets voulus. C'est suffisamment simple à réaliser pour que des enfants puissent le faire sous la surveillance d'un adulte.

Séchage

Le savon est prêt à l'emploi dès qu'il sort du moule. En raison de la grande quantité d'humidité contenue dans les savons faits à partir de bases prêtes à l'emploi, on doit les emballer dans du plastique pour leur conserver leur fraîcheur. Il est préférable d'utiliser le savon dans les trois mois qui suivent sa fabrication car les parfums s'évaporent et les colorants virent.

Moulage

Avec cette méthode, on peut réaliser de nombreuses techniques décoratives. La glycérine transparente nous permet d'inclure des trésors et d'ajouter des ornements comme des paillettes à savon. Les nouveaux moules en tube permettent de réaliser rapidement et facilement des savons originaux et les plaques de moules donnent des savons avec beaucoup de détails.

savoir plus sur cette méthode, vous pouvez consulter l'ouvrage *Natural Soapmaking* de Marie Browning, Sterling Publications.

Un grand nombre de recettes de savons « naturels » présentées dans cet ouvrage peuvent être transposées à la méthode traditionnelle en suivant les quelques règles et conseils suivants :

- Utilisez les mélanges parfumés, les additifs et les colorants des recettes pour les transposer à la méthode traditionnelle.
- Gardez en tête qu'avec la méthode traditionnelle, il est impossible de réaliser des savons transparents et translucides comme on peut le faire avec la base à la glycérine prête à l'emploi.
- Nombre de techniques décoratives comme les savons avec morceaux, les savons moulés dans un tube et certaines techniques d'inclusion ne conviennent pas à la méthode traditionnelle.
- Les techniques décoratives comme les perles de savon, certains savons estampés, les savons peints, sculptés et à découpage conviennent à la méthode traditionnelle.
- Remplacez chaque 30 ml (1 oz) de base de savon prête à l'emploi par 30 ml (1 oz) de savon fondu dans la méthode traditionnelle. Ce calcul est approximatif ; un peu plus ou un peu moins n'aura pas d'effet sur le savon fini.
- Les moules doivent avoir une forme simple et aucun motif compliqué. Apprêtez les moules avec un agent de démoulage comme de la vaseline.
- Doublez la quantité de parfum indiquée dans la recette car une partie du parfum va s'évaporer durant le séchage.
- Pour les plantes et les huiles, conservez les quantités indiquées dans les recettes pour les appliquer à la méthode traditionnelle.
- Pour les colorants, conservez les quantités indiquées dans les recettes pour les appliquer à la méthode traditionnelle.
- Les additifs, les colorants et les parfums sont ajoutés une fois le savon fondu et juste avant de le verser dans les moules.

Comment faire du savon selon la méthode traditionnelle :

1. Râpez et passez au mélangeur, jusqu'à consistance fine, 480 ml (2 tasses) de savon à base végétale.
2. Ajoutez toute huile indiquée dans la recette. Ajoutez 80 ml (1/3 tasse) d'eau.
3. Placez la tasse graduée dans un bain-marie sur la cuisinière. Faites fondre le savon en le brassant doucement jusqu'à ce qu'il devienne « filant ».
4. Enlevez le savon fondu du feu et ajoutez les ingrédients additionnels. Mélangez pour répartir les ingrédients.
5. Promptement, versez le savon ou déposez-le à la cuiller dans le moule apprêté.

PRÉCAUTIONS

- Soyez très prudent lorsque vous manipulez du savon fondu. Il peut être très chaud et risque de vous brûler si vous en renversez sur vous. Les bases de savon prêtes à l'emploi sont particulièrement chaudes (jusqu'à 88 °C [190 °F]). Si du savon fondu vous éclabousse, passez tout de suite la zone atteinte sous l'eau froide. Si vous surchauffez la base de savon dans le micro-ondes, elle risque de déborder de la tasse graduée et se répandre sur votre main. Faites chauffer le savon pendant de courtes périodes de temps à la fois pour éviter qu'il ne surchauffe. Gardez le savon fondu hors de la portée des enfants.
- De l'huile ou du savon renversés risquent de rendre le sol glissant et de causer des chutes graves. Si vous renversez par inadvertance du savon liquide ou de l'huile par terre, nettoyez-les aussitôt. Le savon se solidifie rapidement ; vous n'aurez qu'à le racler et à bien rincer l'endroit.
- Identifiez clairement tout ustensile poreux qui a servi à la parfumerie, comme des cuillers en bois et des moules en plastique pour qu'ils ne soient pas utilisés pour la préparation des aliments. On peut utiliser sans danger les objets en verre car ils ne gardent pas les odeurs ni les résidus.
- Identifiez clairement vos produits finis en indiquant leurs ingrédients et leur mode d'emploi. Certains savons sont tellement appétissants qu'on risque de les prendre pour de la nourriture !

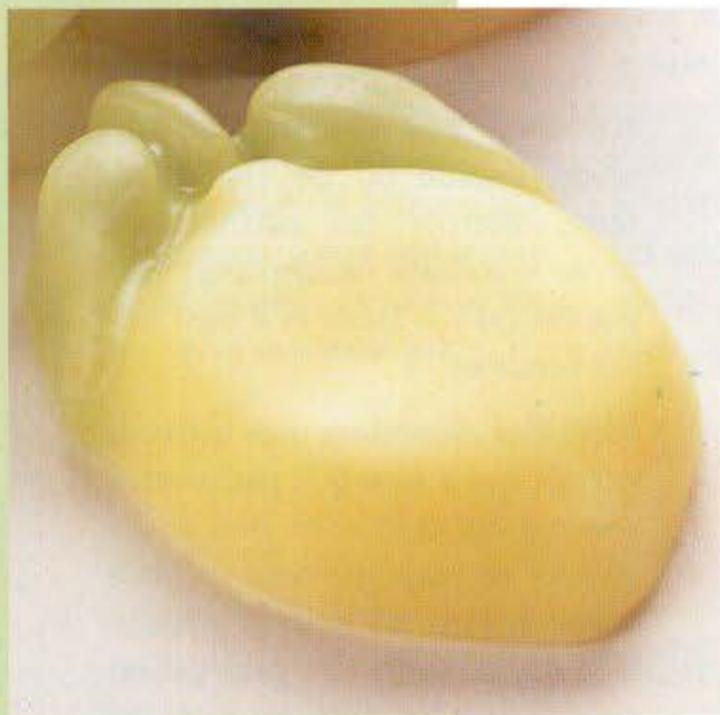
Les techniques décoratives



Savons avec morceaux

Dans cette méthode à double moulage, des morceaux de savon colorés restent en suspension dans un plus gros morceau de savon transparent ou opaque. Les morceaux ajoutés (savon n° 1) peuvent être moulés, taillés en longues boucles ou en morceaux, ou encore râpés avant d'être placés dans le moule et d'y verser le savon n° 2. Il est préférable de placer les morceaux au réfrigérateur pendant 10 minutes avant de verser le savon chaud pour éviter qu'ils ne fondent. Des exemples de savons avec morceaux sont les recettes n° 49 Thé vert à la cardamome, n° 84 Mosaïque byzantine et n° 289 Pain de savon arc-en-ciel.

Vous réussirez mieux vos savons avec morceaux si tous les morceaux de savon sont composés de la même sorte de base. Si vous ajoutez des morceaux à l'huile de coco dans une base à la glycérine, par exemple, le savon fini se défera car les deux bases sèchent à une vitesse différente.



Savons avec parties colorées distinctes

Vous pouvez réaliser des savons de plusieurs couleurs en moulant à deux reprises des couleurs et des sortes de base différentes. Par exemple, pour un savon en damier, vous moulez d'abord une couleur (savon n° 1), vous taillez le savon en carrés puis vous disposez les carrés dans le moule en dessinant un damier. Vous placez le tout au réfrigérateur pendant 10 minutes puis vous versez par-dessus la deuxième couleur (savon n° 2). Ces savons sont différents des savons avec morceaux du fait que les morceaux de savon n° 1 sont disposés de manière à créer un motif particulier. Un exemple est le n° 140 Amusant damier.

Un autre exemple de cette technique est la recette n° 58 Citron d'été, un citron jaune aux feuilles vertes. Pour le réaliser, j'ai versé une base jaune dans un moule en forme de citron. Après avoir démoulé le savon, j'ai enlevé les feuilles puis j'ai replacé le citron dans le moule. Après avoir mis le morceau au réfrigérateur, j'ai versé une base verte pour refaire les feuilles.

Les moules à motif en relief sont parfaits pour obtenir un savon qui aura un motif en surface de couleur distincte. Versez le savon n° 1 dans la partie en creux. Laissez prendre puis versez par-dessus une base de couleur contrastante. En général, il n'est pas nécessaire de mettre le moule au réfrigérateur avant de verser la seconde base. Des exemples de cette technique sont, entre autres, le n° 81 Égéen et le n° 89 Nœud celtique en cœur.

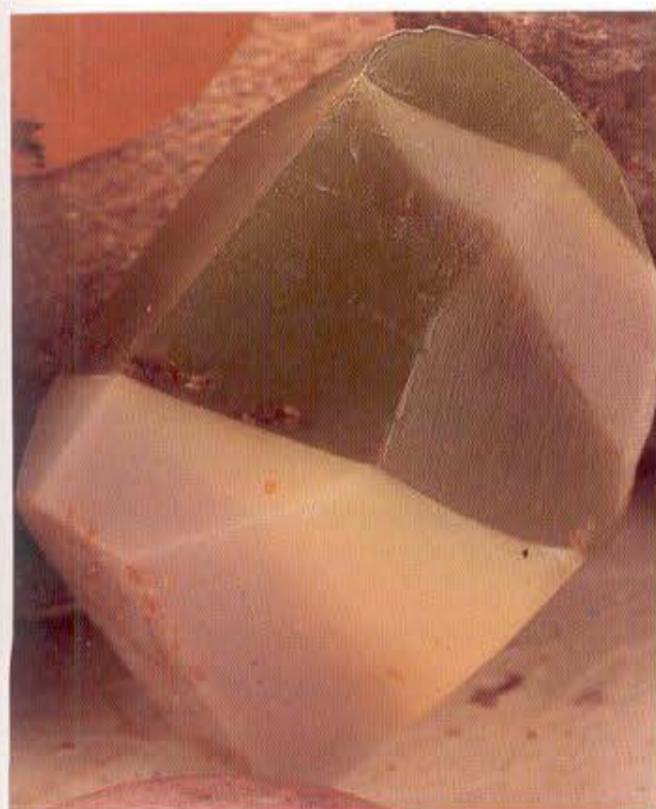
Pour obtenir une combinaison parfaite, vous pouvez employer la technique « Verser et gratter » suivante : Versez le savon n° 1 dans la partie en creux. Laissez refroidir un peu puis prenez un bout de plastique rigide (une vieille carte de crédit fonctionne à merveille !) et grattez le savon qui a coulé à l'extérieur de la partie en creux. Versez ensuite le savon n° 2. Des exemples sont le n° 229 Tranquillité et le n° 218 Rêverie.



Savons marbrés

Vous pouvez confectionner de jolis savons marbrés en versant des bases à la glycérine transparente et opaque dans un moule en même temps et en les laissant se mélanger naturellement. Faites fondre les différentes bases en même temps et, pour de meilleurs résultats, brassez-les et laissez-les refroidir et figer un peu avant de les verser. Vous pouvez colorer les savons à votre guise.

Vous pouvez également employer cette technique pour verser deux couleurs différentes de base de savon à l'huile de coco. Par contre, pour créer un effet marbré, il ne faut pas verser ensemble une base blanche à l'huile de coco et une base à la glycérine transparente ; elles se sépareraient car elles n'ont pas la même densité. Des exemples de savons marbrés sont le n° 259 Coquillages marbrés et le n° 262 Poisson bleu de Lena.



Savons multicouches

Comment réaliser des couches avec la même base de savon : Les savons en couches les plus réussis sont ceux qui sont faits au moyen de couleurs différentes d'une même base de savon. Il suffit de laisser la première couche durcir avant de verser la suivante. Veillez à ce que le savon fondu soit suffisamment chaud pour adhérer au savon durci mais pas si chaud qu'il risque de le faire fondre.

Comment réaliser des couches avec des bases de savon différentes : Si on les verse ensemble, la base blanche à l'huile de coco et la base à la glycérine transparente se séparent car elles n'ont pas la même densité. On peut donc s'en servir pour faire des savons à plusieurs couches : la base à la glycérine tombe au fond, la base blanche à l'huile de coco flotte à la surface et il se forme au milieu une couche d'un mélange des deux.

Des exemples de savons multicouches sont le n° 255 Cristal mauve, le n° 288 Arlequin et le n° 249 Couches de sédiments.

L'EMPLOI D'ALCOOL

De nombreux ouvrages — mais pas le mien — conseillent de vaporiser les morceaux de savon avec de l'alcool lorsqu'on confectionne des savons avec morceaux ou multicouches, afin d'aider le savon à adhérer. J'ai essayé cette technique à maintes reprises et j'en ai conclu que ça ne fonctionne pas. J'ai remarqué qu'au contraire, c'est lorsque je n'utilise pas d'alcool que les morceaux ne se détachent pas de mon savon fini et que le savon dure plus longtemps. (Une exception : Quand une base

de savon contient de l'alcool, cette technique fonctionne dans une certaine mesure, mais elle ajoute aussi à votre savon des propriétés asséchantes indésirables.)

Je ne vaporise non plus jamais d'alcool sur mes savons pour faire disparaître les bulles. Je préfère attendre qu'il se forme une pellicule que j'enlève ensuite délicatement avec un couteau. Vous pouvez aussi faire disparaître les bulles qui se forment à la surface d'un savon durci avec un racloir à fromage.



Savons moulés dans un tube

Les moules tubulaires existent en plusieurs formes, motifs et tailles. Des moules petits, moyens et grands offrent des possibilités infinies. La technique de base consiste à placer les petites colonnes de savon dans des tubes plus grands et à créer ainsi tout un choix de modèles qui durent aussi longtemps que le savon lui-même. Les petites colonnes sont moulées les premières dans un petit tube puis démoulées et placées dans un grand tube. On peut également utiliser les moules tubulaires seuls sans placer de colonne plus petite à l'intérieur. Les modèles peuvent être tout simples, comme une petite étoile dans une plus grande, ou beaucoup plus complexes. Des exemples de cette technique sont le n° 22 Concombre à la menthe et le n° 133 Rondelle d'orange.

Les recettes données dans cet ouvrage permettent de faire deux ou trois savons à la fois, ce qui est un bon moyen d'apprendre à maîtriser la technique avant de réaliser de plus grandes quantités qui remplissent le moule au complet. Un des avantages d'employer un moule vertical plutôt qu'horizontal, c'est que cela permet de verser deux, cinq ou sept centimètres (un, deux ou trois pouces) de savon plutôt que d'être obligé de le remplir entièrement. C'est aussi un moyen idéal pour employer des petits morceaux de savon ou en faire en petites quantités.

Conseils pour réussir les savons moulés dans un tube

- **Employez de la base de savon à la glycérine transparente.** J'ai remarqué que c'est la meilleure base pour les savons moulés dans un tube car ils ne se défont pas à l'usage. Les recettes de moulage en tube décrites dans cet ouvrage emploient toutes de la base à la glycérine transparente. Pour obtenir une teinte blanche ou opaque, ajoutez du colorant blanc à la base transparente.

- **Employez un agent de démoulage.** Enduisez l'intérieur des moules en tube (aussi bien en métal qu'en plastique) d'une fine couche de vaseline, ce qui facilitera le démoulage.

- **Apprêtez le moule.** Vous devez apprêter le moule en tube chaque fois que vous vous en servez. Si vous ne le faites pas (et même si le moule est muni d'un bouchon), le savon finira par couler du moule et se répandra sur votre surface de travail. Voici comment procéder :

1. Recouvrez le fond du moule de quatre couches de pellicule plastique.

Maintenez en place à l'aide d'un élastique.

2. Versez 1,2 cm (1/2 po) de base de savon fondue dans le moule pour former un bouchon dans le fond. Laissez prendre puis versez le reste du savon dans le moule.

TRUC : Mettez le moule apprêté dans un petit récipient de plastique. De cette manière, même si le moule fuit, le savon coulera dans le récipient et pourra être facilement refondu. Vous pourrez aussi déplacer le moule après avoir versé le savon.

- **Comment réaliser des petites taches décoratives dans les savons :**

1. Apprêtez le moule et laissez le bouchon de savon durcir.
2. Enfoncez des pailles dans le bouchon.
3. Versez la base de savon fondue autour des pailles. Laissez durcir complètement.
4. Retirez les pailles sans démouler le savon. Versez dans les trous la couleur de savon fondu voulue. Laissez durcir.

- **Servez-vous de baguettes pour faire les agencements.** Quand vous utilisez des petits morceaux de savon dans un grand moule en tube, une paire de baguettes s'avère pratique pour déplacer et disposer les morceaux. La disposition n'a pas besoin d'être parfaite puisque ce sont des savons fantaisies.

- **Trucs pour obtenir des parties colorées distinctes.** Quand vous versez le savon n° 2 autour de morceaux de savon n° 1 plus petits ou encore à l'intérieur d'eux, brassez le savon n° 2 après l'avoir fait fondre pour le refroidir un peu avant de le verser dans le moule. Vous pouvez aussi placer les morceaux de savon n° 1 dans le réfrigérateur pendant 10 minutes avant de les mettre dans le moule. Plus la colonne de savon que vous placez dans le grand tube est petite, plus elle risque de fondre.

Comment retirer les savons des tubes :

Laissez le savon refroidir et durcir complètement avant d'essayer de le sortir du moule. Le temps de solidification variera en fonction

de la taille du moule et de la quantité de base de savon utilisée.

1. Enlevez la pellicule plastique du fond du moule.
2. Placez un essuie-tout froissé dans le moule (ce qui empêche le savon de s'abîmer) et poussez le savon pour le faire sortir du moule.

CONSEILS

Pour le démoulage

- Servez-vous d'un petit moule en tube pour pousser le savon hors d'un grand moule en tube.
- Pour les petits moules (les plus difficiles à démouler), placez un morceau d'essuie-tout froissé ou une pièce de monnaie sur le savon et servez-vous du manche d'une cuiller de bois ou d'un crayon non taillé pour pousser le savon durci hors du moule.
- N'employez jamais un couteau, une fourchette ou tout autre ustensile pointu pour pousser le savon ; vous risqueriez de vous blesser gravement ou d'abîmer le savon.
- Si le savon ne veut pas sortir, placez le moule en tube dans le réfrigérateur pendant 10 minutes. Le savon devrait ensuite sortir facilement.

Pour le découpage

- Servez-vous d'un couteau à lame large pour couper le tube de savon en tranches. Les savons moulés dans les petits tubes peuvent se couper en tranches de 1,2 cm (1/2 po) d'épaisseur. Les savons moulés dans les tubes moyens ou grands peuvent se couper en tranches de 1,9 cm (3/4 po) à 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.
- Vous pouvez couper en deux les savons faits dans les grands moules en tube circulaires et rectangulaires et obtenir des savons en demi-cercle ou des savons rectangulaires plus petits.

Perles de savon

Les petits moules en tube permettent de faire des « perles » de savon parfaites pour les recettes de chapelets de savons (*Soap Tassel*). Pour ce faire, versez une base de savon colorée et parfumée dans un moule apprêté, laissez prendre puis démoulez. Coupez en tranches de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur. Enfilez un mince ruban de satin sur une grosse aiguille à repriser puis enfiler les « perles ».

Formes superposées

Pour réaliser des savons aux formes superposées, on se sert de feuilles de savon. Des exemples de cette technique sont les recettes n° 149 Étoiles et n° 150 Fleurs.

Les feuilles de savon sont parfaites pour bricoler avec les enfants car il n'y a pas à se soucier des risques encourus avec le savon fondu chaud. On peut acheter des feuilles de savon ou les confectionner soi-même. Voici comment procéder :

1. Tapissez des plaques à biscuits avec du papier ciré.
2. Préparez la base de savon et versez-en une petite quantité sur les plaques à biscuits. Elle va s'étaler. (Le savon devrait avoir une épaisseur de 6 mm [1/4 po]). Laissez refroidir.

Vous pouvez découper les feuilles de savon à l'aide d'emporte-pièces. Pour faire coller les formes découpées, à l'aide d'un sèche-cheveux, faites fondre légèrement la surface du morceau de feuille de savon avant de le poser sur un autre morceau. Autre possibilité : Faites fondre de la base de savon à la glycérine transparente. Versez-en une petite quantité à la surface de la forme découpée puis placez la seconde forme par-dessus. La base fondue « colle » les morceaux ensemble.

Savons avec inclusions

Dans ces savons, un objet appelé « inclusion » – jouet, éponge ou encore message écrit sur un bout de papier plastifié – est placé dans le moule. On verse ensuite la base de savon autour de l'inclusion.

- Savons avec éponge en inclusion : Des luffas ou des petites éponges peuvent être ajoutés dans le savon fondu tout juste versé pour y flotter (n° 208 Cure thermique) ou placés dans le moule avant d'ajouter le savon (n° 141 Luffa naturel rond). Les éponges doivent être bien sèches avant d'être ajoutées au savon.
- Savons avec jouet en inclusion : Les savons avec un jouet en inclusion sont amusants et originaux. J'utilise une première couche de base à la glycérine transparente (pour que le jouet soit visible) et une seconde couche de base à la glycérine opaque qui contraste avec la couleur du jouet. Des exemples sont le n° 153 Trésor de bonhomme sourire et le n° 157 Un dinosaure dans un autre. Pour un effet brillant, vous pouvez aussi ajouter des paillettes à savon dans la seconde couche.

Choisissez des jouets mous et sécuritaires ; n'utilisez aucun objet coupant ou pointu. **MISE EN GARDE : Les savons qui contiennent des petits jouets ne doivent pas être donnés à des enfants de moins de trois ans.**

J'ai réalisé un grand nombre de savons avec des jouets en inclusion. Voici ma technique préférée :

1. Versez dans le moule une petite quantité de base à la glycérine transparente. Attendez qu'une pellicule se forme à la surface. Retirez délicatement la pellicule avec la pointe d'un couteau ; cela permet d'enlever les bulles ou la mousse qui auraient pu se former à la surface du savon.
2. Pendant que le savon est encore liquide, placez le jouet, à l'envers, dans le moule. Laissez durcir.
3. Ajoutez de la base fondue pour remplir le moule.

Des savons dans un savon

Vous pouvez mouler des petits savons et les insérer dans un savon transparent pour réaliser des savons dans un savon. Des exemples sont les n° 160 Motifs marins et n° 162 Citron fou. Voici comment procéder :

1. Confectionnez les petits savons. Laissez refroidir et durcir puis démoulez.
2. Placez les petits savons au réfrigérateur pendant 10 minutes.
3. Suivez les directives pour faire les « Savons avec inclusions ».
4. Des boucles, des cubes ou des nouilles de savon conviennent aussi et peuvent être insérés dans une base transparente. Disposez les petits morceaux de savon dans un moule et mettez-les au réfrigérateur avant de verser par-dessus la base fondue chaude. Un exemple de cette technique est le n° 171 Pelure de concombre.



Savons avec ornement

Au lieu d'insérer des morceaux dans le savon, ajoutez-les sur le dessus. Faites fondre un peu de base à la glycérine transparente et utilisez-la comme colle pour faire tenir les morceaux. Voir le n° 106 Fleur de chèvrefeuille.

Vous pouvez aussi orner un savon à l'aide d'une épice entière ou d'un jouet (il se décollera à la première utilisation). Un exemple est le n° 65 Hamamélis-anis.

1. Faites un petit trou sur le dessus du savon.
2. Faites fondre un peu de base à la glycérine transparente. Versez-la dans le trou.
3. Placez l'ornement sur la base fondue dans le trou.
4. Versez la base fondue par-dessus le savon entier et l'ornement.



Savons ensachés

Ces savons sont moulés dans un sac en plastique qui sert d'emballage pour la présentation. Des exemples sont le n° 163 Sachet de jujubes et le n° 166 Cœurs sucrés. Voici comment les réaliser :

1. Remplissez un sac en plastique de morceaux de savon.
2. Mettez le sac au réfrigérateur pendant 10 minutes.
2. Placez le sac de savon refroidi dans un moule en tube de 7,5 cm (3 po) (ce qui lui permet de tenir droit).
4. Versez une base transparente parfumée dans le sac. Veillez à utiliser une huile parfumée qui ne colore pas la base de savon transparente. Laissez le savon prendre.
5. Fermez le sac à l'aide d'un ruban. Pour utiliser le savon, décollez simplement le sac en plastique.



Recette de base

Sels de bain effervescents solides

240 ml (1 tasse) de bicarbonate de soude

180 ml (¾ tasse) d'acide citrique

60 ml (¼ tasse) d'épaississant

10 gouttes d'huile parfumée

5 gouttes de colorant liquide

Directives

1. Dans un grand bol, mélangez tous les ingrédients secs avec vos doigts pour défaire les grumeaux.
2. Prélevez 120 ml (½ tasse) de ce mélange et mettez-les dans un petit bol.
3. Ajoutez dans le petit bol le colorant et l'huile parfumée puis mélangez-les bien aux ingrédients secs. Utilisez d'abord une cuiller puis vos doigts pour répartir uniformément le colorant et le parfum.
4. Remettez le mélange coloré et parfumé dans le grand bol. Mélangez.
5. Aspergez légèrement les sels à l'aide d'une fine brume d'eau et mélangez aussitôt avec vos doigts. **ATTENTION : N'aspergez pas trop** les sels car ils risquent de commencer à pétiller ! Continuez à asperger et à mélanger jusqu'à ce que les sels s'agglomèrent.
6. Suivez les recettes individuelles pour mouler les sels autour des morceaux de savon.
7. Laissez sécher jusqu'au lendemain pour que les sels durcissent.

Savons effervescents

Les savons effervescents sont de petits savons insérés dans des sels de bain effervescents solides. Quand on met un savon effervescent dans un bain, les sels pétillent en dégageant un parfum, en adoucissant l'eau et en découvrant le petit savon au parfum assorti. Des exemples sont le n° 167 Savon effervescent rose anglaise et le n° 168 Bain truffe au chocolat.

Savons estampés

Vous pouvez vous servir de jouets en plastique, de tampons de caoutchouc ou de tampons à savon pour imprimer vos savons. Les jouets en plastique, comme ceux qui sont utilisés dans les savons fossiles décrits ci-dessous, ainsi que les tampons de caoutchouc sont placés avant le moulage du savon. Les tampons à savon s'utilisent après que le savon est démoulé.

Savons fossiles

Cette technique est fournie par la compagnie Environmental Technologies et elle a été conçue par ma grande amie Jan Ryan-Moore. Nous étions un jour en train de confectionner des savons et, alors que nous faisons des essais de la technique d'inclusion, nous avons découvert que les jouets en plastique laissaient une empreinte détaillée dans le savon fini. C'est Jan qui a vu les possibilités ainsi offertes et elle s'est exclamée : « Tu as plutôt intérêt à dire dans ton prochain livre que c'est moi qui ai découvert cette technique ! » Un des exemples est le n° 69 Poisson fossile. Voici comment procéder :

1. Tapissez un moule avec du papier d'aluminium (cela donnera au savon un aspect naturel de pierre).
2. Collez un jouet en plastique, à l'endroit, dans le fond du moule, à l'aide de colle caoutchouc (si vous ne le collez pas, il flottera simplement à la surface).
3. Versez la base de savon fondue, laissez durcir puis démoulez. Si le jouet colle au savon, enlevez-le délicatement avec un couteau.

Savons estampés à l'aide de tampons de caoutchouc

Vous pouvez aussi utiliser un tampon de caoutchouc profondément gravé (sans son support) pour estamper un savon. Des exemples sont le n° 90 Celtique et le n° 235 Empreinte classique. Voici comment procéder :

1. Détachez délicatement le tampon de son support de bois. TRUC : Mettez le tampon au micro-ondes pendant 20 secondes pour que le support se détache plus facilement.
2. Collez le tampon, la face gravée vers le haut, au fond d'un moule à l'aide de colle caoutchouc. (La colle caoutchouc n'abîmera ni le moule ni le tampon.)
3. Versez le savon dans le moule et laissez prendre.
4. Retirez le savon du moule (le tampon de caoutchouc sort en général avec le savon).
5. À l'aide d'une grosse épingle, délogez délicatement le tampon du savon.



Les tampons à savon

Vous pouvez acheter de très jolis tampons conçus spécifiquement pour l'impression des savons. Si vous prévoyez faire plus d'un savon, l'usage de ces tampons est plus rapide que celui de tampons de caoutchouc. Un exemple est le n° 237 Empreinte de poire. Voici comment procéder :

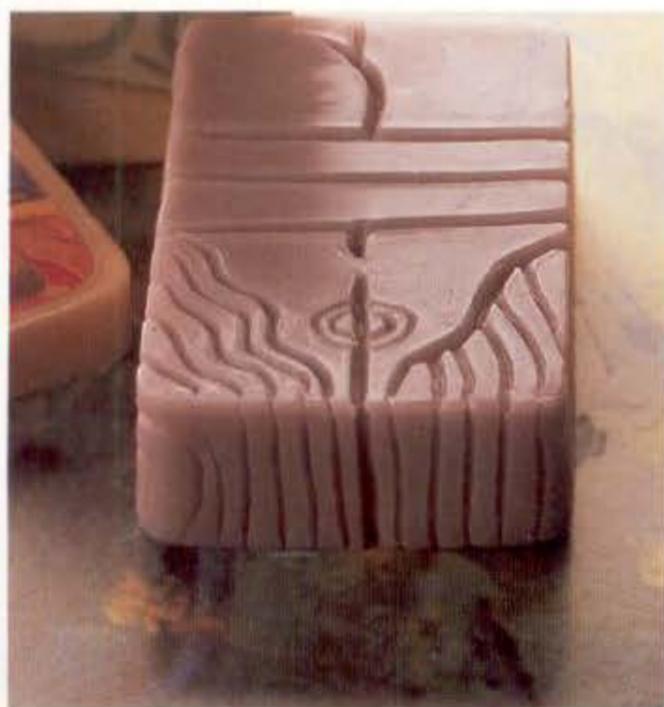
1. Moulez puis démoulez le savon.
2. Sans attendre, posez le savon sur une surface plane et dure. Placez le tampon sur le savon et tapez sur le dos du tampon à l'aide d'un marteau pour graver l'empreinte dans le savon.

Savons peints

La peinture constitue un moyen génial de personnaliser vos savons. Vous devez **toujours** vous servir de peintures spécialement conçues pour le savon et d'usage sécuritaire. Les peintures à savon sont offertes en différentes couleurs ou sous forme de médium transparent qu'on doit mélanger à des peintures acryliques. Utilisez les peintures directement du flacon (ne les diluez pas avec de l'eau). Si vous employez le médium à savon transparent, mélangez des quantités égales de médium et de peinture acrylique. Utilisez un pinceau, une éponge ou un cure-dents pour appliquer la peinture. Nettoyez à l'eau et au savon. Voici quelques suggestions de peinture sur savon :



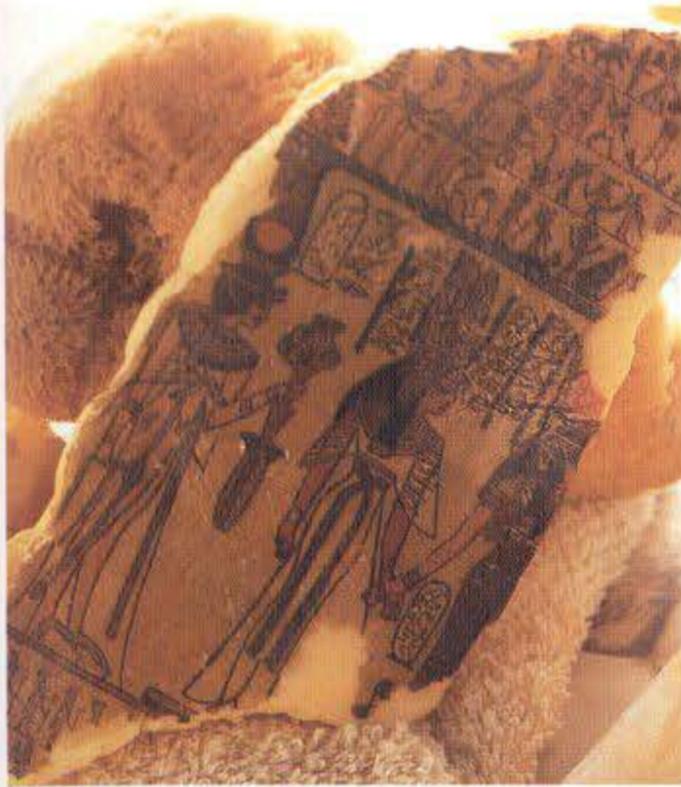
- La peinture au pointillé : Ajoutez des motifs à votre savon en peignant de simples points à l'aide d'un cure-dents. Vous pouvez vous servir de ces points pour souligner le contour d'un motif au pochoir (voir le n° 73 Emblème australien) ou pour créer un motif floral (voir le n° 179 Rose au pointillé).
- Le pochoir : Pour décorer vos savons, vous pouvez acheter des pochoirs. Utilisez une très petite quantité de peinture. Avant de peindre au pochoir, enlevez l'excédent de peinture du pinceau en le tamponnant sur un essuie-tout. TRUC : Si la peinture coule sous le pochoir, c'est que vous en utilisez trop. Si cela se produit, enlevez simplement la peinture du savon à l'aide d'un essuie-tout et recommencez. Des exemples de peinture au pochoir sont le n° 72 L'âge de pierre et le n° 79 Musc égyptien.
- Le brossage à sec : Vous pouvez aussi appliquer de la peinture à savon au moyen de la technique du brossage à sec. Enlevez simplement l'excédent de peinture sur votre pinceau à l'aide d'un essuie-tout avant de peindre le savon. Des exemples sont les n° 88 L'ange de Raphaël et n° 114 Art populaire en cœur.
- L'ajout d'ornements ou de touches particulières : Vous pouvez souligner la partie surélevée d'un savon en relief ou estampé au moyen de peinture à savon passée avec la méthode du brossage à sec ou en étalant une petite quantité de paillettes or. Un exemple est le n° 62 Mandarine épicée.



Savons sculptés et taillés

Sculpter des savons constitue un moyen facile et amusant de les personnaliser. À l'aide d'un petit couteau bien aiguisé mais sans dents, vous pouvez sculpter un motif ou tailler le savon pour lui donner une nouvelle forme. Tailler les bords à l'aide d'un racloir à fromage est une autre manière de donner à un savon un fini professionnel. Des exemples de savons sculptés sont le n° 103 Le Baiser, le n° 183 Savon sculpté avec cordelette et le n° 239 Améthyste.

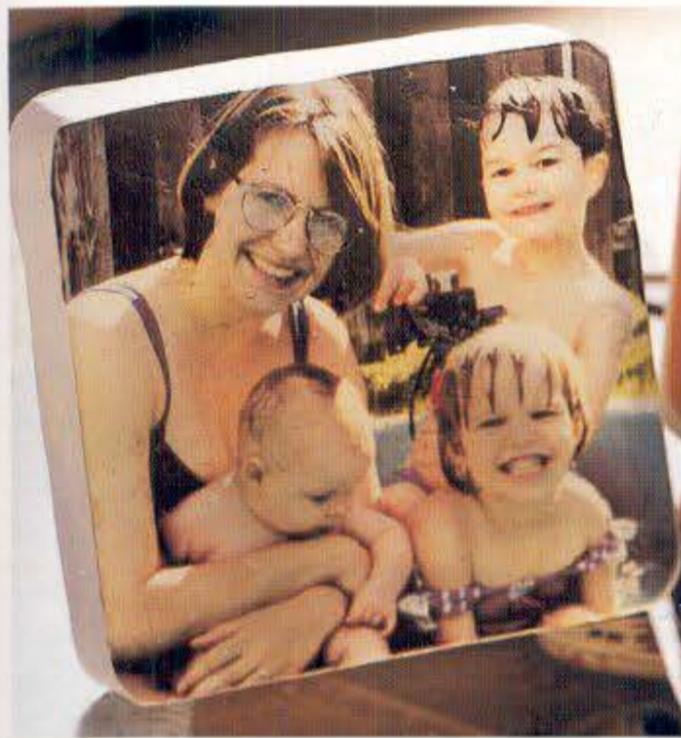
Vous pouvez aussi utiliser une cuiller parisienne ou d'autres ustensiles de cuisine pour donner au savon différentes formes. Un exemple est le n° 191 Point en relief.



Savons avec découpage

Vous pouvez coller sur un savon des motifs découpés dans du papier de soie ou des serviettes en papier au moyen de médium à savon transparent. Un exemple est le n° 80 Fragment antique. Voici comment procéder :

1. Découpez le motif en papier.
2. Étalez sur le savon une couche de médium.
3. Déposez le motif en papier.
4. Étalez sur le découpage une seconde couche de médium.
5. Facultatif : Le papier partira au premier usage. Pour que le découpage dure aussi longtemps que le savon, trempez le côté du savon sur lequel figure le découpage dans de la paraffine.

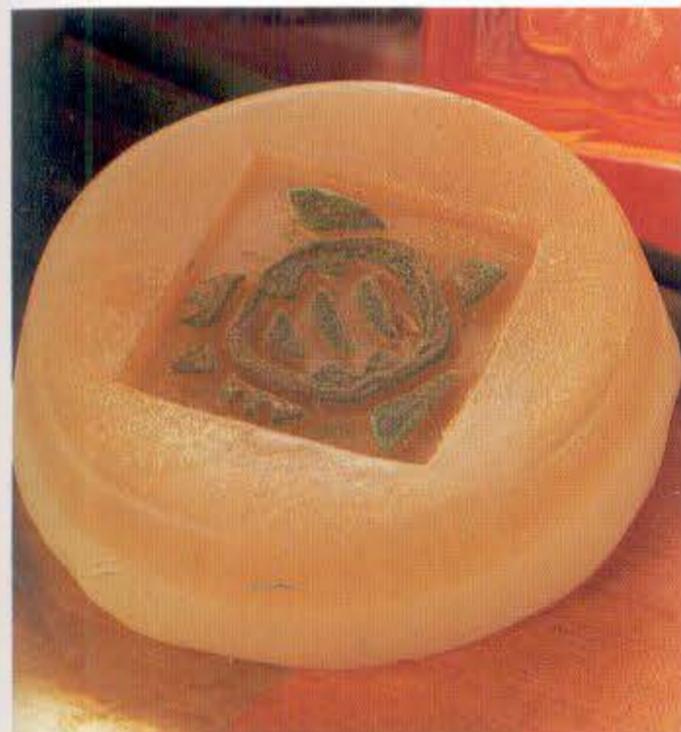


Savons avec décalcomanie

Il existe des décalcomanies spécialement conçues pour décorer les savons. Les illustrations ne passeront pas au lavage. Les décalcomanies ressortent davantage sur les savons blancs ou de couleur pâle. Un exemple est le n° 267 Invité à Noël. Voici comment ajouter la décalcomanie :

1. Découpez le motif en laissant une bordure de 0,60 cm (1/4 po).
2. Placez le motif dans de l'eau tiède pendant 30 secondes.
3. Retirez l'image de l'eau et faites-la glisser sur le savon. Pendant que c'est encore humide, ajustez délicatement la position de la décalcomanie et lissez avec votre doigt pour enlever les bulles d'air. Laissez le savon et la décalcomanie sécher avant l'emploi.

Vous pouvez confectionner vous-même des décalcomanies à savon en vous servant de papier à décalcomanie. Reproduisez une photographie ou toute autre image à l'aide d'une photocopieuse couleur sur du papier à décalcomanie puis suivez les directives données ci-dessus pour coller l'image sur le savon. Un exemple est le n° 297 Savons à photo.



Savons avec motif plastifié

Une autre technique pour décorer un savon avec une image consiste à plastifier le motif et à le placer sur le savon avant de l'emballer. On peut enlever le motif plastifié avant d'utiliser le savon. Faites appel à cette technique pour décorer un savon que vous voulez emballer (voir n° 76 Autochtone de la côte du Pacifique) ou pour conserver une image comme souvenir (voir n° 298 Savon de mariage).

Techniques combinées

Vous pouvez bien entendu combiner plusieurs techniques de décoration et de moulage, et obtenir ainsi un nombre infini de possibilités. Par exemple, le n° 96 Yin-Yang est un savon multicouches estampé à l'aide d'un tampon à savon et peint avec de la peinture dorée au moyen de la technique de brossage à sec.

Les recettes

Les voici donc... les 300 recettes. Chacune d'elles présente les fournitures qu'il vous faut (bases de savon, colorants, parfums, additifs, moules et autres fournitures) ainsi que la ou les techniques employées.

Un grand nombre de ces recettes peuvent être facilement doublées ou triplées et certaines d'entre elles peuvent être réalisées en utilisant la méthode traditionnelle de fabrication du savon. Pour obtenir de plus amples renseignements sur cette technique, vous pouvez consulter mes ouvrages *Beautiful Handmade Natural Soaps* (Sterling, 1998) ou *Melt and Pour Soapmaking* (Sterling, 2000), qui offrent une section sur le sujet.



Éviter toute confusion sur l'emploi des termes utilisés dans les recettes

Certains termes peuvent porter à confusion et nécessitent quelques explications :

L'huile de coco est une base de savon et un additif. Lorsqu'il est question de la base de savon, je l'indique dans la liste comme « base de savon à l'huile de coco ». Quand il s'agit de l'huile de coco elle-même (une huile blanche inodore qui est semi-solide à la température ambiante et employée pour conférer au savon des propriétés hydratantes), elle est indiquée en tant qu'« additif ».

L'aloès est à la fois un additif et une huile parfumée. Le gel d'aloès, qu'on peut ajouter à la base de savon fondue pour ses propriétés cicatrisantes, est indiqué sous la rubrique « Additif ». Le parfum aloès apparaît sous la rubrique « Parfum ».

Le beurre de cacao peut être un additif et une huile parfumée. Le beurre de cacao en tant qu'additif est une huile inodore de couleur ambre clair qui est solide à la température ambiante. Quand on l'ajoute à la base de savon, elle rend le savon fini plus dur et plus adoucissant. Le parfum beurre de cacao apparaît sous la rubrique « Parfum ».

Lorsqu'un ingrédient est indiqué comme « Parfum », il s'agit du *nom d'une huile parfumée*, pas du produit lui-même. Des exemples de ce genre sont, entre autres, cassonade, gomme à bulles, canne en sucre, terre, concombre et crème au beurre.

Quand un ingrédient apparaît sous le terme « Colorant », il s'agit du *nom d'un colorant*, pas du produit lui-même. Les colorants « sable » et « café » en sont des exemples. S'il fallait ajouter du vrai café moulu pour donner de la couleur, il serait indiqué en tant qu'« additif », pas en tant que « colorant ».

CONSEILS

Éléments importants à savoir

- La quantité de base de savon fondue utilisée dans chaque recette est indiquée en millilitres et en onces.
- Dans de nombreuses recettes, vous pouvez remplacer la base de savon indiquée par une autre. Par exemple, une base de savon à la glycérine transparente peut être remplacée par une base de savon à la glycérine avec huile d'olive.
- La base de savon blanche à l'huile de coco est une base très différente de la base à la glycérine : il ne faut **pas** les mélanger. Par contre, toutes les bases à la glycérine peuvent être mélangées sans nuire aux qualités du savon fini.

24



Les additifs naturels dans les savons

11



Dans cette première partie, nous ajoutons des additifs naturels aux bases de savon prêtes à l'emploi. Certains savons ne contiennent pas de colorant ; ce sont les additifs qui leur donnent une teinte naturelle distinctive. Les additifs confèrent à vos savons des propriétés nourrissantes, exfoliantes, hydratantes ainsi que d'autres qualités bénéfiques. Il vaut mieux vous en tenir aux quantités d'additifs indiquées car si vous en mettez trop, vos savons risquent d'être mous et visqueux.

Recette 1

Avoine à la camomille

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

Parfum : 10 gouttes de camomille

Colorant : 5 gouttes de jaune

Additifs : 1 c. à thé de fleurs de camomille séchées,
1/2 c. à thé de flocons d'avoine entiers

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 2

Avoine à la cannelle

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

Parfum : 15 gouttes de cannelle

Colorant : 2 gouttes de rouge

Additifs : 1/4 c. à thé de cannelle en poudre,
1/2 c. à thé de flocons d'avoine entiers grillés,
mélangés à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rond bombé de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 3

Exfoliant à la cannelle et au romarin

Donne 2 savons de 85 g (3 oz).

Base de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de cannelle, 5 gouttes
de romarin

Colorant : 3 gouttes de vert

Additifs : 1/4 c. à thé de semoule de maïs, 1/4 c.
à thé de cannelle et 1/4 c. à thé de romarin
entier séché, mélangés à 1 c. à thé de glycérine

Moule : ovale de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 4

Maïs et canneberge

Donne 2 rondelles de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine
transparente

Parfum : 10 gouttes de canneberge

Additifs : 1/4 c. à thé de semoule de maïs, 1/2 c.
à thé de canneberges séchées hachées menu,
6 gouttes d'extrait de pépins de pample-
mousse

Moule : tube en plastique rond de 6 cm
(2 1/2 po)

*Voir « Savons moulés dans un tube » dans les
techniques décoratives.*



1

4

2

3

Recette 5

Avoine aux amandes

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

Parfums : 20 gouttes de lait aux amandes,
10 gouttes de noix de coco

Additifs : 1/2 c. à thé de flocons d'avoine grillés,
1/2 c. à thé de noix de coco grillée

Moule : rond bombé de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 6

Avoine fruitée

(pas d'illustration)

Donne 2 rondelles de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine
transparente

Parfums : 10 gouttes de mûre sauvage,
10 gouttes d'abricot

Additifs : 1/2 c. à thé de flocons d'avoine

Moule : tube en plastique rond de 6 cm (2 1/2
po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les
techniques décoratives.

Recette 7

Bien-être à la cannelle

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de
coco

Parfums : 10 gouttes de chaque - cannelle,
poire et vanille

Colorants : 4 gouttes de rouge, 2 gouttes de
noir (pour une teinte brun clair)

Additifs : 1/4 c. à thé de cannelle en poudre,
graines d'un morceau de 5 cm (2 po) de
gousse de vanille, mélangées à 1 c. à thé de
glycérine liquide

Moule : rond bombé de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 8

Pépites de chocolat

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine
opaque

Parfums : 10 gouttes de cannelle, 20 gouttes
de cassonade et 10 gouttes de chocolat

Colorant : pincée de
cacao en poudre,
mélangé à 1 c. à thé de
glycérine liquide (pour
une douce teinte brun
clair)

Additif : 2 c. à thé de
beurre de cacao

Moule : tube en plas-
tique rond de 7,5 cm
(3 po)

Voir « Savons moulés
dans un tube » ainsi
que « Savons avec
morceaux » dans les
techniques décoratives.

Recette 9

Pomme-cannelle

Donne 2 savons de 85 g (3 oz).

Base de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco

Parfums : 15 gouttes de pomme épicée

Colorant : pincée de paprika

Additifs : 1/4 c. à thé de cannelle en poudre,
mélangée à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 10

Cannelle-orange

Donne 2 savons de 70 g (2 1/2 oz).

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine
transparente

Parfum : 5 gouttes de cannelle, 10 gouttes
d'orange

Colorant : pincée de curcuma

Additifs : 1/4 c. à thé de cannelle et 1/4 c. à thé
de granulés de zeste d'orange, mélangés à
1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rond de 75 ml (2 1/2 oz)

Voir la technique de base.

Recette 11

Cannelle épicée

Donne 2 savons en forme de cœur.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine
transparente

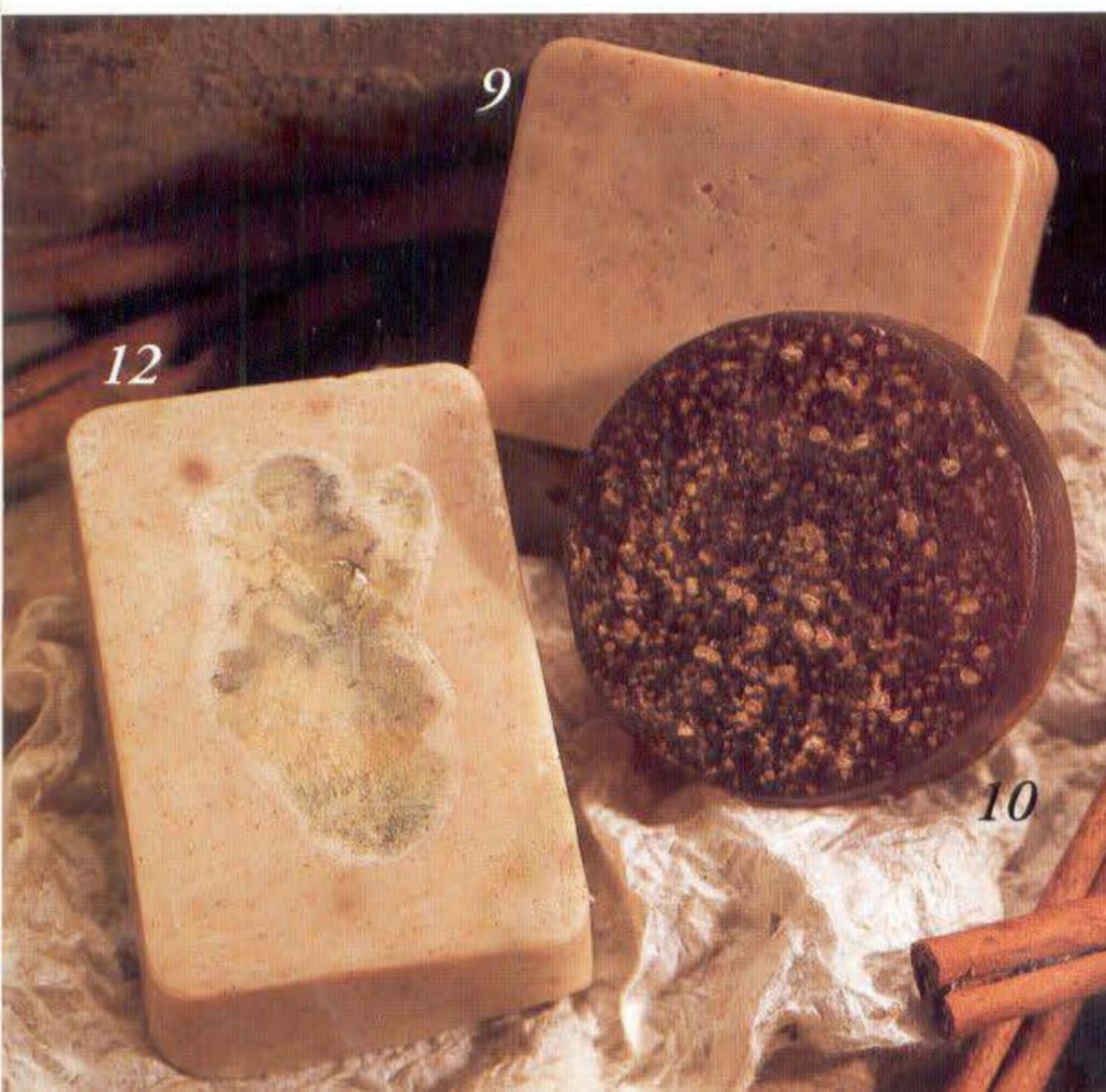
Parfum : 10 gouttes d'épices mélangées

Colorant : 4 gouttes de rouge

Additifs : 1/4 c. à thé de cannelle, 1/8 c. à thé
de clou de girofle et 1/4 c. à thé de graines de
pavot, mélangés à 1 c. à thé de glycérine
liquide

Moules : cœurs de 90 ml (3 oz) et 60 ml
(2 oz)

Voir la technique de base.



Recette 12

Camomille-cannelle

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 15 gouttes de camomille, 5 gouttes de cannelle

Additifs : 1/4 c. à thé de cannelle et 1/4 c. à thé de fleurs de camomille séchées, mélangées à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Autre fourniture : décalcomanie à savon illustrant une jeune fille qui tient un bouquet de fleurs

Voir « Savons avec décalcomanie » dans les techniques décoratives.



Recette 13

Abeilles

Donne 2 savons en forme d'abeille.

Base de savon : 255 ml (8 1/2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 15 gouttes de miel

Colorants : 4 gouttes d'orange, 1 goutte de bleu (pour une couleur ambrée)

Additifs : 1/2 c. à thé de pollen, 1 c. à thé de miel

Moule : abeille de 127 ml (4 1/4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 14

Amande et miel

Donne 2 savons de 57 g (2 oz).

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes d'amande, 10 gouttes de camomille, 8 gouttes de miel

Colorants : 1 goutte de bleu, 3 gouttes d'orange (pour une douce teinte ambrée)

Additif : 1/2 c. à thé de poudre d'amandes

Moule : rayon de miel et abeille de 60 ml (2 oz)

Voir la technique de base.

Recette 15

Miel à la vanille

Donne 2 savons de 57 g (2 oz).

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine avec lait de chèvre

Parfums : 10 gouttes de crème à la vanille, 5 gouttes de miel

Additifs : 1 c. à thé de miel et graines d'un morceau de 2,5 cm (1 po) de gousse de vanille

Moule : hexagone de 60 ml (2 oz)

Voir la technique de base. Pour retirer les graines d'une gousse de vanille, fendez-la dans le sens de la longueur puis raclez les petites graines noires odorantes.

Recette 16

Miel fleuri

Donne 3 savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine opaque avec huile de coco

Parfums : 5 gouttes de noix de coco, 10 gouttes de miel

Additifs : 2 c. à thé de pétales de calendula séchés

Moule : tube en plastique en fleur de 7,5 cm (3 po)

Voir « Savons moulés dans un tube » p.26.

Recette 17

Miel aux fruits

(pas d'illustration)

Donne 2 savons en forme d'abeille.

Base de savon : 255 ml (8 1/2 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de papaye, 10 gouttes d'abricot, 5 gouttes de miel

Colorant : 4 gouttes de jaune

Additifs : 1 c. à thé de miel, 1 c. à thé d'huile d'amande douce

Moule : abeille de 127 ml (4 1/4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 18

Ourson au miel

(pas d'illustration)

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 5 gouttes de miel, 10 gouttes de crème au beurre et 10 gouttes de poire

Colorants : 5 gouttes d'orange et 2 gouttes de bleu (pour une teinte ambrée)

Moule : ourson de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.



16

15

14

Recette 19

Chocolat à la menthe

(pas d'illustration)

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de chocolat à la menthe, 10 gouttes de noix de coco

Colorant : pincée de cacao en poudre

Additif : 2 c. à thé de beurre de cacao

Moule : rond bombé de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Parfums : 5 gouttes de pomme verte, 5 gouttes de lime, 10 gouttes de menthe verte

Colorant : 5 gouttes de vert

Additif : 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : tube en plastique rond de 6 cm (2½ po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives.

Recette 21

Mangue à la menthe

Donne 2 savons de 70 g (2½ oz).

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine avec huile de chanvre

Parfums : 15 gouttes de mangue, 5 gouttes de menthe poivrée

Additif : ½ c. à thé de menthe poivrée séchée

Moule : rond de 75 ml (2½ oz)

Voir la technique de base.

Recette 22

Concombre à la menthe

Donne 2 savons de 2,5 cm (1 po).

Bases de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque, 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 20 gouttes de concombre, 10 gouttes de menthe poivrée

Colorant : 4 gouttes de vert

Moules : tube rond de 5 cm (2 po), tube rond de 7 cm (2¾ po)

Autres fournitures : 3 pailles

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Écrasez 3 pailles entre votre pouce et votre index pour leur donner une forme ovale. Placez les pailles dans le tube rond de 5 cm (2 po) apprêté.
2. Faites fondre 90 ml (3 oz) de base à la glycérine opaque. Ajoutez 20 gouttes de parfum concombre et versez le savon dans le tube rond autour des pailles. Laissez prendre puis démoulez le savon.
3. Placez la colonne de savon blanc dans le tube rond de 7 cm (2¾ po). Faites fondre 90 ml (3 oz) de base à la glycérine transparente. Ajoutez 10 gouttes de parfum menthe poivrée et 4 gouttes de colorant vert.
4. Retirez les pailles. Versez le savon à la glycérine transparente fondu autour de la colonne et dans les trous laissés par les pailles. Laissez le savon durcir.
5. Démoulez, ôtez les bavures et coupez en deux savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Recette 23

Menthe et aloès

Donne 2 savons de 85 g (3 oz).

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine de couleur bleu-vert

Parfum : 20 gouttes de menthe aromatique

Additifs : 1 c. à thé de gel d'aloès, ½ c. à thé de feuilles de menthe poivrée séchées

Moule : ovale de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.



Recette 24

Étoiles menthe et sauge

Donne 3 savons en forme d'étoile.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine opaque de couleur sauge

Parfums : 10 gouttes de menthe verte, 5 gouttes de sauge

Additif : 1 c. à thé de sauge séchée

Moules : étoiles de 30 ml (1 oz), 60 ml (2 oz) et 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 25

Rose d'Orient

Donne 2 savons de 57 g (2 oz).

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine avec lait de chèvre

Parfums : 10 gouttes de mélange d'épices, 10 gouttes de rose

Additifs : ¼ c. à thé de chaque : ginseng, cannelle et gingembre en poudre, mélangés à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rond de 60 ml (2 oz)

Voir la technique de base.

Recette 26

Rose épicée

Donne 2 savons en forme de cœur de 85 g (3 oz).

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine de couleur quartz rose

Parfums : 15 gouttes de pétales de rose, 5 gouttes de clou de girofle

Additifs : ¼ c. à thé de gingembre en poudre et ¼ c. à thé de clou de girofle en poudre, mélangés à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : cœur en relief de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 27

Rosette

Donne 2 savons en forme de rose.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à l'huile de coco

Parfum : 20 gouttes de rose victorienne

Colorant : 5 gouttes de rouge

Additif : ¼ c. à thé de paprika

Moule : rose de 75 ml (2½ oz)

Voir la technique de base.

Recette 28

Rose ambrée

Donne 2 tranches ovales de 2,5 cm (1 po).

Base de savon : 300 ml (10 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de romance ambrée, 10 gouttes de rose victorienne

Colorants : 6 gouttes de blanc, 2 gouttes de rouge, 2 gouttes de vert

Additifs : 1 c. à thé de pétales de rose séchés

Moules : tube en fleur de 3,7 cm (1½ po), tube en cœur de 3,7 cm (1½ po), tube ovale de 7,5 cm (3 po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Faites fondre 60 ml (2 oz) de base à la glycérine transparente. Ajoutez 3 gouttes de colorant blanc et 2 gouttes de colorant rouge. Versez le savon dans le tube en fleur apprêté. Laissez prendre puis démoulez.
2. Versez 60 ml (2 oz) de base à la glycérine transparente avec 3 gouttes de colorant blanc et 2 gouttes de colorant vert, dans le tube en cœur apprêté. Laissez prendre puis démoulez.
3. Placez la colonne en fleur rose dans le tube ovale. Coupez en deux la colonne en cœur verte pour former des feuilles. Placez-les dans le tube ovale autour de la fleur. Mettez au réfrigérateur.

4. Faites fondre 180 ml (6 oz) de base à la glycérine transparente. Ajoutez 10 gouttes de parfum romance ambrée, 10 gouttes de parfum rose victorienne et 1 c. à thé de pétales de rose séchés. Versez dans le moule ovale autour des colonnes de savon refroidies. Laissez prendre, démoulez, ôtez les bavures puis découpez en deux tranches de 2,5 cm (1 po).

Recette 29

Rose anglaise

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine opaque avec lait de chèvre

Parfums : 20 gouttes de rose anglaise, 10 gouttes de romance

Colorant : 4 gouttes de rouge

Additifs : 1 c. à thé de pétales de rose roses, pincée de paillettes nacrées

Moule : rond bombé de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 30

Rose musquée

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

Parfums : 20 gouttes de rose victorienne, 10 gouttes de musc, 10 gouttes de vanille extrême

Colorant : 4 gouttes de rouge, 1 goutte de vert (pour une teinte rose cendré)

Additifs : graines d'un morceau de gousse de vanille de 2,5 cm (1 po), mélangées à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

27



25



36

33



27

Recette 31

Poire aux épices

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

Parfums : 20 gouttes de poire au brandy, 10 gouttes de mélange d'épices, 10 gouttes de vanille

Additifs : 1/4 c. à thé de cannelle en poudre, 1/4 c. à thé de clou de girofle en poudre, mélangés à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 32

Lavande épicée

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 20 gouttes de lavande, 10 gouttes de mélange d'épices

Colorants : 4 gouttes de rouge, 2 gouttes de bleu (pour une douce teinte lavande)

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.



Des senteurs délicieuses

Ce qui nous attire bien souvent dans un savon, c'est son odeur. Les savons décrits dans cette partie sentent merveilleusement bon ! Les quatre prochaines recettes conviennent bien aux hommes.

Recette 33

Amande épicée

Donne 2 savons de 85 g (3 oz).

Base de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes d'amande au miel, 5 gouttes de clou de girofle, 5 gouttes de cannelle

Additifs : 1 c. à thé de poudre d'amandes, 1/2 c. à thé de cannelle en poudre, mélangées à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : ovale de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 34

Gingembre aux épices

Donne 2 savons.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de gingembre, 5 gouttes de clou de girofle, 10 gouttes de cannelle, 10 gouttes de tangerine

Additifs : 1/2 c. à thé de poudre de gingembre, mélangée à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : fleur de lys de 75 ml (2 1/2 oz)

Voir la technique de base.



Recette 35 Lime épicée

Les bords sont taillés en biseau à l'aide d'un racloir à fromage. Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente avec huile d'olive

Parfums : 10 gouttes de lime, 5 gouttes de mélange d'épices

Additifs : ¼ c. à thé de cannelle en poudre, mélangée à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 36 Musc épicé

Donne 2 savons de 85 g (3 oz).

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de bayrum, 5 gouttes de clou de girofle, 8 gouttes de musc

Colorant : 5 gouttes de café

Additifs : 1 c. à thé de clou de girofle en poudre, mélangé à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rond bombé de 120 ml (4 oz), rempli aux trois quarts

Voir la technique de base.

Recette 37 Noisette vanillée

Donne 2 savons de 85 g (3 oz).

Base de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco

Parfums : 5 gouttes de noisette, 10 gouttes de vanille

Additifs : graines d'un morceau de gousse de vanille de 2,5 cm (1 po), 1 c. à thé de poudre de noisettes, 5 gouttes d'extrait de pépins de pamplemousse

Moule : rond de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base. Pour retirer les graines d'une gousse de vanille, fendez-la dans le sens de la longueur puis raclez les petites graines noires odorantes.

Recette 38 Amande vanillée

Donne 2 savons.

Base de savon : 210 ml (7 oz) à la glycérine opaque avec huile de coco

Parfums : 8 gouttes de lait aux amandes, 8 gouttes de vanille

Moules : rectangles en relief de 90 ml (3 oz) et 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 39 Crème à la vanille

Donne 2 petits savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque avec huile de coco

Parfum : 10 gouttes de crème à la vanille

Additifs : ½ c. à thé de lait entier en poudre et graines d'un morceau de gousse de vanille de 1,2 cm (½ po), mélangés à 1 c. à thé de glycérine liquide

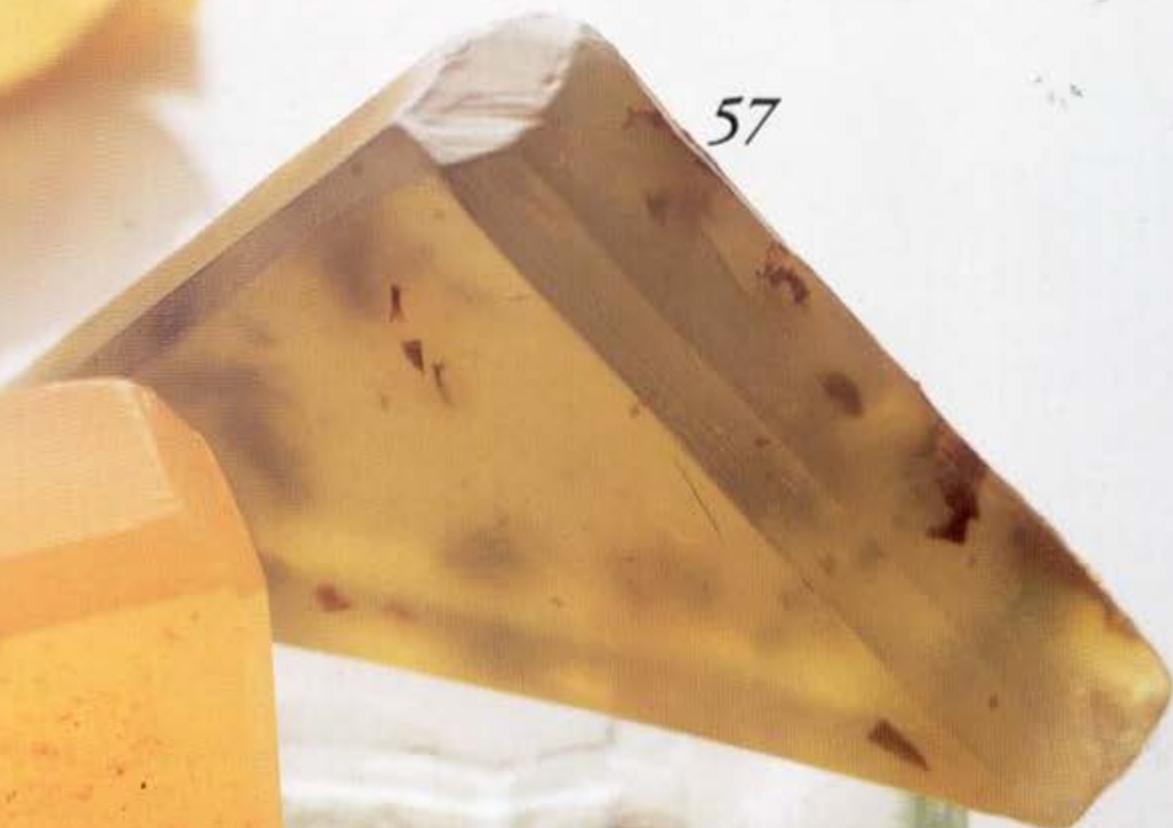
Moules : rectangles fantaisie de 30 ml (1 oz) et 60 ml (2 oz)

Voir la technique de base. Pour retirer les graines d'une gousse de vanille, fendez-la dans le sens de la longueur puis raclez les petites graines noires odorantes.

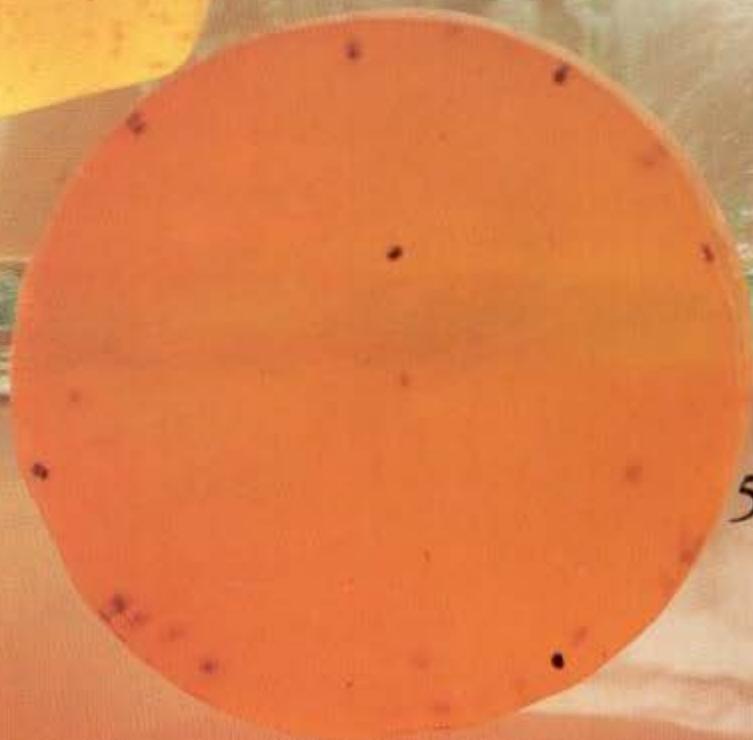




57



44



51



Recette 40

Vanille épicée

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine transparente avec huile d'olive

Parfum : 20 gouttes de vanille

Additifs : 1/8 c. à thé de chaque : cannelle, gingembre et clou de girofle en poudre, mélangés à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rond bombé de 120 ml (4 oz), rempli aux trois-quarts

Voir la technique de base.

Recette 41

Lavande vanillée

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de lavande, 10 gouttes de vanille, 5 gouttes de jasmin

Additifs : 1 capsule de vitamine E, 1 c. à thé de glycérine liquide, 1/8 c. à thé de paillettes irisées

Moule : rond bombé de 120 ml (4 oz), rempli aux trois quarts

Voir la technique de base.

Recette 42

Rose bonbon

Donne 4 savons miniatures de 14 g (1/2 oz).

Base de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 5 gouttes de crème à la vanille, 5 gouttes de rose anglaise

Colorant : 3 gouttes de rose parfait

Additifs : 1/8 c. à thé de paillettes nacrées

Moule : petite rose

Voir la technique de base.

Recette 43

Papaye-framboise

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque de couleur corail

Parfums : 10 gouttes de papaye et 10 gouttes de framboise

Additif : 1/2 c. à thé de paprika

Moule : coquillage de 45 ml (1 1/2 oz)

Voir la technique de base.

Recette 44

Orange au santal

Les bords sont taillés en biseau à l'aide d'un racloir à fromage. Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes d'orange douce, 8 gouttes de santal

Colorant : 5 gouttes d'orange

Additif : 1/2 c. à thé de son de riz

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 45

Nature tropicale

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de mangue, 15 gouttes d'orange douce, 10 gouttes de lavande

Additifs : 1/2 c. à thé de granulés de zeste d'orange, 1/2 c. à thé de noix de coco finement râpée

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 46

Écllosion de fruits

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de melon, 10 gouttes de papaye et 15 gouttes de jasmin

Colorant : 3 gouttes de rouge

Additif : 1 c. à thé de beurre de cacao

Moule : rond bombé de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 47

Fraise à la menthe

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Bases de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque, 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 15 gouttes de fraise, 10 gouttes de menthe verte

Colorants : 2 gouttes de rouge ajoutées à la base opaque, 3 gouttes de vert ajoutées à la base transparente

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir « Savons marbrés » dans les techniques décoratives.

Recette 48

Fruits des bois

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine opaque avec lait de chèvre

Parfums : 10 gouttes de chaque : lait aux amandes, vanille, fraise et framboise

Colorant : 4 gouttes de rouge

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.



53

52

54

42

Recette 49

Thé vert à la cardamome

(pas d'illustration)

Donne 1 savon en forme de grenouille qui a l'aspect du jade.

Bases de savon : 60 ml (2 oz) à l'huile de coco, 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 20 gouttes de thé vert

Colorant : 6 gouttes de vert

Additifs : 1/4 c. à thé de cardamome en poudre, 1/2 c. à thé de thé vert

Moules : rectangle de 90 ml (3 oz), grenouille en caoutchouc de 120 ml (4 oz)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Ajoutez 10 gouttes de parfum thé vert, 3 gouttes de colorant vert, 1/4 c. à thé de cardamome en poudre et 1/2 c. à thé de thé vert à 60 ml (2 oz) de base à l'huile de coco. Versez dans un moule rectangulaire et laissez durcir. Démoulez et coupez en petits cubes de 1,2 cm (1/2 po).
2. Mettez les cubes de savon dans un moule en caoutchouc en forme de grenouille de 120 ml (4 oz). Ajoutez 10 gouttes d'huile parfumée de thé vert et 3 gouttes de

colorant vert à 60 ml (2 oz) de base à la glycérine transparente fondue. Versez dans la grenouille. Démoulez lorsque le savon a complètement refroidi.

Recette 50

Orange aux violettes

Des violettes stylisées ont été peintes sur les savons avec de la peinture à savon. Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes d'orange douce, 10 gouttes de violette

Colorant : 3 gouttes d'orange

Additifs : 1/2 c. à thé de granulés de zeste d'orange

Moule : ovale de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons peints » dans les techniques décoratives.

Recette 51

Fraise et melon d'eau

Donne 1 gros savon ou 2 rondelles.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de fraise, 10 gouttes de melon d'eau

Colorant : 3 gouttes de rouge

Additifs : pincée de graines de pavot, 1/8 c. à thé de paillettes irisées

Moule : tube en plastique rond de 5 cm (2 po) de diamètre

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives.

Recette 52

Fraise-mangue-orange

Donne 2 savons.

Base de savon : 195 ml (6 1/2 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de fraise, 10 gouttes de mangue, 5 gouttes d'orange douce

Colorants : 2 gouttes de rouge, 3 gouttes d'orange (pour donner une douce teinte corail)

Additifs : 1/4 c. à thé de granulés de zeste d'orange

Moule : cœur en relief rayonnant de 97 ml (3 1/4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 53

Concombre-fraise

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de concombre, 8 gouttes de fraise

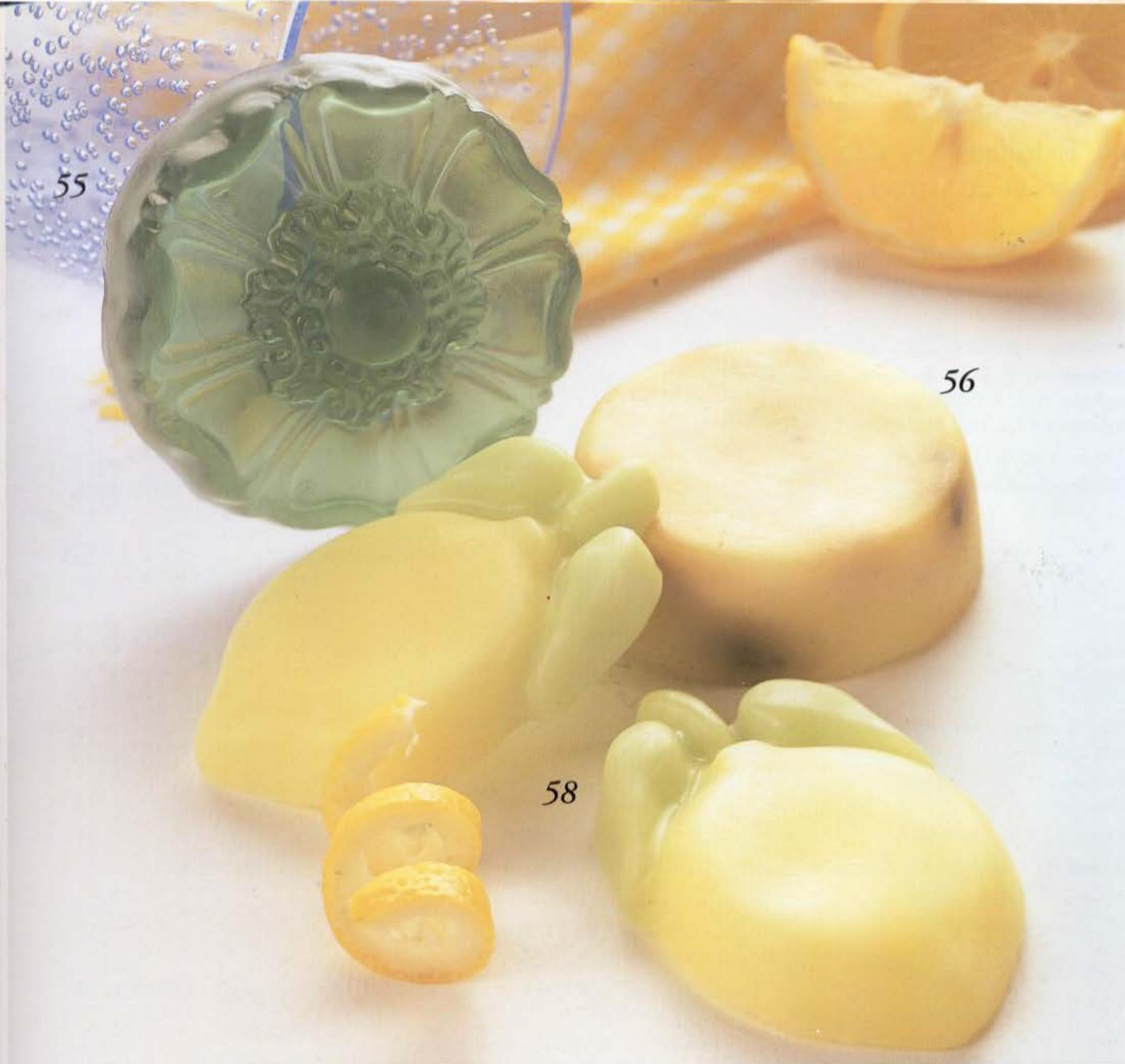
Colorants : 3 gouttes de rouge, 1 goutte de noir

Additifs : 1/2 c. à thé de feuilles de fraisier séchées

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.





Recette 54
Crème aux fraises

Donne 5 savons miniatures.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque avec lait de chèvre

Parfum : 12 gouttes de fraise

Colorant : 1 goutte de rouge

Additifs : ¼ c. à thé de lait de chèvre en poudre, mélangé à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moules : motifs d'art populaire de 30 ml (1 oz) et 15 ml (½ oz)

Voir la technique de base.

Recette 55
Lavande citronnée

Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de lavande, 10 gouttes de citron

Colorant : 4 gouttes de vert

Moule : rond fantaisie de 60 ml (2 oz)

Voir la technique de base.

Recette 56

Exfoliant à la sauge et au citron

Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfums : 5 gouttes de sauge, 10 gouttes de citron

Colorants : 3 gouttes de jaune, 1 goutte de vert

Additifs : 1/2 c. à thé de feuilles de sauge séchées, 1/2 c. à thé de semoule de maïs, mélangées à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rond de 60 ml (2 oz)

Voir la technique de base.

Recette 57

Lime-citronnelle

Le savon carré est coupé en diagonale pour former 2 savons triangulaires. Tous les bords sont taillés en biseau à l'aide d'un racloir à fromage.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine avec huile d'olive

Parfums : 10 gouttes de lime, 10 gouttes de citronnelle

Colorant : 3 gouttes de vert

Additif : 1/2 c. à thé de citronnelle séchée

Moule : carré de 150 ml (5 oz)

Voir la technique de base.

Recette 58

Citron d'été

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à l'huile de coco

Parfums : 5 gouttes de citron, 5 gouttes de menthe poivrée

Colorants : 3 gouttes de jaune, 1 goutte de vert

Moule : en forme de citron de 45 ml (1 1/2 oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » dans les techniques décoratives.

Recette 59

Rêve d'agrumes

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

Parfums : 5 gouttes de chaque : citron, lime et pamplemousse rose, 10 gouttes de vanille

Colorant : 4 gouttes d'orange

Moule : soleil de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 60

Chanvre à l'orange

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine avec huile de chanvre

Parfums : 10 gouttes d'orange douce, 10 gouttes de terre

Additifs : 1/2 c. à thé de feuilles d'eucalyptus séchées et broyées

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 61

Agrumes exotiques

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de chaque : bergamote, tangerine et mandarine

Colorants : 5 gouttes d'orange, 3 gouttes de bleu (pour une teinte ambre foncé)

Additifs : 1 c. à thé de feuilles de bergamote séchées et broyées

Moule : rond de savon d'invité avec fioritures de 45 ml (1 1/2 oz)

Voir la technique de base.

Recette 62

Mandarine épicée

Le relief du savon est orné de paillettes or. Donne 3 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 10 gouttes de mandarine, 8 gouttes de mélange d'épices

Colorant : 5 gouttes d'orange

Additifs : 1/2 c. à thé de clou de girofle en poudre, mélangé à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rectangle de savon d'invité avec fioritures de 45 ml (1 1/2 oz)

Autres fournitures : paillettes or

Voir la technique de base.

Recette 63

Fleur d'oranger

(pas d'illustration)

Donne 2 savons de 113 g (4 oz).

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 20 gouttes d'orange douce, 10 gouttes de melon d'eau et 10 gouttes d'ylang-ylang

Colorants : 4 gouttes d'orange, 3 gouttes de blanc (pour une douce teinte orangée translucide)

Additifs : pincée de paillettes or

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 64

Orange fougueuse

(pas d'illustration)

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine transparente avec huile de chanvre

Parfums : 20 gouttes d'orange douce, 10 gouttes de tangerine, 10 gouttes de néroli

Colorant : pincée de curcuma

Additifs : pincée de paillettes or

Moule : n'importe quelle forme de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.



62

68

66

59

51

Savons de soins

Dans les quatre recettes ci-dessous, les huiles et les additifs choisis apaisent les épidermes secs et les démangeaisons. Ils aident aussi à cicatriser et à désinfecter la peau égratignée ou gerçée.

Recette 65

Hamamélis-anis

Donne 2 savons.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine avec huile de chanvre

Parfum : 10 gouttes de graine d'anis

Additifs : 1 c. à thé d'extrait d'hamamélis, 1 c. à thé de feuilles d'hamamélis

Moule : rond de 75 ml (2½ oz)

Autre fourniture : anis étoilé comme ornement

Voir « Savons avec ornement » dans les techniques décoratives.

Recette 66

Savon pour la varicelle

Cette recette provient de ma sœur, Lisa Simpson. Elle l'a imaginée alors que ses enfants souffraient de varicelle, pour soulager leurs démangeaisons. Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfums : 5 gouttes de melaleuca, 10 gouttes d'onagre

Colorant : 3 gouttes de rouge

Additifs : 2 capsules de vitamine E, ½ c. à thé de flocons d'avoine moulus, 1 c. à thé de gel d'aloès

Moule : lion de 60 ml (2 oz)

Voir la technique de base.

Recette 67

Melaleuca au miel

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine avec huile d'olive

Parfums : 4 gouttes de melaleuca, 6 gouttes de miel

Additif : 1 c. à thé de miel

Moule : rectangle de 45 ml (1½ oz) avec motif de feuille

Voir la technique de base.

Recette 68

Eucalyptus-églantier

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco

Parfum : 20 gouttes de thérapie à l'eucalyptus

Colorant : 3 gouttes de rose de Chine

Additifs : 1 c. à thé de poudre de cynorhodons, mélangée à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rose profonde de 112 ml (3¾ oz), remplie aux trois quarts

Voir la technique de base.

Savons historiques

Il semble que la découverte du savon remonterait aussi loin que vers 2000 avant Jésus-Christ. À cette époque, on se servait du savon pour panser les blessures ; on n'avait pas encore découvert ses propriétés nettoyantes.

Recette 69

Poisson fossile

Un poisson en plastique placé au fond du moule forme le fossile. Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à l'huile de coco

Parfum : 10 gouttes d'ambre

Colorant : 5 gouttes de café

Additifs : 1 c. à thé de germe de blé et 1 c. à thé de cannelle, mélangés à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz) tapissé de papier d'aluminium

Autres fournitures : poisson en plastique, papier d'aluminium

Voir « Savons fossiles » dans les techniques décoratives.

Recette 70

Mille-pattes fossile

Un mille-pattes en plastique placé au fond du moule forme le fossile. Donne 1 savon.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à l'huile de coco

Parfum : 10 gouttes de chocolat

Colorant : 5 gouttes de sable

Additifs : 1 c. à thé de graines de pavot

Moule : carré de 150 ml (5 oz) tapissé de papier d'aluminium

Autres fournitures : mille-pattes en plastique, papier d'aluminium

Voir « Savons fossiles » dans les techniques décoratives.

Recette 71

Scarabée fossile

Un scarabée en plastique placé dans le fond du moule forme le fossile. Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfum : 10 gouttes de beurre de cacao

Colorant : 4 gouttes de noir

Additifs : ½ c. à thé de graines de pavot

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz) tapissé de papier d'aluminium

Autres fournitures : scarabée en plastique, papier d'aluminium

Voir « Savons fossiles » dans les techniques décoratives.



60

61

67

65

61

53

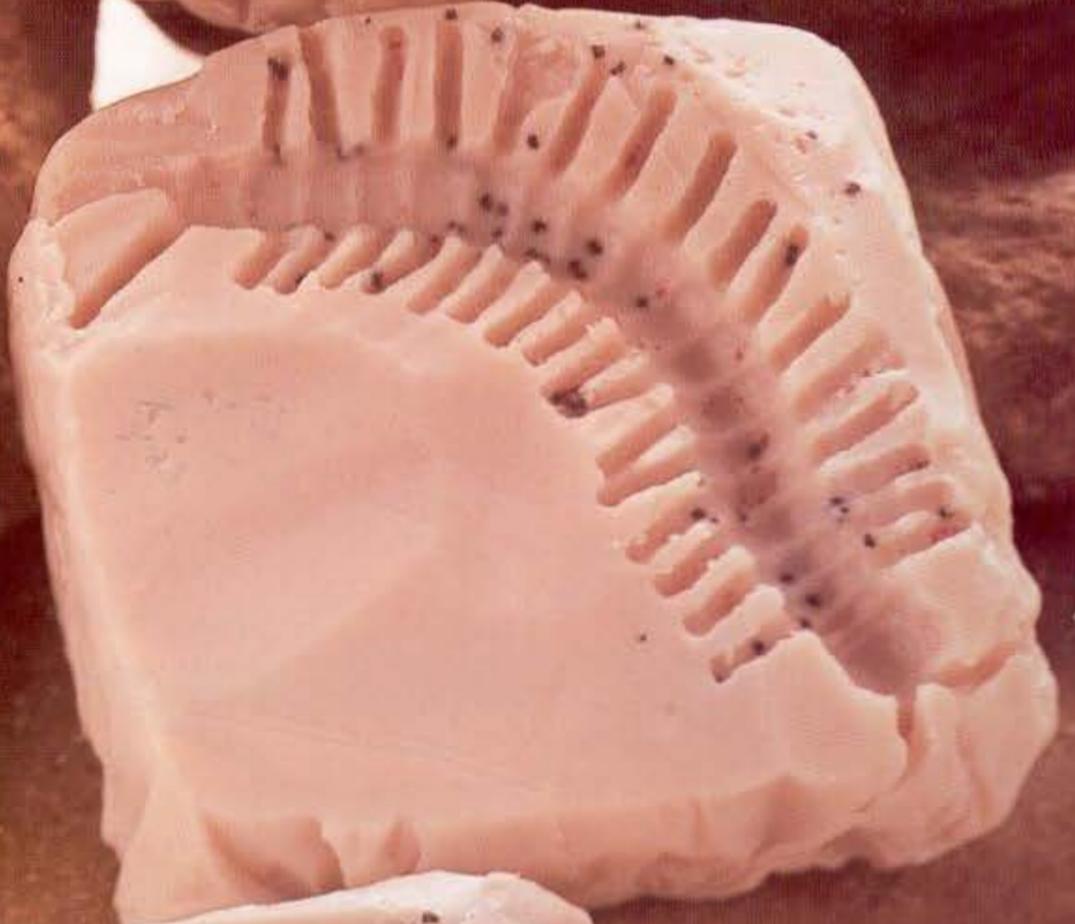
69



72



70



71



Recette 72

L'âge de pierre

Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfum : 10 gouttes de terre

Colorant : 5 gouttes de sable

Additifs : 1/2 c. à thé de feuilles de bergamote séchées

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz) tapissé de papier d'aluminium

Autres fournitures : pochoir à motif de personnage préhistorique, peinture à savon

Voir « Savons peints » dans les techniques décoratives.

Recette 73

Emblème australien

Donne 2 savons de forme irrégulière.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes d'eucalyptus, 5 gouttes de jasmin, 5 gouttes de mangue

Colorant : 5 gouttes de noir

Moule : carré de 150 ml (5 oz) tapissé de papier d'aluminium

Autres fournitures : pochoir à motif de kangourou, peinture à savon

Voir « Savons peints » dans les techniques décoratives.

Recette 74

Tapa des îles Fidji

Cette recette est fournie par Environmental Technologies. Donne 2 savons.

Base de savon : 300 ml (10 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de noix de coco et 10 gouttes de mangue

Colorants : 5 gouttes de rouge, 3 gouttes de bleu (pour une teinte violette)

Moule : carré de 150 ml (5 oz)

Autres fournitures : pochoir à motif de frise, peinture à savon

Voir « Savons peints » (Peinture au pointillé, au pochoir) dans les techniques décoratives.

Recette 75

La Vénus de Willendorf

Donne 2 savons.

Base de savon : 195 ml (6 1/2 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 20 gouttes de bayberry spice

Colorant : 5 gouttes de café

Additif : 1 c. à thé de son de blé

Moule : Vénus de Willendorf de 105 ml (3 1/4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 76

Autochtone de la côte du Pacifique

Donne 2 savons.

Bases de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque et 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 15 gouttes de bois de cèdre

Colorants : 4 gouttes de sable (dans la base transparente) et 4 gouttes de café (dans la base opaque)

Moule : rond de 75 ml (2 1/2 oz)

Autre fourniture : motif de la côte du Pacifique en couleur, imprimé sur du papier blanc, qui va servir de découpage

Voir « Savons marbrés » et « Savons avec découpage » dans les techniques décoratives.



Influence égyptienne

Les rituels de bain de l'Égypte ancienne sont très bien documentés. Le savon n'en faisait toutefois pas partie. Pour la toilette, on employait plutôt des laits et des huiles essentielles ainsi que du sable blanc comme matière exfoliante.



Recette 77 Cléopâtre

Dans ce savon pour le corps, on a remplacé le sable par du sel de mer fin. Donne 2 savons.

Base de savon : 255 ml (8½ oz) à l'huile de coco
Parfums : 10 gouttes d'encens, 15 gouttes de jasmin

Additifs : 2 c. à thé de sel de mer fin, ½ c. à thé de paillettes irisées, 1 c. à table de beurre de karité

Moule : ovale avec arabesque de 127 ml (4¼ oz)
Voir la technique de base.

Recette 78 Pyramide d'Égypte

Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 20 gouttes de lait au miel

Additifs : ¼ c. à thé de paillettes or, ajoutées à la base transparente, 60 ml (¼ tasse) de base de savon blanche taillée en cubes

Moule : pyramide de 120 ml (4 oz)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives.

Recette 79 Musc égyptien

Les bords sont taillés en biseau à l'aide d'un racloir à fromage. Donne 2 savons.

Base de savon : 210 ml (7 oz) à la glycérine opaque de couleur bleu

Parfum : 20 gouttes de musc bleu

Moules : rectangles de 90 ml (3 oz) et 120 ml (4 oz)

Autres fournitures : pochoir à motif égyptien, peinture à savon

Voir « Savons peints » dans les techniques décoratives.

Recette 80 Fragment antique

Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de mûre, 10 gouttes de musc

Additif : 60 ml (¼ tasse) de base de savon blanche, taillée en cubes

Autre fourniture : papier de soie doré à motif égyptien

Moule : papier d'aluminium disposé de manière irrégulière dans le fond d'un contenant de plastique

Voir « Savons avec morceaux » et « Savons avec découpage » dans les techniques décoratives.

Influence romaine

Même si ses propriétés nettoyantes étaient déjà connues, l'usage du savon n'était pas très répandu dans l'Empire romain. Dans les grands bains romains, les gens se servaient d'huiles pour leur toilette. Ce sont les Arabes puis les Turcs qui ont reconnu le savon à sa juste valeur. Le savon a été introduit en Europe lorsque les Turcs ont envahi l'Empire byzantin.

84



Recette 84 Mosaïque byzantine

Donne 2 savons.

Bases de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente, 60 ml (2 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 5 gouttes de patchouli, 10 gouttes de poire

Additifs : 60 ml (1/4 tasse) de cubes de savon de couleur

Moule : carré de 150 ml (5 oz)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives. Versez la glycérine transparente dans le moule puis disposez les cubes de couleur de manière à former un motif. Une fois le motif prêt, versez la glycérine opaque.

Recette 81 Égéen

Donne 2 savons.

Bases de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente de couleur bleu sarcelle, 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque bleue

Parfum : 10 gouttes de brise océane

Additifs : 1/8 c. à thé de paillettes irisées, ajoutées à la base opaque bleue

Moule : savon d'invité à motif de poissons entrecroisés, de 45 ml (1 1/2 oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 82 Aphrodite

Donne 1 gros savon (ou 2 petits si on le coupe en deux).

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine avec huile de coco

Parfums : 10 gouttes de néroli, 5 gouttes de lavande

Colorant : 3 gouttes de sable (pour une douce teinte crème)

Additifs : 1/8 c. à thé de paillettes or

Moule : Vénus de Milo en caoutchouc

Voir la technique de base.

Recette 83 Bain romain

Donne 2 savons.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine transparente, 150 ml (5 oz) à la glycérine opaque

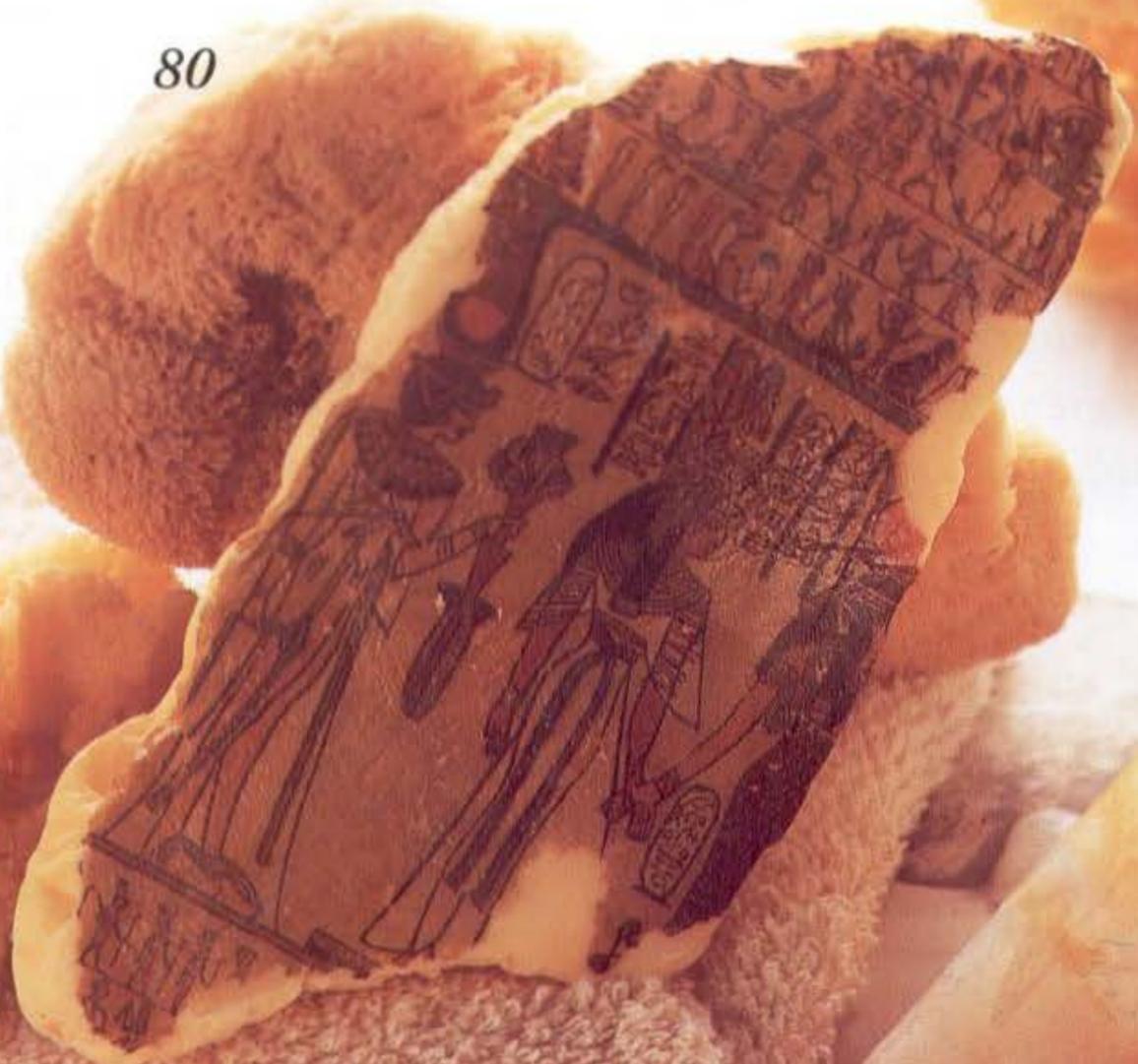
Parfums : 10 gouttes de lavande, 5 gouttes de bergamote

Additifs : pincée de paillettes or dans la base transparente

Moule : cœur fantaisie de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

80



78



82



83



58

Les savons de l'Ancien Monde

Ce n'est pas avant le XIII^e siècle qu'a débuté la fabrication du savon en Europe. Marseille fut le premier grand centre de savonnerie durant le Moyen Âge. Au XVII^e siècle, Gênes et Venise en Italie et la Castille en Espagne devinrent à leur tour des centres importants en raison de leurs réserves considérables d'huile d'olive. Bien que l'on attribue la découverte du savon aux Romains, on sait que des tribus isolées de Vikings et de Celtes avaient elles aussi découvert le savon et on pense qu'elles l'ont introduit en Angleterre vers l'an 1000.



Recette 85 La Renaissance

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine avec huile d'olive

Parfum : 10 gouttes d'ylang-ylang

Colorant : 1 goutte de rose de Chine, ajoutée à 30 ml (1 oz) de base fondue

Additifs : 1 c. à thé d'huile d'olive, ¼ c. à thé d'acide citrique, ajoutés à 60 ml (2 oz) de base fondue

Moule : savon rond d'invité avec motif en relief de 45 ml (1½ oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 86 La Création

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

Parfum : 15 gouttes de poire au brandy

Colorants : 5 gouttes de rouge, 3 gouttes de bleu (pour une teinte violette)

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Autre fourniture : découpage d'un motif de « La Création » de Michel-Ange

Voir « Savons avec découpage » dans les techniques décoratives.

Recette 87 La Toscane

Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de cannelle, 5 gouttes de bergamote, 10 gouttes de vanille

Additifs : ½ c. à thé de cacao en poudre, ½ c. à thé de cannelle en poudre, ¼ c. à thé de clou de girofle en poudre, 1 c. à thé de beurre de cacao

Moule : rond à fioritures de 60 ml (2 oz)

Voir la technique de base.

Recette 88 L'ange de Raphaël

Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco
Parfums : 10 gouttes de gardénia, 10 gouttes de beurre de cacao

Additifs : 2 capsules de vitamine E, 1 c. à thé de beurre de karité

Moule : ange de 60 ml (2 oz)

Autres fournitures : peinture à savon verte, 1 c. à thé de médium à savon, 1/2 c. à thé de paillettes or

Voir « Savons peints » dans les techniques décoratives et procéder comme suit pour la décoration :

1. Pour créer un effet de vert-de-gris, brossez à sec avec de la peinture à savon verte. Laissez sécher.
2. Mélangez du médium à savon et des paillettes or et badigeonnez le savon avec ce mélange.

Recette 89 Nœud celte en cœur

Donne 2 savons

Base de savon : 210 ml (7 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de chaque : romarin, menthe poivrée et wintergreen

Colorant : 5 gouttes de vert

Additifs : pincée de paillettes irisées blanches, ajoutées à 30 ml (1 oz) de base fondue

Moule : cœur celte de 105 ml (3 1/2 oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 90 Celtique

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco

Parfum : 15 gouttes de pluie fraîche

Colorant : 4 gouttes de vert pelure d'avocat

Moule : ovale de 90 ml (3 oz)

Autre fourniture : tampon de caoutchouc à motif de nœud celté

Voir « Savons estampés » dans les techniques décoratives.

Recette 91 Désir celte

Donne 2 savons.

Base de savon : 210 ml (7 oz) à la glycérine avec huile de chanvre

Parfum : 20 gouttes de menthe aromatique

Additifs : 1/2 c. à thé de feuilles de menthe poivrée séchées, pincée de paillettes or, ajoutées à 30 ml (1 oz) de base fondue

Moule : carré celte de 105 ml (3 1/2 oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 92 Quête viking

Donne 2 savons.

Base de savon : 210 ml (7 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 15 gouttes d'abricot

Colorant : 2 gouttes de vert, mélangées à 30 ml (1 oz) de base fondue ; 2 gouttes de vert, mélangées à 180 ml (6 oz) de base fondue

Additifs : paillettes or, mélangées à 30 ml (1 oz) de base fondue

Moule : rectangles de 120 ml (4 oz) et 90 ml (3 oz) avec motif en relief

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 93 Thé vert

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine opaque verte

Parfum : 15 gouttes de pluie fraîche

Colorant : pincée de paillettes or, mélangées à 30 ml (1 oz) de base fondue

Additif : 1 c. à thé de thé vert au jasmin, ajouté à 150 ml (5 oz) de base fondue

Moules : symboles asiatiques de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 94 Œuf de jade

Donne 1 œuf de jade.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine avec huile de chanvre

Parfums : 8 gouttes de citronnelle, 5 gouttes de néroli

Colorant : 4 gouttes d'épinard

Moule : œuf de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 95 Esprit zen

Donne 2 savons.

Bases de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente de couleur rouge, 30 ml (1 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de pomme-poivre, 5 gouttes de gingembre

Additifs : pincée de paillettes or, ajoutées à la base transparente fondue

Moule : savon d'invité à motif de chrysanthème de 45 ml (1 1/2 oz)

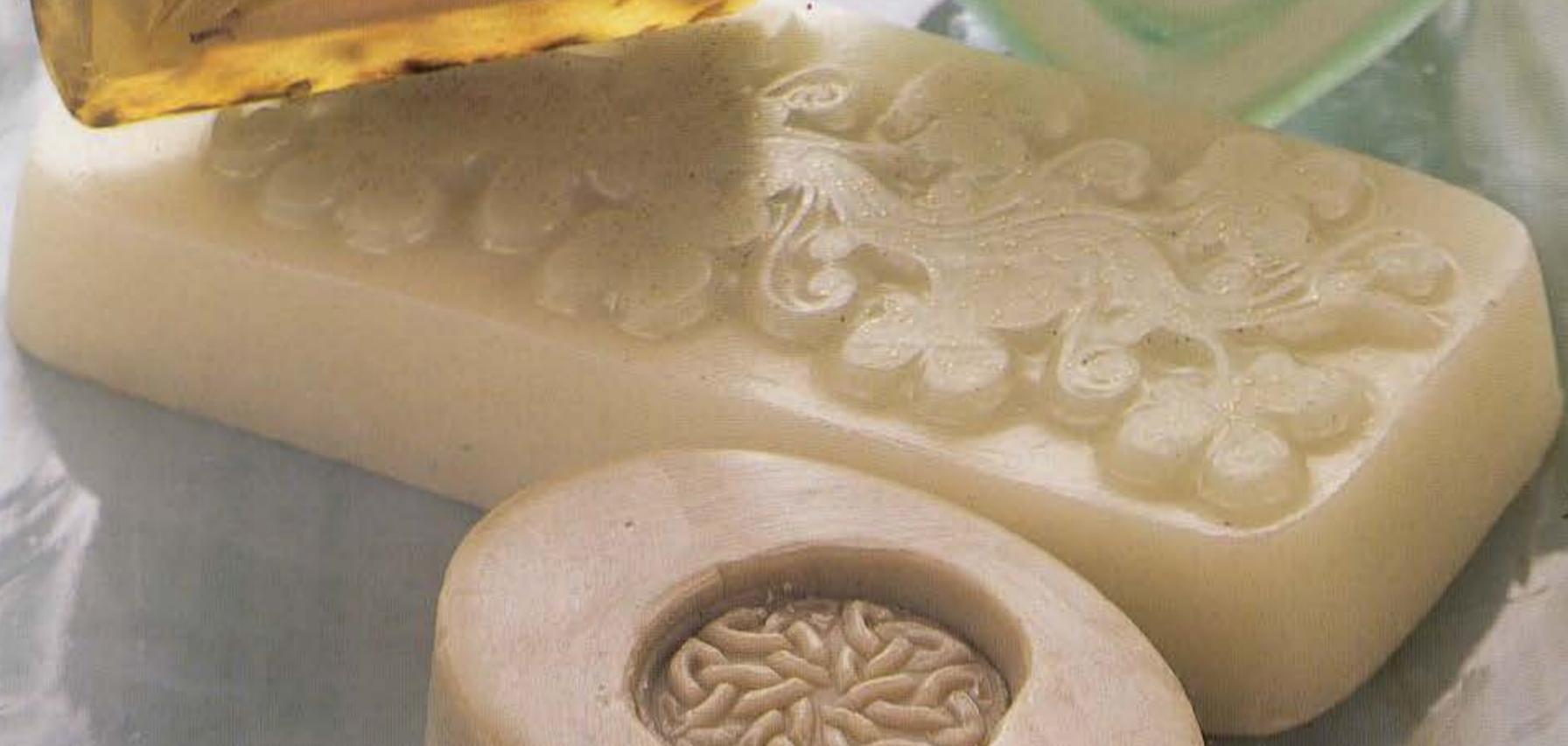
Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.



91



89



92



90

93



Recette 96 Yin-Yang

Donne 2 savons.

Bases de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente, 60 ml (2 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 15 gouttes de pluie de Chine

Additifs : $\frac{1}{8}$ c. à thé de paillettes or, ajoutées à la base transparente fondue

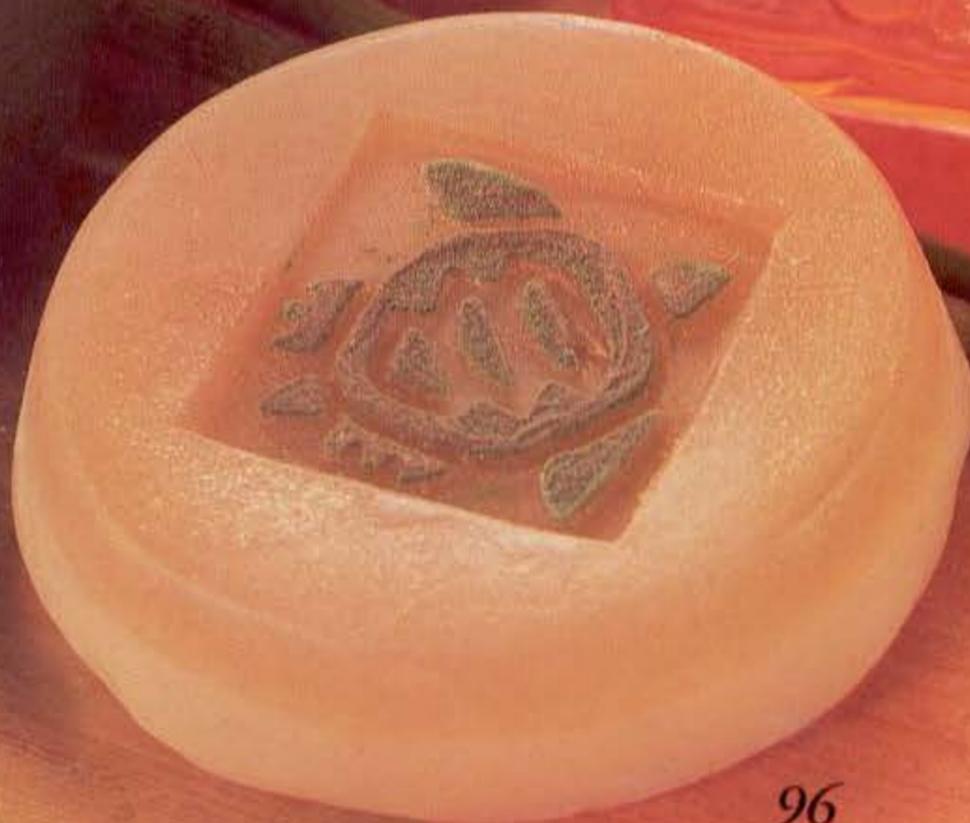
Moule : rond de 75 ml (2½ oz)

Voir « Savons multicouches », « Savons estampés » et « Savons peints » dans les techniques décoratives. Brossez à sec les savons avec des peintures verte et or.

94



95



96

62

Savons royaux

Les savons broyés trois fois, produits commercialement en France, sont encore réputés comme les savons les plus fins de par leur texture à la fois dure et soyeuse, leur parfum durable et leurs excellentes propriétés émoullientes. De nombreuses senteurs utilisées dans les siècles passés ont autant de succès aujourd'hui qu'elles en avaient au temps de la royauté.



transparente, 210 ml (7 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de vanille, 5 gouttes d'abricot, 5 gouttes de gardénia

Colorants : 1 goutte de rouge, ajoutée à 30 ml (1 oz) de base transparente fondue ; 3 gouttes de colorant sable, ajoutées à la base opaque fondue

Additifs : pincée de paillettes nacrées, ajoutées à 30 ml (1 oz) de base transparente fondue ; pincée de paillettes or, ajoutées à 30 ml (1 oz) de base transparente fondue

Moule : ovale de 135 ml (4½ oz) avec cœur et couronne

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 98 Le roi Louis

Donne 2 savons.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine transparente, 180 ml (6 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de vanille, 5 gouttes de lavande, 5 gouttes de prune épicée

Colorant : 2 gouttes de bleu, ajoutées à la base transparente fondue

Additifs : pincée de paillettes nacrées, ajoutées à la base transparente fondue

Moule : cœur en relief rayonnant de 105 ml (3½ oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 99 Monarchie française

Donne 2 savons.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine transparente, 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de lavande, 5 gouttes de néroli, 5 gouttes de tangerine

Colorants : 5 gouttes de rouge, 2 gouttes de bleu

Moule : carré de 60 ml (2 oz) avec fleur de lys et fioritures

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives. Ajoutez 5 gouttes de colorant rouge et 2 gouttes de colorant bleu à chaque base fondue.

Recette 100

Petit camée

Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 8 gouttes de fleur

Colorants : 3 gouttes de bleu et 1 goutte d'orange, ajoutées à 60 ml (2 oz) de base fondue (pour une teinte bleu pastel)

Moule : camée de 60 ml (2 oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 97

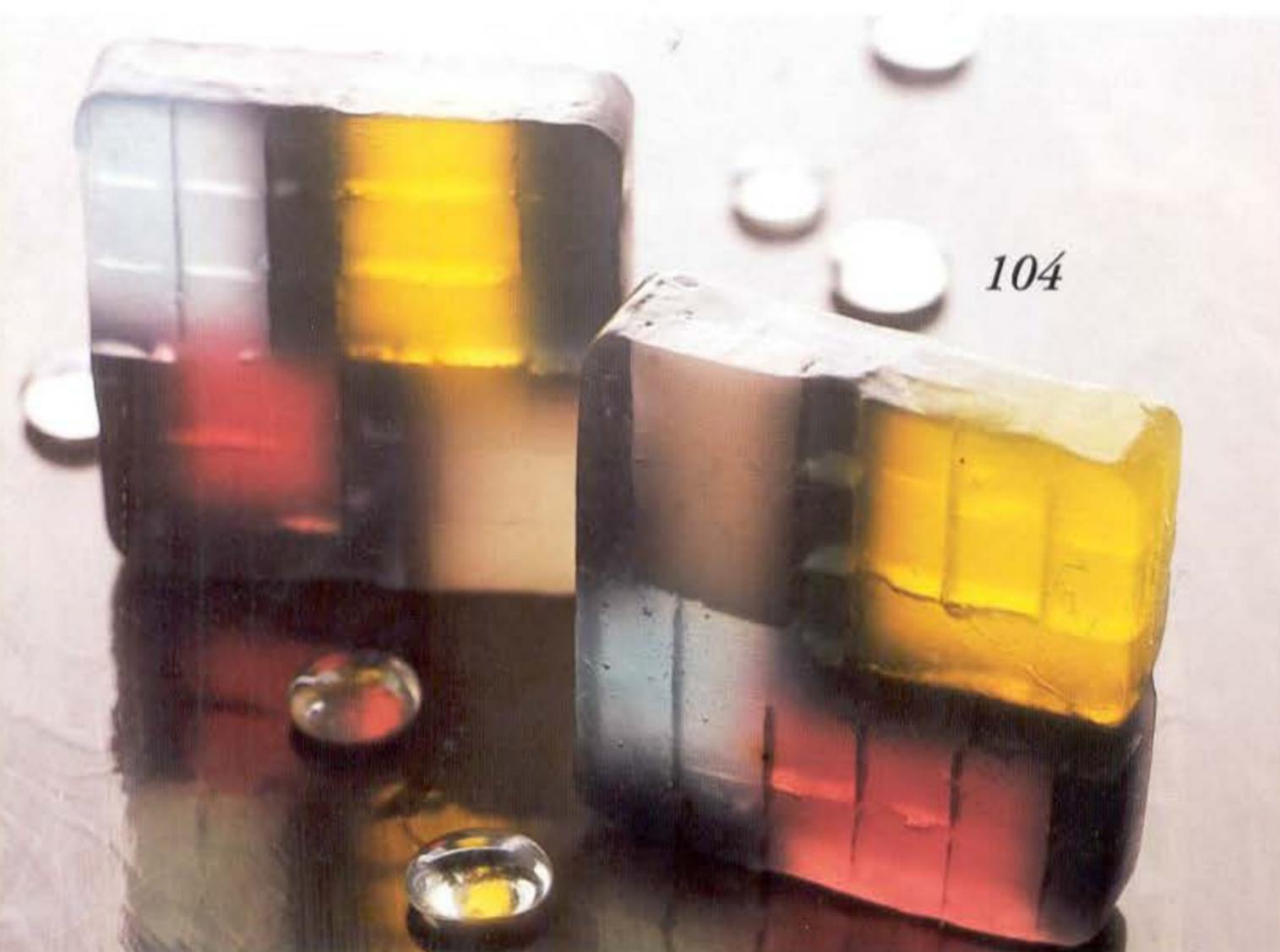
La reine Marie

Marie, reine d'Écosse, était connue pour avoir une peau lisse et douce. Donne 2 savons.

Bases de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine

Savons inspirés de l'art

Pour réaliser des savons, l'inspiration peut venir de sources diverses. Des chefs-d'œuvre et des senteurs modernes sont à l'origine de ces savons artistiques.



Recette 101 Rose tropicale de Gauguin

Donne 2 savons.

Base de savon : 300 ml (10 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de noix de coco, 10 gouttes de pétales de rose

Colorant : 4 gouttes de melon

Additifs : 1 c. à thé de noix de coco, 1/8 c. à thé de paillettes irisées

Moule : carré de 150 ml (5 oz)

Autre fourniture : photocopie en couleur d'un tableau de Gauguin en guise de découpage

Voir « Savons avec découpage » dans les techniques décoratives.

Recette 102 Picasso

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 5 gouttes de patchouli, 10 gouttes de vanille

Additifs : savon à la glycérine transparente bleu, savon à la glycérine transparente rose, cubes de savon jaunes

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives. À l'aide d'un racloir à fromage, taillez des boucles de savon bleu. Découpez des triangles dans le savon à la glycérine rose.

Recette 103 Le Baiser

Ce modèle s'inspire de l'œuvre de Brancusi, « Le Baiser ». Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 20 gouttes de romance ambrée

Colorants : 5 gouttes de rouge, 3 gouttes de bleu, 3 gouttes de jaune (pour une teinte violet cendré)

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir « Savons sculptés » dans les techniques décoratives.

Recette 104 Moderne

Ce modèle s'inspire de l'œuvre de Piet Mondrian, « Composition avec rouge, jaune et bleu ». Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de mûre sauvage, 5 gouttes de very berry, 5 gouttes de ronce bleue (dew-berry)

Additifs : cubes de savon blancs, jaunes, rouges, violet foncé et bleus

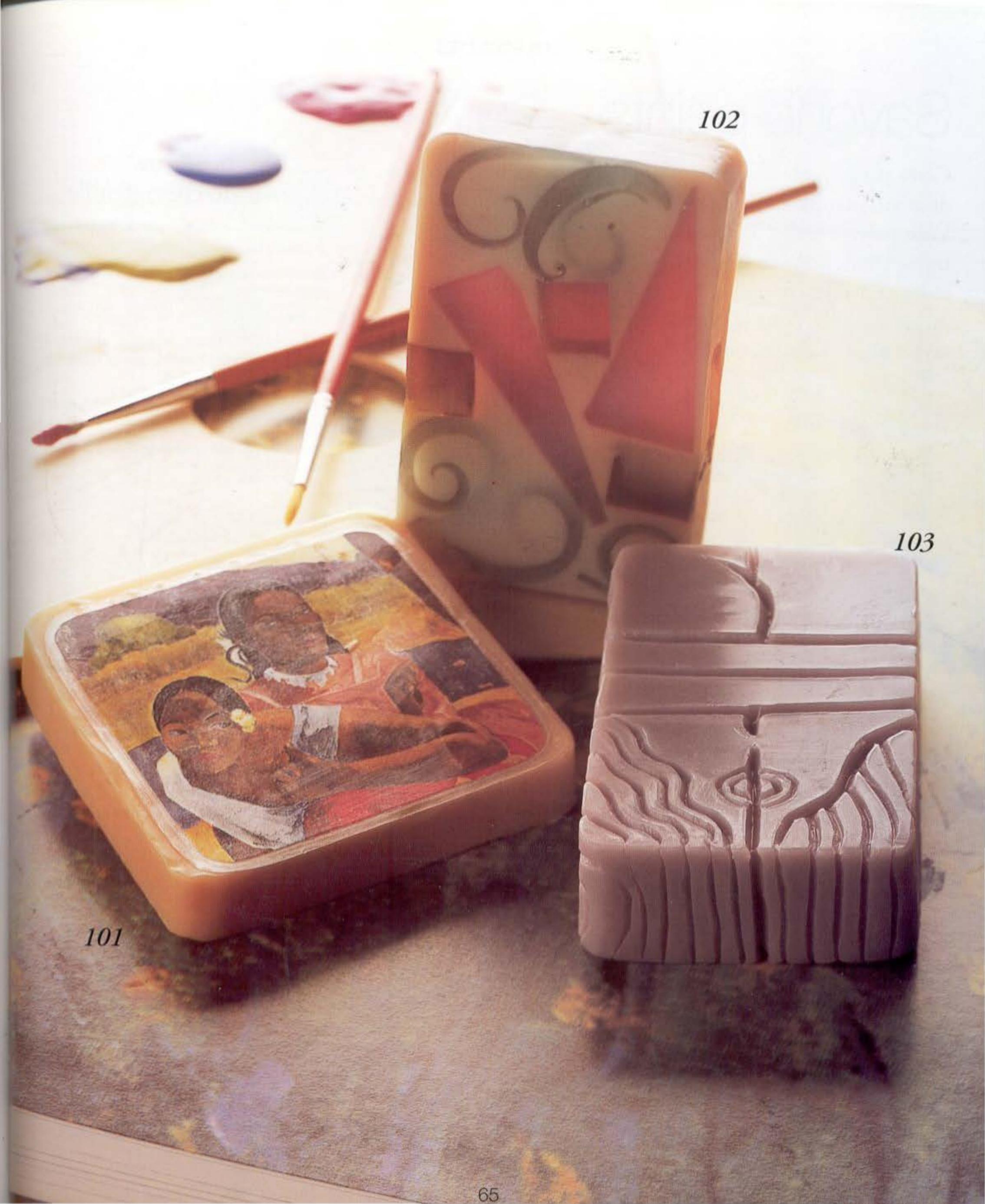
Moule : carré de 150 ml (5 oz)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives. Disposez avec soin les cubes de savon dans le fond du moule puis versez par-dessus la base transparente fondue.

102

103

101



Savons peints

Cette partie présente des recettes qui permettent de réaliser de petits savons qui servent d'ornement à un savon plus gros. Vous pouvez coller le savon décoratif au moyen de base transparente fondue ou le poser simplement sur le gros savon et les emballer ensemble. Cet assortiment donne un petit savon fantaisie pour le porte-savon du lavabo et un gros savon pour la douche ou la baignoire.



Recette 106

Fleur de chèvrefeuille

Cette recette est fournie par Environmental Technologies. Donne 2 ensembles de savons.

Base de savon : 210 ml (7 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 10 gouttes de chèvrefeuille

Colorant : 3 gouttes de jaune, ajoutées à 60 ml (2 oz) de base de savon (pour les fleurs)

Moules : rond de 90 ml (3 oz), petit motif de fleur

Voir « Savons avec ornement » dans les techniques décoratives.

Recette 107

Chérubins

Donne 2 ensembles de savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de poudre pour bébé, 5 gouttes de muguet

Colorants : 2 gouttes de rouge, 1 goutte de bleu dans 60 ml (2 oz) de base de savon (pour les anges) ; 3 gouttes de rouge dans 180 ml (6 oz) de base de savon (pour les savons rectangulaires)

Additifs : pincée de paillettes irisées (pour les anges)

Moules : petit ange, rectangle de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons avec ornement » dans les techniques décoratives.

Recette 105

Crème framboisée

Cette recette est fournie par Environmental Technologies. Donne 1 ensemble de savons.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 10 gouttes de framboise-vanille

Colorants : 1 goutte de rouge (pour la partie inférieure de la framboise), 1 goutte de vert

(pour les feuilles de la framboise), 3 gouttes de rouge (pour le savon ovale)

Moules : ovale de 90 ml (3 oz), grappe de raisin (pour la framboise)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » et « Savons avec ornement » dans les techniques décoratives.

107

108

106

105



Recette 108 Tout fruit

Donne 1 ensemble de savons.

Bases de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente (pour les fruits), 150 ml (5 oz) à la glycérine opaque (pour le savon carré)

Parfums : 5 gouttes de mangue, 10 gouttes de melon

Colorants : rouge (pour la fraise), violet (pour le raisin), jaune (pour la banane), orange (pour la poire), 3 gouttes de vert (pour le savon)

Moules : plaque de fruits, carré de 150 ml (5 oz)

Autre fourniture : peinture à savon verte

Voir « Savons avec ornement » et « Savons peints » dans les techniques décoratives. Décorez les fruits avec un peu de peinture verte.

Recette 109 Coccinelles

Donne 2 ensembles de savons.

Bases de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente (pour les coccinelles), 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque (pour le savon hexagonal)

Parfum : 10 gouttes de mûre sauvage

Colorants : 2 gouttes de rouge (pour les coccinelles), 5 gouttes de vert (pour le savon)

Moules : petite coccinelle, hexagone de 60 ml (2 oz)

Autre fourniture : peinture à savon noire

Voir « Savons avec ornement » et « Savons peints » dans les techniques décoratives. Décorez les coccinelles avec un peu de peinture noire.

Recette 111 Magie des fêtes

Donne 1 ensemble de savons.

Bases de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque (pour les motifs de Noël), 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente (pour le savon)

Parfums : 10 gouttes de lait de poule, 5 gouttes de canne à sucre

Colorant : 5 gouttes de vert (pour le savon)

Moules : plaque de motifs de Noël, rectangle de 90 ml (3 oz)

Autres fournitures : peintures à savon verte, rouge et or

Voir « Savons avec ornement » et « Savons peints » dans les techniques décoratives. Décorez les motifs de Noël avec des peintures rouge, verte et or.

Recette 110 Boisé

Donne 2 ensembles de savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 6 gouttes de cassonade

Colorants : 3 gouttes de sable (pour les glands), 3 gouttes de vert (pour les feuilles)

Additif : pincée de cannelle en poudre (pour les glands)

Moule : plaque de motifs de la forêt

Autre fourniture : peinture à savon de couleur crème

Voir « Savons avec ornement » et « Savons peints » dans les techniques décoratives. Décorez les glands avec un peu de peinture à savon de couleur crème.

Recette 112 Flocon pailleté

Donne 2 ensembles de savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de vanille, 10 gouttes de violette

Colorant : 6 gouttes de bleu (pour le savon)

Additifs : pincée de paillettes irisées (pour les flocons)

Moules : plaque de flocons de neige, étoiles de 60 ml (2 oz)

Voir « Savons avec ornement » dans les techniques décoratives.

Recette 113 Rose sauvage

Donne 2 ensembles de savons.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 10 gouttes de rose victorienne

Colorants : 1 goutte de rouge (pour les roses), 3 gouttes de vert (pour le savon)

Moules : plaque de petites roses, rond de 60 ml (2 oz)

Voir « Savons avec ornement » dans les techniques décoratives.

111



112





113

114

116

Recette 114

Art populaire en cœur

Donne 2 ensembles de savons.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 10 gouttes de beurre à l'érable

Colorant : 3 gouttes de rouge (pour les cœurs)

Moules : plaque de motifs d'art populaire, cœurs de 60 ml (2 oz)

Autre fourniture : peinture à savon blanche

Voir « Savons avec ornement » et « Savons peints » dans les techniques décoratives. Brossez à sec un peu de peinture blanche sur les motifs d'art populaire.

Recette 115

Coquillages

Donne 2 ensembles de savon.

Bases de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine opaque (pour les coquillages), 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente (pour les rondelles)

Parfum : 10 gouttes de pluie hawaïenne

Colorants : une sélection de bleu, de vert et de blanc (pour les coquillages) ; 2 gouttes de bleu, 2 gouttes de vert (pour le savon)

Moules : plaque d'animaux marins, ronds de 60 ml (2 oz)

Voir « Savons avec ornement » dans les techniques décoratives.

Recette 116

Grand camée

Donne 2 savons.

Base de savon : 210 ml (7 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 5 gouttes de jasmin, 5 gouttes de noix de coco

Colorants : 2 gouttes de bleu, 1 goutte d'orange (pour une teinte bleu pastel) [pour le camée]

Additifs : ½ c. à thé de noix de coco (pour le savon)

Moules : plaque de petits camées, ovale de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons avec ornement » et « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Des savons actifs

J'aime qualifier ces savons d'actifs. En effet, ils sont conçus pour faire disparaître la saleté, les odeurs ou les germes nuisibles. Ils ont aussi la faculté de prendre soin des mains ou d'autres parties du corps qui en ont besoin.

Recette 117

Pierre ponce

Grâce à l'effet abrasif de la ponce, ce savon convient bien aux pieds et aux coudes. Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque avec huile de coco

Parfum : 10 gouttes de menthe poivrée

Additifs : 1 c. à thé de poudre de ponce, mélangée à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : ovale de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 118

Coquilles d'huîtres

Des coquilles d'huîtres broyées servent au gommage de la peau et confèrent au savon un aspect pailleté. Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 15 gouttes de brise océane

Additifs : 1 c. à thé de coquilles d'huîtres en poudre, ¼ c. à thé de paillettes or

Moule : palourde de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 119

Savon pour la cuisine

Cette idée géniale est fournie par C. Kaila Westerman, qui a écrit Melt & Mold Soap Crafting (Storey Book Publications). Grâce au porte-savon intégré, le savon peut s'égoutter et il est très pratique dans la cuisine. Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 20 gouttes de romarin, 10 gouttes d'anis

Colorant : 5 gouttes de vert

Additifs : ½ c. à thé d'huile de coco, ¼ c. à thé d'huile d'amande douce, 2 c. à thé d'argile grise

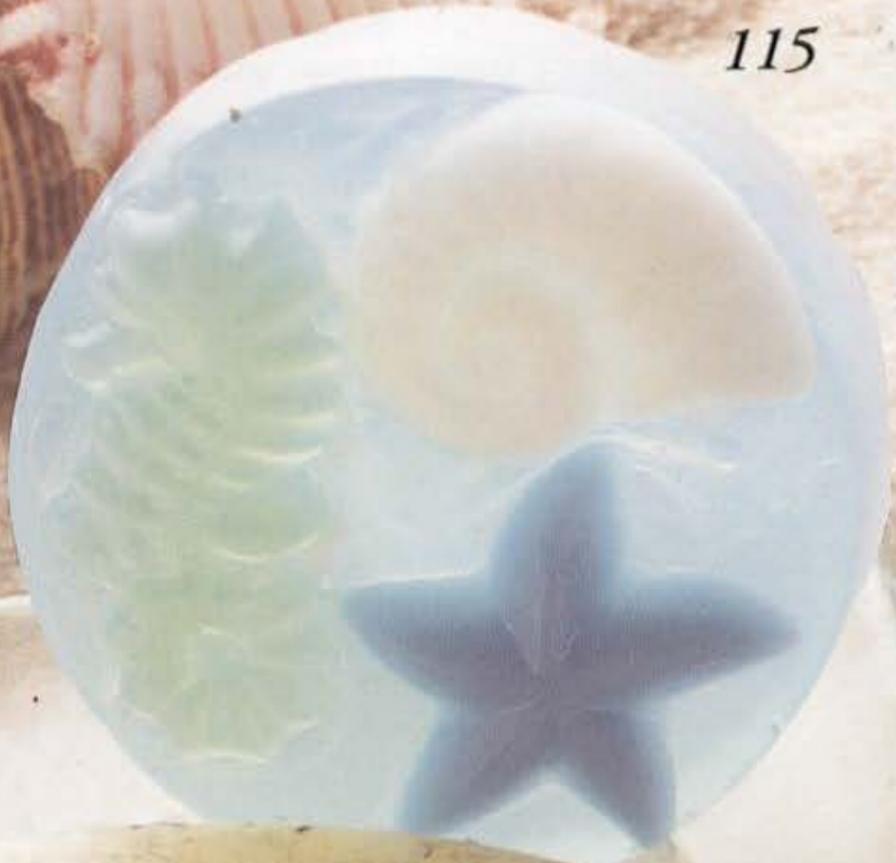
Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Autre fourniture : porte-savon en plastique

Voir « Savons avec inclusions » dans les techniques décoratives.



115



117



118



Recette 120

Ennemi de la saleté

*Ce savon est le meilleur ami des jardiniers !
Donne 2 savons.*

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 6 gouttes de lavande, 4 gouttes de lime, 2 gouttes de menthe poivrée

Colorants : 5 gouttes de rouge, 2 gouttes de noir (pour une teinte marron foncé)

Additifs : 1 c. à thé de flocons d'avoine entiers, 1/2 c. thé de poudre d'amandes, 1 c. à thé de romarin séché

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 121

Citron au luffa

Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de citron

Colorant : 4 gouttes de jaune

Additifs : 1 c. à thé de petits morceaux de luffa

Moule : citron de 60 ml (2 oz)

Voir la technique de base.

Recette 122

Anti-odeurs de cuisine

Les senteurs de citron et de café aident à faire disparaître de vos mains les odeurs fortes comme celle des oignons et du poisson. Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de citron, 10 gouttes d'espresso

Colorants : 4 gouttes de rouge, 2 gouttes de noir (pour une teinte marron foncé)

Additifs : 1 c. à thé de café frais moulu, 1/2 c. à thé de granulés de zeste de citron séchés

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 123

Savon antibactérien

Ce savon est un puissant désinfectant. Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de menthe poivrée, 5 gouttes d'eucalyptus, 5 gouttes de melaleuca

Colorant : 5 gouttes de vert

Additifs : 1 c. à thé d'eucalyptus séché, 1 c. à thé de menthe poivrée séchée

Moule : ovale de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 124

Savon du pêcheur

On dit que le parfum d'anis dissimule l'odeur corporelle de la personne qui pêche. Les petits savons logeront facilement dans le coffre à pêche. Donne 2 savons.

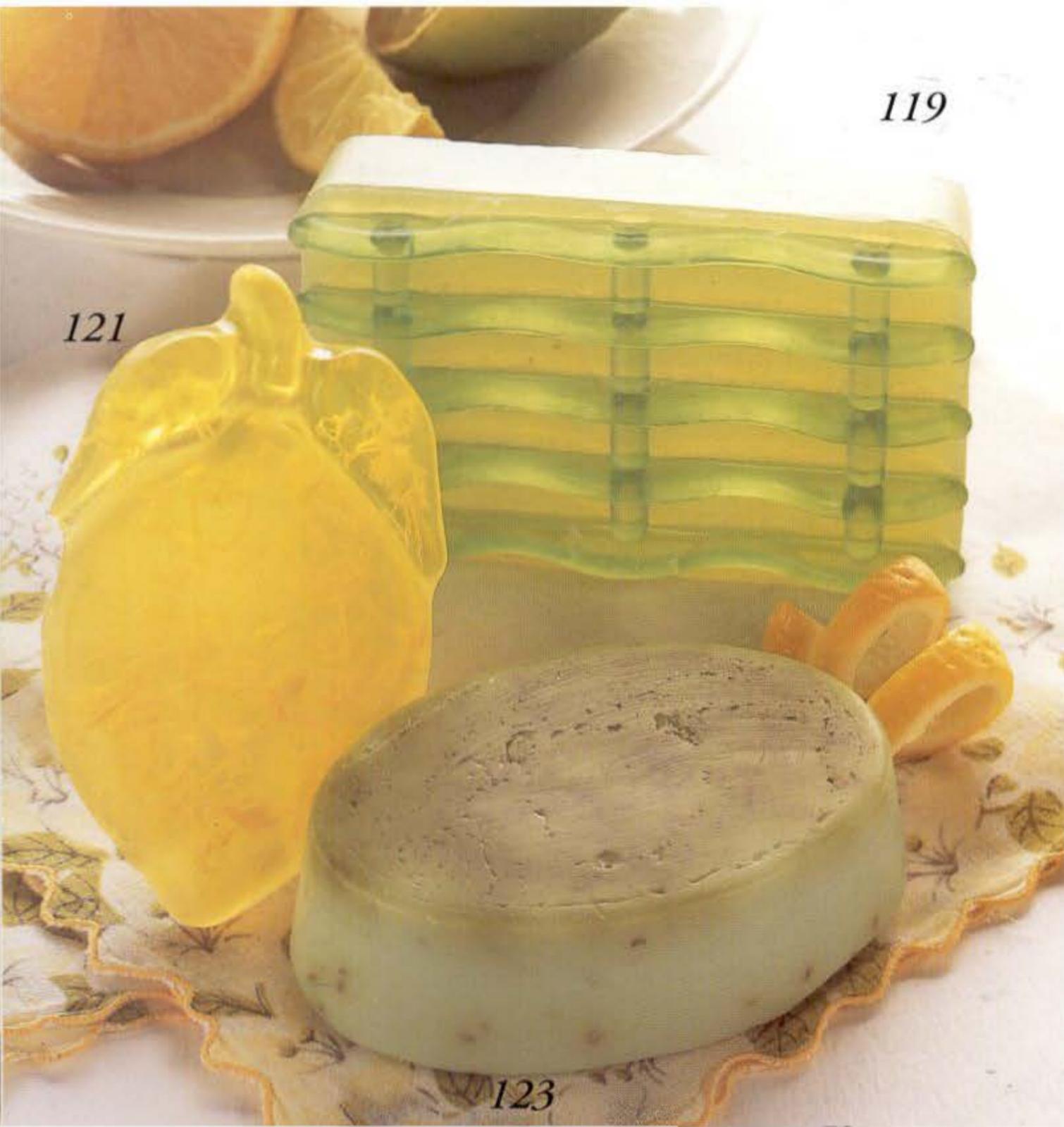
Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 15 gouttes de graine d'anis

Additifs : 1 c. à thé de graines d'anis moulues

Moule : rond à motif de poisson de 45 ml (1 1/2 oz)

Voir la technique de base.



121

119

123

120



122



124



Recette 125**Melaleuca apaisant**

Ce savon de soins convient aux peaux égratignées ; il est idéal après la cueillette de mûres sauvages ! Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfum : 10 gouttes de melaleuca

Colorant : 5 gouttes de vert

Additifs : 1 c. à thé de consoude séchée, 4 capsules de vitamine E

Moule : rond de 60 ml (2 oz) à motif du Sud-Ouest américain

Voir la technique de base.

Recette 126**Savon à barbe**

Cette recette est fournie par Environmental Technologies.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de menthe poivrée, 10 gouttes de cannelle

Colorant : 5 gouttes d'orange

Additifs : 1 c. à thé d'hamamélis, 3 capsules de vitamine E, 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : bol à raser dans lequel on verse directement le savon

Voir la technique de base.

Recette 127**Savon à barbe du marin**

Donne 2 savons.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à l'huile de coco

Parfum : 20 gouttes de bayrum

Colorant : 6 gouttes de bleu

Additifs : 3 capsules de vitamine E, 1 c. à thé de gel d'aloès, 1 c. à thé d'huile de coco

Moule : rond de 75 ml (2½ oz)

Voir la technique de base.

Recette 128**Savon à raser pour femmes**

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de lait au miel, 10 gouttes de crème à la vanille

Colorant : 5 gouttes de rouge

Additifs : 1 c. à thé de beurre de cacao, ½ c. à thé d'argile grise, 3 capsules de vitamine E, 8 gouttes d'extrait de pépins de pamplemousse

Moule : cœur en relief de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 129**Soin des mains**

Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfums : 5 gouttes de romarin, 10 gouttes de rose anglaise

Colorants : 3 gouttes de rouge, 4 gouttes de jaune

Additifs : 1 c. à thé de flocons d'avoine moulus, 3 capsules de vitamine E, ½ c. à thé de romarin moulu, 1 c. à thé d'argile grise

Moule : rond de 60 ml (2 oz) à motifs célestes

Voir la technique de base.

Recette 130**Savon pour les pinceaux d'artiste**

Ce savon spécial sert à nettoyer les pinceaux utilisés par les artistes pour les peintures acryliques, et il est vraiment efficace ! Moulez le savon dans une boîte en fer et ne l'employez que pour les pinceaux.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Additif : 1 c. à table de détergent doux comme du Woolite

Moule : boîte en fer de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 131**Mains créatives**

Ce savon légèrement abrasif est idéal pour les peintres et les artistes qui se salissent les mains ! Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfum : 15 gouttes de thérapie au genièvre

Additifs : 3 capsules de vitamine E, 1 c. à thé d'huile de coco, 1 c. à thé de glycérine liquide, 1 c. à thé d'argile grise, 1 c. à thé de poudre de ponce

Moule : rond de 60 ml (2 oz)

Autre fourniture : tampon à savon à motif de poire

Voir « Savons estampés » dans les techniques décoratives.

Recette 132**Adoucissant pour les mains**

Voici un autre savon pour les mains actives qui requièrent des soins spéciaux. Donne 2 savons.

Base de savon : 210 ml (7 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de concombre, 10 gouttes de graine d'anis

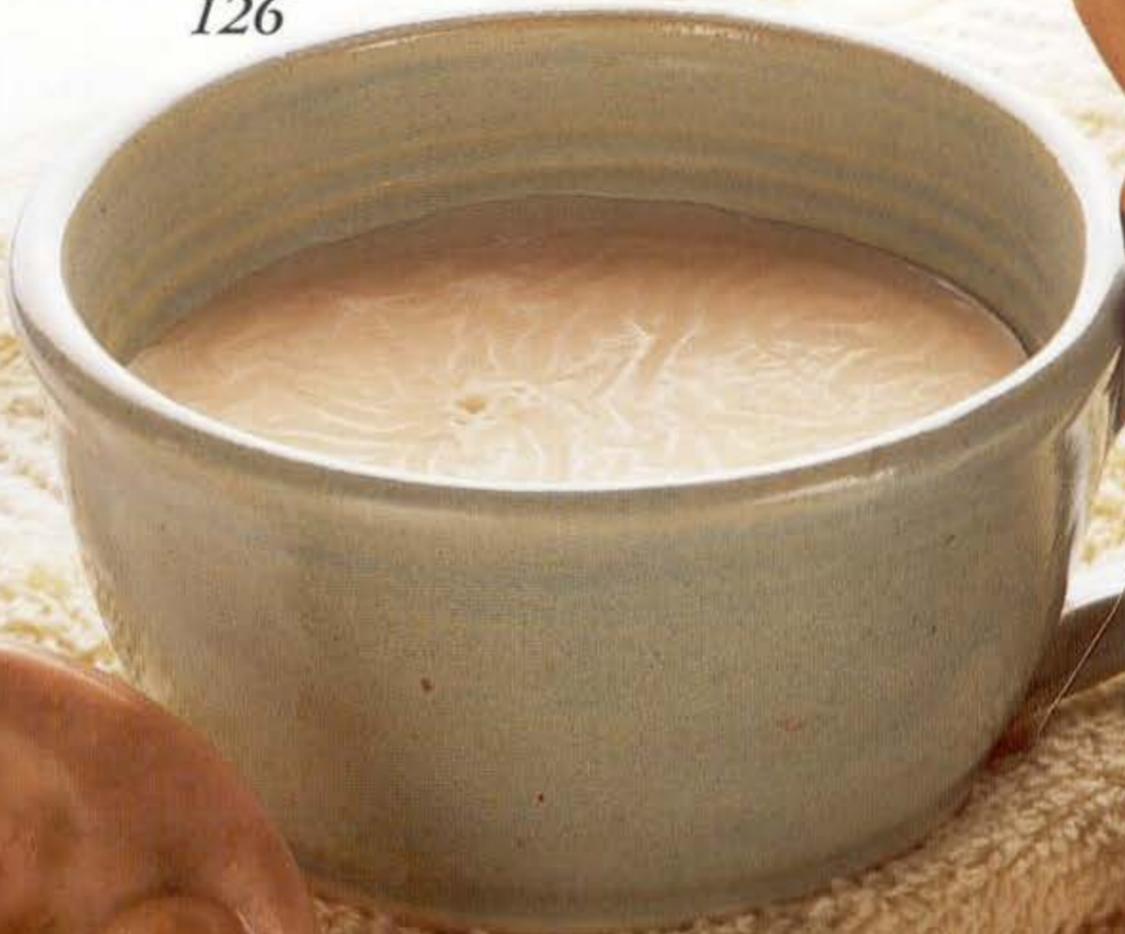
Colorant : 3 gouttes de vert

Additifs : 1 c. à thé de poudre de ponce, mélangée à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : cœur celtique de 97 ml (3¼ oz)

Voir la technique de base.

126



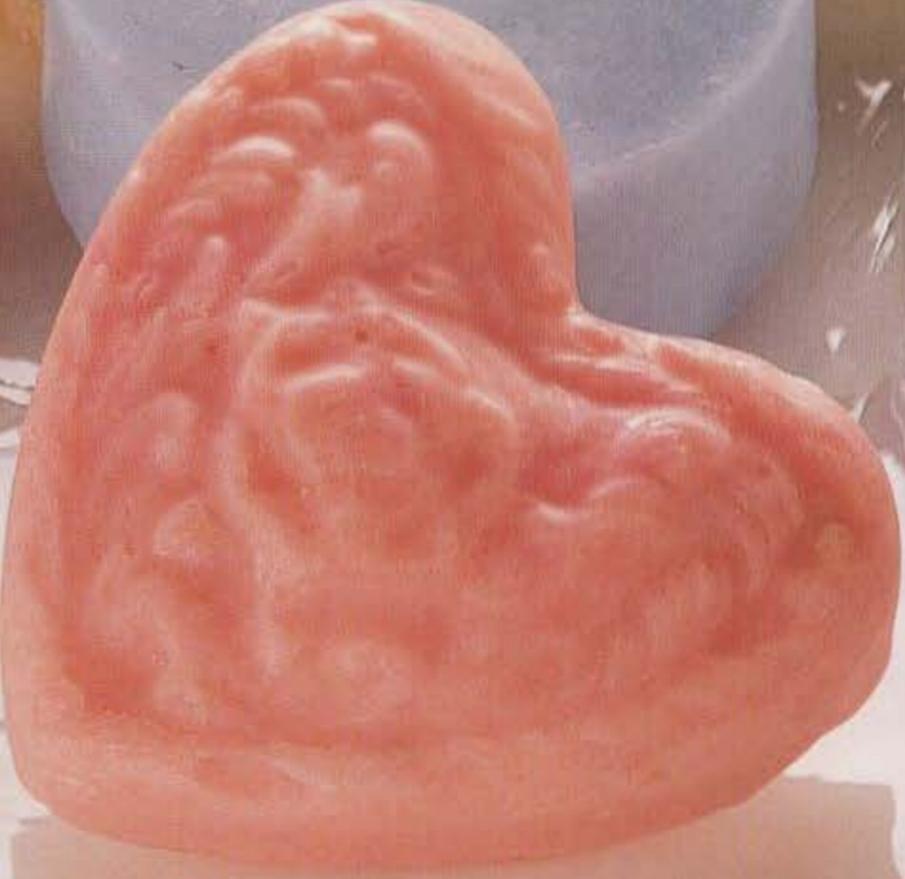
129



127



128



130

Brush Soap

132

131

125



Fruits et friandises

Cette partie comprend mes savons préférés. Colorés et originaux, ils sont incroyablement simples à réaliser au moyen de moules en tube.



Recette 135 Rondelle de citron

Donne 2 savons de 1,9 cm (3/4 po) d'épaisseur.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 20 gouttes de citron

Colorants : 8 gouttes de jaune, 4 gouttes de blanc

Moules : tube de 6 cm (2 1/2 po), tube de 8 cm (3 1/4 po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Faites fondre 180 ml (6 oz) de base transparente. Ajoutez 20 gouttes d'huile

parfumée de citron et 8 gouttes de colorant jaune. Versez dans le petit tube apprêté. Laissez prendre puis démoulez.

2. Coupez la colonne de savon jaune en six pointes. Placez-les dans le grand tube apprêté. Mettez au réfrigérateur.

3. Faites fondre 60 ml (2 oz) de base transparente. Ajoutez 4 gouttes de colorant blanc. Versez autour et au milieu des pointes refroidies. Laissez prendre puis démoulez.

4. Taillez les extrémités puis coupez le savon en deux rondelles de 1,9 cm (3/4 po) d'épaisseur.

Recette 133 Rondelle d'orange

Donne 2 savons de 1,9 cm (3/4 po) d'épaisseur.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 20 gouttes d'orange douce

Colorants : 6 gouttes d'orange et 4 de blanc

Moules : tube de 6 cm (2 1/2 po), tube de 8 cm (3 1/4 po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Faites fondre 180 ml (6 oz) de base transparente. Ajoutez 20 gouttes d'huile parfumée d'orange douce et 6 gouttes de colorant orange. Versez dans le petit tube apprêté. Laissez prendre puis démoulez.

2. Coupez la colonne de savon orange en six pointes. Placez-les dans le grand tube apprêté. Mettez au réfrigérateur.

3. Faites fondre 60 ml (2 oz) de base transparente. Ajoutez 4 gouttes de colorant blanc. Versez autour et au milieu des pointes refroidies. Laissez prendre puis démoulez.

4. Taillez les extrémités puis coupez le savon en rondelles de 1,9 cm (3/4 po) d'épaisseur.

Recette 134 Rondelle de lime

Donne 2 savons de 1,9 cm (3/4 po) d'épaisseur.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 20 gouttes de lime

Colorants : 6 gouttes de vert, 4 gouttes de blanc

Moules : tube de 6 cm (2 1/2 po), tube de 8 cm (3 1/4 po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Faites fondre 180 ml (6 oz) de base transparente. Ajoutez 20 gouttes d'huile parfumée de lime et 6 gouttes de colorant vert. Versez dans le petit tube apprêté. Laissez prendre puis démoulez.

2. Coupez la colonne de savon vert en six pointes. Placez-les dans le grand tube apprêté. Mettez au réfrigérateur.

3. Faites fondre 60 ml (2 oz) de base transparente. Ajoutez 4 gouttes de colorant blanc. Versez autour et au milieu des pointes refroidies. Laissez prendre puis démoulez.

4. Taillez les extrémités puis coupez le savon en rondelles de 1,9 cm (3/4 po) d'épaisseur.

Recette 136

Rondelle de
pamplemousse rose

Donne 2 savons de 1,9 cm (3/4 po) d'épaisseur.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 20 gouttes de pamplemousse rose

Colorants : 5 gouttes de rouge, 5 gouttes de blanc

Moules : tube de 6 cm (2 1/2 po), tube de 8 cm (3 1/4 po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Faites fondre 180 ml (6 oz) de base transparente. Ajoutez 20 gouttes d'huile parfumée de pamplemousse rose, 1 goutte de colorant blanc et 5 gouttes de colorant rouge. Versez dans le petit tube apprêté. Laissez prendre puis démoulez.
2. Coupez la colonne de savon rose en six pointes. Placez-les dans le grand tube apprêté. Mettez au réfrigérateur.
3. Faites fondre 60 ml (2 oz) de base transparente. Ajoutez 4 gouttes de colorant blanc. Versez autour et au milieu des pointes refroidies. Laissez prendre puis démoulez.
4. Taillez les extrémités puis coupez le savon en rondelles de 1,9 cm (3/4 po) d'épaisseur.

Recette 137

Pastille de menthe

Vous pouvez réaliser cette pastille de menthe en rouge, en vert, ou les deux. Donne 2 savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de menthe verte (pour la pastille verte) ou 10 gouttes de cannelle (pour la pastille rouge)

Colorants : 4 gouttes de vert (pour la pastille verte) ou 4 gouttes de rouge (pour la pastille rouge)

Moule : tube rond de 5 cm (2 po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Versez 90 ml (3 oz) de base transparente avec parfum cannelle et colorant rouge (pour la pastille rouge) ou parfum menthe verte et colorant vert (pour la pastille

verte) dans un tube rond de 5 cm (2 po) apprêté. Laissez prendre puis démoulez.

2. Coupez les colonnes en huit pointes. Remettez quatre sections dans le même tube apprêté. Versez 90 ml (3 oz) de base transparente avec 4 gouttes de colorant blanc. Laissez prendre puis démoulez.
3. Ôtez les bavures puis coupez le savon en deux rondelles de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Recette 138

Maïs sucré

Donne 2 savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 15 gouttes de biscuit au sucre, 10 gouttes de cassonade

Colorants : 4 gouttes de blanc, 4 gouttes de jaune, 3 gouttes de moutarde de Chine

Moule : tube en cœur de 7,5 cm (3 po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Versez 180 ml (6 oz) de base transparente avec 4 gouttes de colorant blanc et 10 gouttes d'huile parfumée de biscuit au sucre dans le tube en cœur apprêté. Laissez prendre puis démoulez.
2. Découpez un morceau de 2,5 cm (1 po) de la colonne en cœur et remettez-la dans le moule.
3. Faites refondre le reste de savon. Ajoutez-y 4 gouttes de colorant jaune et 10 gouttes d'huile parfumée de cassonade. Versez dans le tube en cœur apprêté. Laissez prendre puis démoulez.
4. Découpez une tranche de 1,9 cm (3/4 po) sur le dessus du cœur et réservez. Remettez la plus grosse partie du cœur dans le moule.
5. Refaites fondre le morceau de savon réservé et ajoutez-y 3 gouttes de colorant moutarde de Chine et 5 gouttes d'huile parfumée de biscuit au sucre. Versez dans le tube en cœur. Laissez prendre puis démoulez.
6. Ôtez les bavures puis coupez le savon en deux tranches de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Recette 139

Bâton à la menthe poivrée

Donne 2 bâtons de 7,5 cm (3 po).

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 15 gouttes de canne en sucre

Colorants : 3 gouttes de blanc, 2 gouttes de rouge, 2 gouttes de vert

Moule : tube rond de 1,9 cm (3/4 po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Placez le tube apprêté dans une tasse. Maintenez le moule à un angle de 45 degrés.
2. Versez 30 ml (1 oz) de base avec 3 gouttes de colorant blanc et 5 gouttes d'huile parfumée de canne en sucre. Laissez prendre.
3. Versez 30 ml (1 oz) de base avec 2 gouttes de colorant rouge et 5 gouttes d'huile parfumée de canne en sucre. Laissez prendre.
4. Versez 30 ml (1 oz) de base avec 2 gouttes de colorant vert et 5 gouttes d'huile parfumée de canne en sucre. Laissez prendre.
5. Répétez les couches. Lorsqu'il s'est complètement solidifié, démoulez le savon et coupez-le en deux bâtons de 7,5 cm (3 po).

Recette 140

Amusant damier

Donne 2 savons.

Bases de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine transparente, 150 ml (5 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de crème au beurre, 10 gouttes d'ylang-ylang

Colorants : 5 gouttes de jaune, 3 de bleu

Moules : deux carrés de 150 ml (5 oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Versez la base opaque avec 5 gouttes de colorant jaune et 10 gouttes de parfum crème au beurre dans un des moules. Laissez prendre puis démoulez.
2. Coupez le savon en 16 morceaux anguleux. Disposez de ces morceaux dans un des moules en laissant un espace entre chaque. Disposez les morceaux restants de la même manière dans le second moule.
3. Versez la base transparente avec 5 gouttes de colorant bleu et 10 gouttes de parfum ylang-ylang dans les espaces vides. Laissez prendre puis démoulez.

135

134

133

136



Savons exfoliants

Les recettes nos 141 et 142 se réalisent en versant la base de savon fondue autour d'une rondelle de luffa, une éponge végétale naturelle qui provient d'une plante de la famille des courges. Un moule en tube rond donne un savon parfaitement circulaire. Placez simplement la rondelle de luffa dans le moule puis versez tout autour le savon fondu. Laissez prendre, démoulez puis ôtez les bavures.

Recette 141

Luffa naturel rond

Donne 2 rondelles de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente (90 ml [3 oz] par rondelle de luffa)

Parfum : 10 gouttes de camomille

Additifs : deux rondelles de luffa naturel de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur

Moules : ronds ou tubes ronds de la dimension des rondelles de luffa

Voir « Savons avec éponge en inclusion » dans les techniques décoratives.

Recette 142

Luffa coloré rond

Donne 2 rondelles, une de chaque couleur.

Base de savon : 180 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de vert pomme (pour la rondelle verte), 10 gouttes de framboise (pour la rondelle rose)

Additifs : rondelle de luffa teint en vert et rondelle de luffa teint en rose, de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur chacune

Moules : 2 ronds ou 2 tubes ronds de la dimension des rondelles de luffa

Voir « Savons avec éponge en inclusion » dans les techniques décoratives.

Recette 143

Luffa rose fantaisie

Donne 2 savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente (90 ml [3 oz] par rondelle)

Parfum : 20 gouttes de fraise

Additifs : pincée de paillettes irisées, 2 rondelles de luffa teint en rose de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur

Moules : tube en cœur de 7,5 cm (3 po), tube en fleur de 7,5 cm (3 po)

Voir « Savons avec éponge en inclusion » dans les techniques décoratives et suivre les directives sur cette page.

Recette 144

Luffa coloré fantaisie

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 20 gouttes de menthe aromatique

Additifs : 2 rondelles de luffa teint en vert de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur

Moules : tube en papillon de 7,5 cm (3 po), tube ovale de 8,8 cm (3 1/2 po)

Voir « Savons avec éponge en inclusion » dans les techniques décoratives et suivre les directives ci-contre.

CONSEILS

- Il est beaucoup plus facile de couper les rondelles de luffa avant de verser le savon plutôt que de placer un luffa entier dans le moule et de le découper après que le savon a durci.
- Pour réaliser les recettes nos 143 et 144, il faut façonner les morceaux de luffa. Pour ce faire, faites tremper la rondelle de luffa dans de l'eau chaude pendant 10 minutes. Placez l'éponge ramollie dans un moule en tube de forme spéciale. Laissez sécher jusqu'au lendemain avant d'apprêter le moule et de verser la base de savon fondue.



141



142

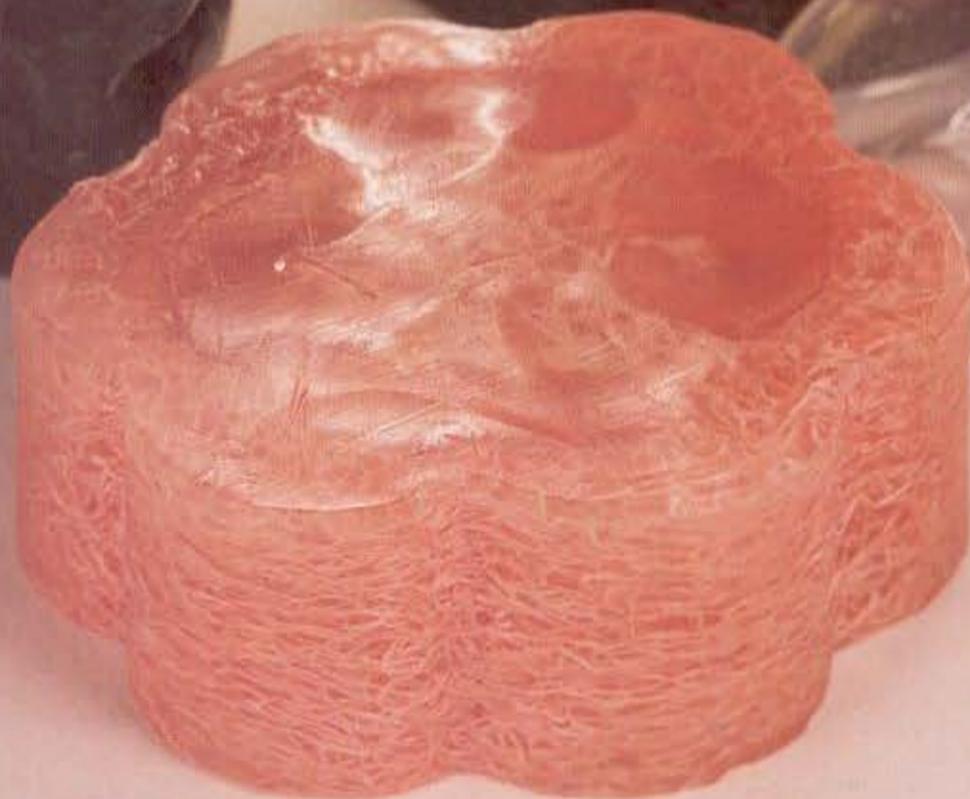


144

144



143



Les savons suspendus

Le *Soap Tassel* (traduit librement par « chapelet de savons ») est une nouveauté inventée par la savonnière experte Sandy Maine. Vous pouvez augmenter la dose de parfum et employer le chapelet comme désodorisant.

Recette 145

Chapelet d'olives et de cornichons

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de lime

Colorants : 8 gouttes de vert, 2 gouttes de blanc, 1 goutte de rouge

Moules : tube rond de 1,9 cm (3/4 po), tube en fleur de 3,7 cm (1 1/2 po)

Autres fournitures : 90 cm (36 po) de ruban étroit de satin jaune, paille

Voir « Perles de savon » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Olives : Placez une paille dans le tube rond de 1,9 cm (3/4 po) apprêté. Versez 30 ml (1 oz) de base transparente avec 3 gouttes de colorant vert, 2 de blanc et 1 de rouge pour obtenir la couleur d'une olive. Laissez prendre. Retirez la paille et remplissez le trou avec 15 ml (1/2 oz) de base de savon avec 1 goutte de colorant rouge. Laissez prendre puis démoulez. Coupez pour former des olives.
2. Cornichons : Faites fondre le reste de base de savon et ajoutez 5 gouttes de vert. Moulez dans le tube en fleur. Coupez la colonne de savon au moyen d'un couteau cannelé pour donner un aspect de rondelles de cornichons marinés.
3. Enfilez les perles de savon sur le ruban.

Recette 146

Chapelet rose

Bases de savon : 180 ml (6 oz) de chaque : à la glycérine transparente, opaque et de couleur rose

Parfums : 10 gouttes de rose, 10 gouttes de poudre pour bébé

Colorant : 5 gouttes de bleu

Moules : rectangle de 90 ml (3 oz), tube en cœur de 3,7 cm (1 1/2 po)

Autre fourniture : 60 cm (24 po) de ruban étroit de satin blanc

Voir « Perles de savon » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Confectionnez un savon multicouche dans le moule rectangulaire avec la base blanche et colorée en bleu et du parfum poudre pour bébé. Laissez prendre puis démoulez. Découpez ce savon en cubes de 3,7 cm (1 1/2 po).
2. Découpez des cubes de 2,5 cm (1 po) dans la base rose (aucun moulage nécessaire).
3. Moulez la base blanche avec le parfum de rose dans le tube en cœur. Laissez prendre, démoulez et coupez en tranches.
4. Enfilez les perles de savon sur le ruban.

Recette 147

Chapelet de fleurs

Bases de savon : 180 ml (6 oz) de chaque : à la glycérine opaque et transparente

Parfum : 10 gouttes de chèvrefeuille

Colorants : 3 gouttes de vert, 10 gouttes de jaune

Moules : tube rond de 1,9 cm (3/4 po), tube en cœur de 3,7 cm (1 1/2 po), tube en fleur de 3,7 cm (1 1/2 po)

Autres fournitures : peinture à savon rouge, 60 cm (24 po) de ruban étroit de satin jaune

Voir « Perles de savon » et « Savons peints » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Moulez des fleurs blanches et jaunes. Coupez-les en tranches. Décorez chaque fleur avec un point de peinture rouge.
2. Moulez la base verte dans le tube en cœur. Laissez prendre et coupez en tranches. Taillez le cœur en deux pour former des feuilles.
3. Moulez la base jaune dans le tube rond.
4. Enfilez les perles de savon sur le ruban.

Recette 148

Chapelet d'étoiles

Bases de savon : 180 ml (6 oz) de chaque : à la glycérine transparente et opaque

Parfum : 10 gouttes de musc

Colorants : jaune, bleu

Moules : tube rond de 1,9 cm (3/4 po), tube en étoile de 3,7 cm (1 1/2 po)

Autre fourniture : 60 cm (24 po) de ruban étroit de satin jaune

Voir « Perles de savon » dans les techniques décoratives. Enfilez les perles de savon sur le ruban.



147



146



145



148

Formes superposées

Les formes superposées sont faciles et amusantes à faire à partir de feuilles de savon que vous pouvez acheter ou confectionner vous-même au moyen de base de savon prête à l'emploi. Voir « Formes superposées » dans les techniques décoratives. Vous pouvez découper les formes à l'aide d'emporte-pièces.

Recette 149

Étoiles

Feuilles de savon : rouge, bleu, blanc, vert
Emporte-pièces : petite étoile, grande étoile, étoile filante

Voir « Formes superposées » dans les techniques décoratives.

Vous pouvez superposer plusieurs grandes étoiles et une plus petite par-dessus, ou encore une étoile normale, deux étoiles filantes et une petite étoile par-dessus.

Recette 150

Fleurs

Feuilles de savon : rouge, vert, jaune
Emporte-pièces : grande étoile, fleur à grands pétales, fleur à petits pétales

Voir « Formes superposées » dans les techniques décoratives.

Pour réaliser la fleur rouge, superposez une grande étoile jaune, une fleur verte à grands pétales (composée de cinq sections en forme de feuille), une fleur rouge à grands pétales et une fleur jaune à petits pétales.

Pour réaliser la fleur jaune, superposez une fleur jaune à grands pétales, une fleur verte à grands pétales (composée de cinq sections en forme de feuille), une fleur jaune à grands pétales et une fleur rouge à petits pétales.

Recette 151

Cercle arc-en-ciel

Feuilles de savon : rouge, jaune, vert et bleu
Emporte-pièce : grand rond

Voir « Formes superposées » dans les techniques décoratives.

Pour réaliser l'arc-en-ciel, superposez un cercle rouge, un cercle jaune, un cercle vert et un cercle bleu.

Recette 152

Arc-en-ciel

Feuilles de savon : rouge, jaune, vert, bleu
Autre fourniture : élastique

Voir « Formes superposées » dans les techniques décoratives.

Pour réaliser l'arc-en-ciel, découpez une bande de 1,9 cm (3/4 po) sur 12,5 cm (5 po) de chaque couleur. Faites chauffer les bandes puis superposez-les. Quand elles sont encore tièdes, façonnez-les en forme d'arc et retenez-les à l'aide d'un élastique pour qu'elles gardent leur forme pendant que le savon refroidit. Au besoin, taillez les extrémités en biseau.

Des savons au trésor

Les savons au trésor renferment des petits objets. Quand le savon est fini, on garde le trésor. Ces savons font des cadeaux amusants pour les enfants.

Recette 153

Trésor de bonhomme sourire

Donne 1 savon.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine rose fluorescent, 30 ml (1 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de fraise

Moule : rond bombé de 60 ml (2 oz)

Autres fournitures : gommes à effacer en forme de fleur, à motif de bonhomme sourire

Voir « Savons avec inclusions » dans les techniques décoratives.

Recette 154

Trésor de poissons tropicaux

Donne 1 savon.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque, 30 ml (1 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de mangue

Colorant : 3 gouttes de violet

Moule : rond bombé de 60 ml (2 oz)

Autres fournitures : gommes à effacer à motifs de poissons tropicaux

Voir « Savons avec inclusions » dans les techniques décoratives.

152



151



150



149



Recette 155
Trésor de papillon

Donne 1 savon.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque, 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 15 gouttes de papaye

Colorant : 3 gouttes de bleu

Moule : ovale bombé de 90 ml (3 oz)

Autre fourniture : papillon en plastique

Voir « Savons avec inclusions » dans les techniques décoratives.

Recette 156
Trésor de grenouille

Donne 1 savon.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque, 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 15 gouttes de pamplemousse

Colorant : 4 gouttes de vert

Additifs : pincée de paillettes irisées

Moule : rond bombé de 60 ml (2 oz)

Autre fourniture : grenouille en plastique

Voir « Savons avec inclusions » dans les techniques décoratives.

Recette 157
Un dinosaure dans un autre

Cette recette, fournie par Environmental Technologies, donne 1 savon.

Base de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de ronce bleue (dewberry)

Colorant : 2 gouttes de vert

Moule : dinosaure de 60 ml (2 oz)

Autre fourniture : dinosaure en plastique

Voir « Savons avec inclusions » dans les techniques décoratives.

Recette 158
Caneton en caoutchouc

Cette recette, fournie par Environmental Technologies, donne 1 savon.

Base de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de poudre pour bébé

Colorant : 2 gouttes de bleu

Moule : rond de 60 ml (2 oz)

Autre fourniture : caneton en caoutchouc

Voir « Savons avec inclusions » dans les techniques décoratives. Faites flotter le caneton en caoutchouc à la surface du savon aussitôt après l'avoir versé.

Recette 159
Fleur vive

Donne 2 savons

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 15 gouttes de muguet, 10 gouttes de pluie

Additifs : pincée de paillettes irisées, pétales de fleur en soie dont on a retiré tout morceau de plastique

Moules : tube de 6,2 cm (2½ po), tube de 7,5 cm (3 po)

Voir « Savons moulés dans un tube » et « Savons avec inclusions » dans les techniques décoratives. Versez la base de savon dans les tubes apprêtés puis enfoncez-y les pétales de fleur en soie. Laissez prendre, démoulez et ôtez les bavures.



Des savons dans un savon

De nombreux petits savons, comme ceux qu'on fait avec les plaques de moules, peuvent servir d'additifs ou d'inclusions dans des savons plus grands. Vous pouvez confectionner vous-même des petits savons grâce aux recettes données dans cet ouvrage ou les acheter tout faits. Vous les placez ensuite dans un grand moule et vous ajoutez de la base de savon à la glycérine transparente. Lorsque le savon durcit, on peut voir les petits savons à l'intérieur.



Recette 160 Motifs marins

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 15 gouttes de brise océane

Inclusions : savons à motifs marins, bleus, blancs, verts

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)

Voir « Des savons dans un savon » dans les techniques décoratives.

Recette 161 Flocons scintillants

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 15 gouttes de baie d'hiver

Inclusions : savons en forme de flocon de neige avec paillettes irisées

Moule : rond de 90 ml (3 oz)

Voir « Des savons dans un savon » dans les techniques décoratives.

Recette 162 Citron fou

Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

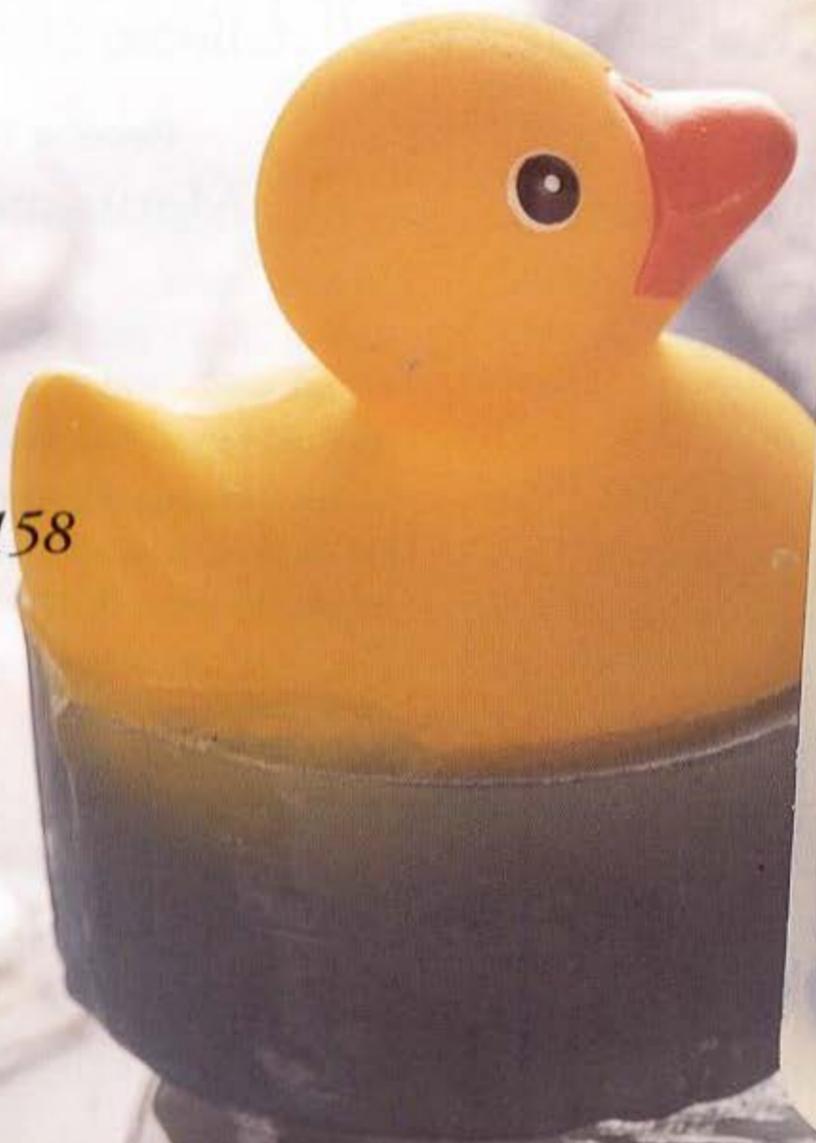
Parfum : 15 gouttes de citron

Inclusion : savon en forme de citron

Moule : ovale de 90 ml (3 oz)

Voir « Des savons dans un savon » dans les techniques décoratives.

158



160



161



162



Savons ensachés

Les savons ensachés renferment des morceaux de savon, des jouets ou d'autres objets colorés autour desquels on a versé de la base de savon transparente. Ils sont ensuite moulés dans un sac en plastique qui fait en même temps office d'emballage. Pour s'en servir, on les sort simplement du sac en plastique.



Recette 166

Cœurs en sucre

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de cannelle, 10 gouttes de fraise

Inclusions : tranches de savon en forme de cœur blanches, roses et rouges

Moule : sac en plastique placé dans un moule en tube

Voir « Savons ensachés » dans les techniques décoratives.

Recette 163

Sachet de jujubes

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de framboise, 10 gouttes de pomme verte

Inclusions : cubes de savon rouges, roses, jaunes, blancs et bleus

Moule : sac en plastique placé dans un moule en tube

Voir « Savons ensachés » dans les techniques décoratives.

Recette 164

Poissons rouges en sac

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 15 gouttes de pluie

Inclusions : 2 poissons rouges en plastique

Moule : sac en plastique placé dans un moule en tube

Voir « Savons ensachés » dans les techniques décoratives.

Recette 165

Sachet de réglisse

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 15 gouttes de graine d'anis

Inclusions : savons multicouches de diverses couleurs ; voir ci-dessous

Moule : sac en plastique placé dans un moule en tube

Voir « Savons ensachés » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Faites les bonbons à la réglisse en superposant des couches de base orange, noire et jaune dans un moule rectangulaire de 90 ml (3 oz). Une fois le savon durci, taillez-le en cubes de 2,5 cm (1 po).
2. Faites des bonbons à la réglisse ronds jaune et rose avec en leur milieu un rond noir.

Savons effervescents

Ces assortiments de sels de bain effervescents et de savons parfumés sont à la fois amusants à faire et agréables à utiliser.

Recette 167

Savon effervescent rose anglaise

Pour le savon :

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de rose anglaise

Colorant : 5 gouttes de rouge

Moule : rectangle de 60 ml (2 oz)

Pour les sels de bain effervescents :

Sels de bain : 120 ml (1/2 tasse) de sels de bain effervescents

Parfum : 10 gouttes de vanille

Autre fourniture : petit bouton de rose en soie

Voir « Savons effervescents » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Moulez le savon. Laissez prendre puis démoulez.
2. Mélangez les sels de bain effervescents et l'huile parfumée de vanille.
3. Moulez les sels de bain autour du savon en tassant bien les sels pour qu'ils tiennent. Laissez durcir.
4. Ornez le dessus du savon à l'aide d'un bouton de rose en soie.

Recette 168

Bain truffe au chocolat

Pour le savon :

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de chocolat, 5 gouttes de vanille

Colorant : 5 gouttes de rouge

Moule : tube en cœur de 3,7 cm (1 1/2 po)

Pour les sels de bain effervescents :

Sels de bain : 120 ml (1/2 tasse) de sels de bain effervescents

Parfum : 10 gouttes de vanille

Additif : 1 c. à thé de beurre de cacao

Moule : cœur de 30 ml (1 oz)

Voir « Savons effervescents » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Moulez le savon. Laissez prendre puis démoulez. Coupez en tranches de 1,2 cm (1/2 po) d'épaisseur.
2. Mélangez les sels.
3. Mettez une petite quantité de sels dans le fond du moule en cœur. Ajoutez une tranche de savon en forme de cœur. Remplissez le moule avec d'autres sels. Tassez bien les sels. Démoulez sur un morceau de carton pour faire sécher et durcir.

Recette 169

Savon effervescent crème à la vanille

Pour le savon :

Base de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 5 gouttes de crème à la vanille

Colorant : 3 gouttes de bleu

Moule : disque de 15 ml (1/2 oz)

Pour les sels de bain effervescents :

Sels de bain : 120 ml (1/2 tasse) de sels de bain effervescents

Parfum : 10 gouttes de crème à la vanille

Colorant : 5 gouttes d'orange

Moule : étoile avec visage de 60 ml (2 oz)

Voir « Savons effervescents » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Moulez le savon. Laissez prendre puis démoulez.
2. Mélangez les sels.
3. Mettez une petite quantité de sels dans le fond du moule en étoile. Ajoutez un disque de savon. Remplissez le moule avec d'autres sels. Tassez bien les sels. Démoulez sur un morceau de carton pour faire sécher et durcir.

Recette 170

Savon effervescent orange épicée

La photographie montre le savon à l'intérieur de la boule de sels effervescents.

Pour le savon :

Base de savon : 90 ml (3 oz) à l'huile de coco

Parfum : 10 gouttes de cannelle-orange

Colorant : 3 gouttes d'orange

Moule : rond tridimensionnel

Pour les sels de bain effervescents :

Sels de bain : 120 ml (1/2 tasse) de sels de bain effervescents

Parfum : 10 gouttes de cannelle-orange

Additif : 1/2 c. à thé de cannelle en poudre

Autre fourniture : clou de girofle entier

Voir « Savons effervescents » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Moulez le savon. Laissez prendre puis démoulez.
2. Mélangez les sels.
3. Moulez les sels autour de la boule de savon en les tassant bien pour qu'ils tiennent.
4. Ornez le dessus avec le clou de girofle.

170



168



167



169



Savons avec inclusions

Dans les modèles présentés dans cette partie, des morceaux de savon découpés dans des feuilles ou dans des restes servent à enjoliver des savons plus grands. Cette technique vous permet d'employer vos restants de savon.

Recette 171

Pelure de concombre

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 20 gouttes de concombre

Inclusions : boucles de savon blanches et vertes découpées dans des feuilles de savon

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir « Des savons dans un savon » dans les techniques décoratives.

Recette 172

Volutes marines

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine opaque de couleur bleue

Parfum : 15 gouttes de brise océane

Colorant : 4 gouttes de bleu

Inclusions : boucles de savon découpées dans de la base à la glycérine transparente

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir « Des savons dans un savon » dans les techniques décoratives.

Recette 173

Cœur en tourbillon

Donne 2 savons.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de bayberry spice

Colorant : 3 gouttes de rouge

Inclusions : nouilles de savon opaque violette et roses

Moules : cœurs de 60 ml (2 oz) et de 90 ml (3 oz)

Voir « Des savons dans un savon » dans les techniques décoratives.

Recette 174

Ondulations

Donne 2 savons.

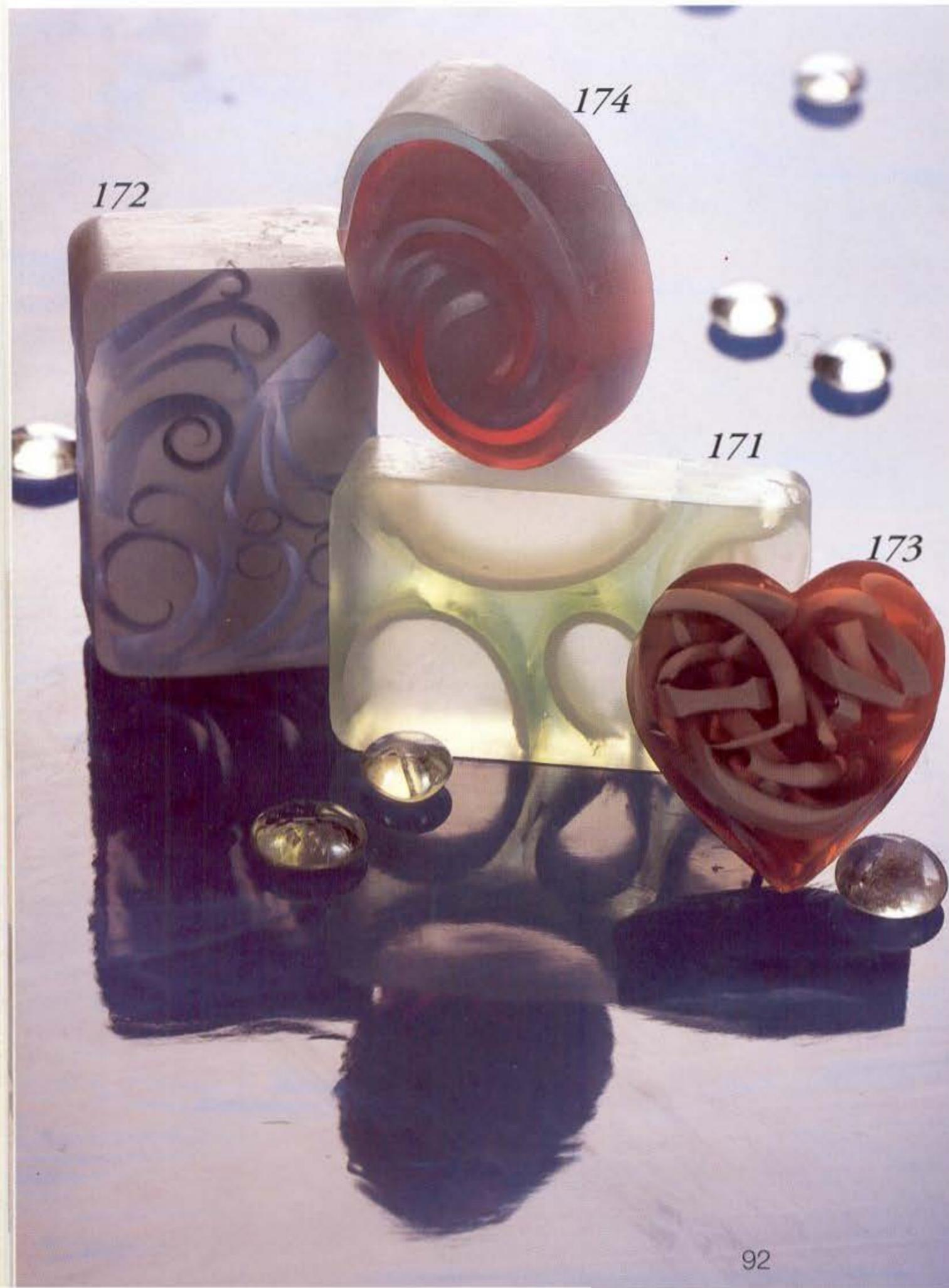
Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 10 gouttes de bleuet

Inclusions : boucles de savon rouges et bleues

Moule : ovale de 90 ml (3 oz)

Voir « Des savons dans un savon » dans les techniques décoratives.



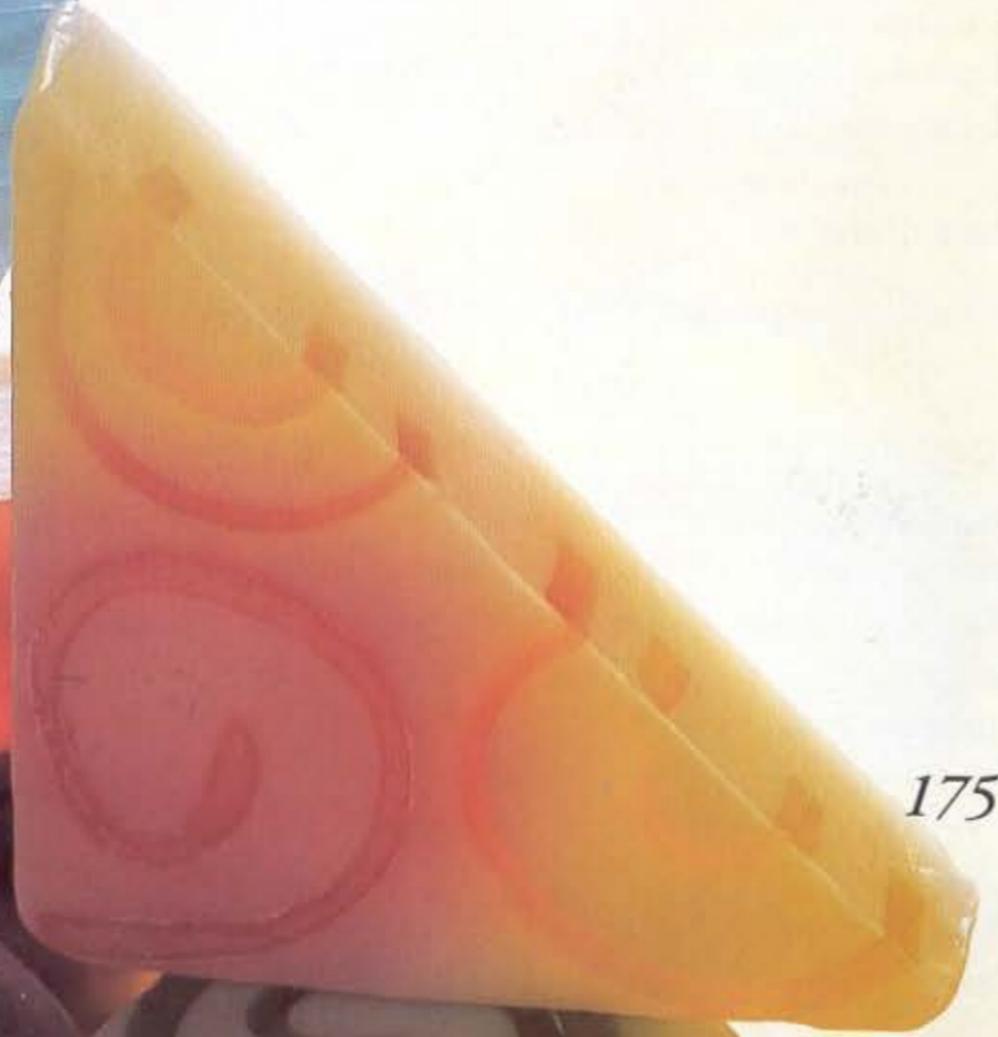
178



177



175



176



SAVONS AVEC INCLUSIONS

Recette 175 Triangles

Donne 2 savons. Coupez le carré en diagonale.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 10 gouttes de ronce bleue (dewberry)

Inclusions : boucles de savon vertes, jaunes et rouges découpées dans des feuilles de savon

Moule : carré de 150 ml (5 oz)

Voir « Des savons dans un savon » dans les techniques décoratives.

Recette 176 Billes d'agate

Donne 2 billes de savon.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 15 gouttes de gomme à bulles

Inclusions : restants de feuilles de savon de différentes couleurs

Moule : rond tridimensionnel

Voir « Des savons dans un savon » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Utilisez des restes de feuilles de savon pour remplir les deux côtés du moule rond tridimensionnel.

2. Versez la base de savon transparente parfumée. Laissez prendre puis démoulez.

Recette 177 Multicolore

Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes d'abricot

Inclusions : restants de feuilles de savon de différentes couleurs

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir « Des savons dans un savon » dans les techniques décoratives.

Recette 178

Fleur extravagante

Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 8 gouttes de chèvrefeuille

Inclusion : fleur de savon découpée dans une feuille de savon à l'aide d'un emporte-pièce en forme de fleur à grands pétales

Moule : tube rond de 6,2 cm (2½ po)

Voir « Des savons dans un savon » dans les techniques décoratives. Pour plus de fantaisie, découpez la rondelle à l'aide d'un couteau cannelé.

Savons peints au pointillé

La peinture au pointillé est une technique qui vous permet d'embellir facilement vos savons.

Recette 179 Rose au pointillé

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) opaque de couleur rose

Parfum : 10 gouttes de rose victorienne

Moule : rond de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons peints » dans les techniques décoratives.

Recette 180 Lavande au pointillé

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) opaque de couleur lavande

Parfum : 10 gouttes de lavande

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons peints » dans les techniques décoratives.

Recette 181

Marguerite au pointillé

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) opaque de couleur bleue

Parfum : 10 gouttes de pluie de Chine

Moule : ovale de 120 ml (4 oz)

Voir « Savons peints » dans les techniques décoratives.

Recette 182

Rose trémière au pointillé

Donne 1 savon.

Base de savon : 150 ml (5 oz) opaque de couleur jaune

Parfum : 10 gouttes de muguet

Moule : carré de 150 ml (5 oz)

Voir « Savons peints » dans les techniques décoratives.



180

182

179

181

Savons pour la douche

Ces savons sont pratiques pour la douche ; ils vous permettent d'éliminer le porte-savon.

Recette 183 Savon sculpté avec cordelette

Donne 1 savon.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 20 gouttes de lilas

Colorants : 23 gouttes de bleu, 3 gouttes de vert, 2 gouttes de blanc (pour une teinte gris bleu translucide)

Moule : tube ovale de 7,5 cm (3 po)

Autres fournitures : morceaux de savon transparent verts et mauves, 90 cm (36 po) de cordelette de nylon

Voir « Savons avec morceaux » et « Savons sculptés » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Moulez le savon. Laissez prendre puis démoulez.
2. Sculptez le savon pour lui donner une forme ovale irrégulière.
3. Enfilez du fil sur une grosse aiguille. Nouez la cordelette de nylon au fil et passez le fil et la cordelette à travers le savon.
4. Jetez le fil. Faites un nœud à la cordelette pour retenir le savon.

Recette 184 Orange avec cordelette

Donne 1 savon.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

Parfum : 20 gouttes d'orange-cannelle

Colorant : 5 gouttes de moutarde de Chine

Moule : grand rond tridimensionnel à bougie

Autres fournitures : 90 cm (36 po) de cordelette de nylon verte, feuille en soie, paille

Procéder comme suit :

1. Versez la base de savon dans le moule.

2. Refermez le moule en plaçant la paille au milieu. Laissez prendre puis démoulez.
3. Retirez la paille. Enfilez la cordelette verte dans le trou, au milieu de la boule de savon, et nouez les deux bouts.
4. Faites un petit trou dans le bout de la feuille en soie et enfiler-la sur la cordelette pour la placer sur le dessus du savon.

Recette 185 Coquillage avec cordelette

Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de noix de coco, 10 gouttes de jasmin

Colorant : 6 gouttes de bleu

Moule : coquillage en caoutchouc de 120 ml (4 oz)

Autre fourniture : 90 cm (36 po) de cordelette de nylon blanche

Procéder comme suit :

Placez le bout noué de la cordelette dans la base fondue après l'avoir versée dans le moule. Laissez prendre puis démoulez.

Recette 186 Mobile de douche

Donne 1 mobile. Ce mobile se compose de tranches de trois savons différents moulés dans un tube.

Savons : 1 savon arc-en-ciel moulé dans un tube, 1 savon nuage moulé dans un tube et 4 gouttes de pluie moulées dans un tube, aux couleurs et aux parfums de votre choix

Autres fournitures : 3 bouts de ruban de satin blanc de 40 cm (16 po) chacun

Voir « Savons moulés dans un tube » et « Perles de savon » dans les techniques décoratives. Enfilez les tranches de savon sur les rubans de façon à créer un mobile.



184

183



185

Savons en feuilles et en pétales

Les quatre recettes suivantes sont ultrasimples et ne requièrent qu'une très petite quantité de base de savon. On trempe des pétales ou des feuilles en soie dans une base de savon transparente parfumée puis on les dépose sur une feuille de papier ciré pour les faire durcir. Chaque pétale de savon sert à se laver les mains une fois et on se débarrasse du pétale après usage. **MISE EN GARDE** : N'employez que la partie molle du pétale ou de la feuille ; enlevez toute partie dure en plastique avant de les tremper dans le savon.

Recette 187

Pétales de rose

Base de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de rose

Base : 10 à 12 pétales de rose en soie individuels

Recette 188

Feuilles d'automne

Base de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de beurre à l'érable

Base : 10 à 12 feuilles de chêne en soie

Recette 189

Feuilles aromatiques

Base de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de menthe aromatique

Base : 10 à 12 feuilles en soie vertes

Recette 190

Pétales de fleur

Base de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de lilas

Base : 6 à 8 pétales de marguerite en soie

Savons sculptés, taillés et façonnés

Voici d'autres idées de savons aux formes et aux usages inusités.

Recette 191

Point en relief

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 20 gouttes de pomme-poire

Colorants : 3 gouttes de vert, 3 gouttes de rouge

Moule : ovale de 90 ml (3 oz)

Autre fourniture : cuiller parisienne

Procéder comme suit :

1. Moulez un savon vert avec 90 ml (3 oz) de base de savon, 10 gouttes de parfum et du colorant vert. Laissez prendre puis démoulez.
2. Moulez un savon rouge avec 90 ml (3 oz) de base de savon, 10 gouttes d'huile parfumée et du colorant rouge. Laissez prendre puis démoulez.

3. À l'aide de la cuiller parisienne, taillez une boule de savon dans chaque savon.

4. Versez un petit peu de base transparente dans les trous. Placez la boule rouge dans le savon vert et la boule verte dans le savon rouge.

Recette 192

Diagonales

Donne 2 savons.

Bases de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente, 60 ml (2 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 10 gouttes de Noël

Colorants : 3 gouttes de vert, 3 gouttes de rouge

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)

Procéder comme suit :

1. Moulez un savon vert avec 90 ml (3 oz) de base de savon, 5 gouttes de parfum et du colorant vert. Laissez prendre puis démoulez.
2. Moulez un savon rouge avec 90 ml (3 oz) de base de savon, 5 gouttes de parfum et du colorant rouge. Laissez prendre puis démoulez.
3. Coupez chaque savon en diagonale en trois morceaux.
4. Taillez les bords droits à l'aide d'un couteau cannelé. Remettez les morceaux dans le moule en inversant la couleur du milieu.
5. Versez la base de savon opaque dans les espaces vides. Laissez prendre puis démoulez.

187

190

189

188



Recette 193 Crayons

Donne 4 crayons de savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à l'huile de coco

Parfums : bleuet, fraise

Colorants : 30 gouttes de bleu, 30 gouttes de rouge

Moule : tube en plastique de 4,5 cm (1¾ po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Versez 45 ml (1½ oz) de savon coloré bleu et parfumé au bleuet dans le moule apprêté. Laissez prendre puis démoulez.
2. Versez 45 ml (1½ oz) de savon coloré rouge et parfumé à la fraise dans le moule apprêté. Laissez prendre puis démoulez.
3. Découpez chaque tube de savon en deux pour former des crayons de 7,5 cm (3 po). « Taillez » un bout à l'aide d'un couteau.

Recette 194 Savon à modeler

Pour réussir cette recette, il faut se servir de base de savon à l'huile de coco et la brasser pendant qu'elle refroidit. La fécule de maïs permet au savon de se solidifier et la glycérine qu'on y ajoute lui donne de l'élasticité. Les enfants adorent jouer avec ce savon pendant qu'ils prennent leur bain car ils peuvent le façonner à leur guise comme de la pâte à modeler.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 à 20 gouttes d'ananas, d'orange douce ou de fraise

Colorants : 4 à 8 gouttes de jaune, d'orange ou de rouge

Additifs : 1 c. à table bien pleine de fécule de maïs (et un peu plus pour pétrir), 1½ c. à table de glycérine liquide

Procéder comme suit :

1. Dans un petit bol, mélangez la fécule de maïs, la glycérine liquide, le parfum et le colorant.
2. Faites fondre la base de savon. Incorporez le mélange à la fécule de maïs coloré et parfumé.
3. À l'aide d'une fourchette, brassez le savon pendant qu'il refroidit jusqu'à ce qu'il commence à figer.
4. Retournez le savon sur une feuille de papier ciré que vous aurez saupoudrée de fécule de maïs.
5. Enduisez vos mains d'un peu de fécule de maïs et pétrissez délicatement votre savon refroidi jusqu'à ce qu'il soit homogène et qu'il ne comporte plus de morceaux durcis. Si le savon colle à vos mains, saupoudrez-les ainsi que le savon de fécule de maïs.

Des recettes de savon empruntées

J'ai emprunté les quatre recettes qui suivent à deux savonnières de talent, Maria Nerius, auteure de *Soapmaking for Fun and Profit* (Prima Publishing) et Katie Hacker, auteure de *Natural Soapmaking* (Hot Off the Press Publications)

Recette 195 Framboise rafraîchissante de Ron

Cette recette est fournie par ma grande amie Maria Nerius.

Donne 2 savons.

Bases de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco, 30 ml (1 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de chocolat, 15 gouttes de framboise, 5 gouttes de menthe poivrée

Colorants : 4 gouttes de café (pour une douce teinte beige), 2 gouttes de rouge

Moule : tube en plastique en forme de fleur de 7,5 cm (3 po)

Autre fourniture : cuiller parisienne

Voir « Savons moulés dans un tube » et procéder comme suit :

1. Moulez le savon, laissez prendre, démoulez puis coupez en tranches.
2. À l'aide de la cuiller parisienne, faites un trou au milieu du savon. Remplissez le trou de base de savon transparente fondue, colorée avec 2 gouttes de colorant rouge.

Recette 196 Gelée de Jim

Cette recette est fournie par ma grande amie Maria Nerius.

Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Additifs : cubes de savon parfumés roses, blancs, rouges, bleus et jaunes

Moule : tube en plastique rond de 6,2 cm (2½ po)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives.

192

195

194

191





193

196

Recette 197 Moitié-moitié

Cette recette est fournie par la savonnière Katie Hacker.

Donne 2 savons.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine avec avocat et concombre

Colorant : 4 gouttes de colorant vert

Additifs : ¼ c. à thé de chaque : eucalyptus, citronnelle, menthe et camomille séchés, ½ c. à thé de noyau d'abricot moulu

Moules : 2 ronds de 90 ml (3 oz)

Procéder comme suit :

1. Faites fondre 75 ml (2½ oz) de savon et incorporez la moitié des additifs. Versez dans un moule et laissez prendre.
2. Démoulez et coupez en deux. Placez une moitié dans chacun des moules.
3. Faites fondre le reste de savon et incorporez le reste d'additifs. Ajoutez le colorant vert et versez dans chaque moule. Laissez refroidir puis démoulez.

Recette 198 Rayure

Cette recette est fournie par la savonnière Katie Hacker.

Donne 2 savons.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine avec avocat et concombre

Parfums : 2 gouttes de mélange relaxant, 2 gouttes de mélange romantique de votre choix

Colorant : 4 gouttes de bleu

Moules : 2 ronds bombés de 90 ml (3 oz)

Procéder comme suit :

1. Faites fondre 75 ml (2½ oz) de base, ajoutez le parfum relaxant et versez dans le moule. Laissez prendre puis démoulez.
2. Taillez une bande de 1 cm (¾ po) dans le centre du savon. Placez cette bande dans un des moules et les deux côtés dans l'autre moule.
3. Faites fondre le reste de base. Ajoutez la fragrance romantique et le colorant bleu. Versez dans les moules. Laissez prendre puis démoulez.
4. Au besoin, ôtez les bavures à l'aide d'un couteau bien aiguisé.

SAVONS ONCTUEUX

Recette 199 Pur beurre

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à l'huile de coco

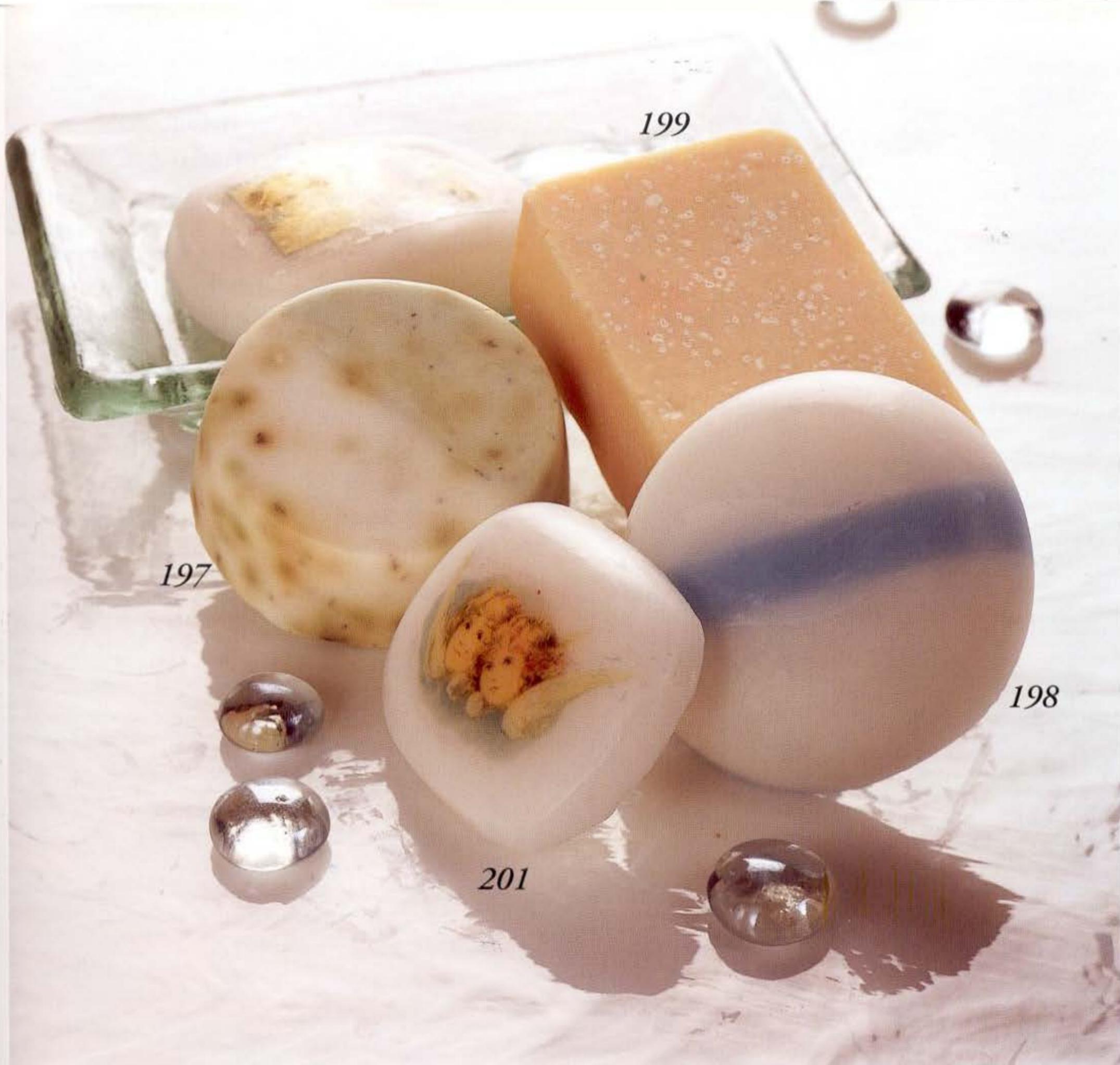
Parfum : 10 gouttes de crème au beurre

Colorant : 4 gouttes de jaune

Additifs : 1 c. à thé de beurre de karité, ½ c. à thé de beurre de cacao, 1 c. à thé d'acide citrique

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base. Faites fondre les beurres de karité et de cacao. Incorporez l'acide citrique. Mélangez bien. Ajoutez le tout à la base de savon fondue.



Recette 200 Beurre de cacao

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine avec lait de chèvre

Parfum : 15 gouttes de beurre de cacao

Additifs : 1 c. à thé de beurre de cacao, 3 capsules de vitamine E

Moule : à motifs du Sud-Ouest américain

Voir la technique de base.

Recette 201 Doux angelots

Donne 4 savons d'invité.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco

Parfum : 15 gouttes de lait au miel

Additifs : ½ c. à thé de babeurre en poudre, 1 c. à thé de miel, ½ c. à thé d'acide citrique

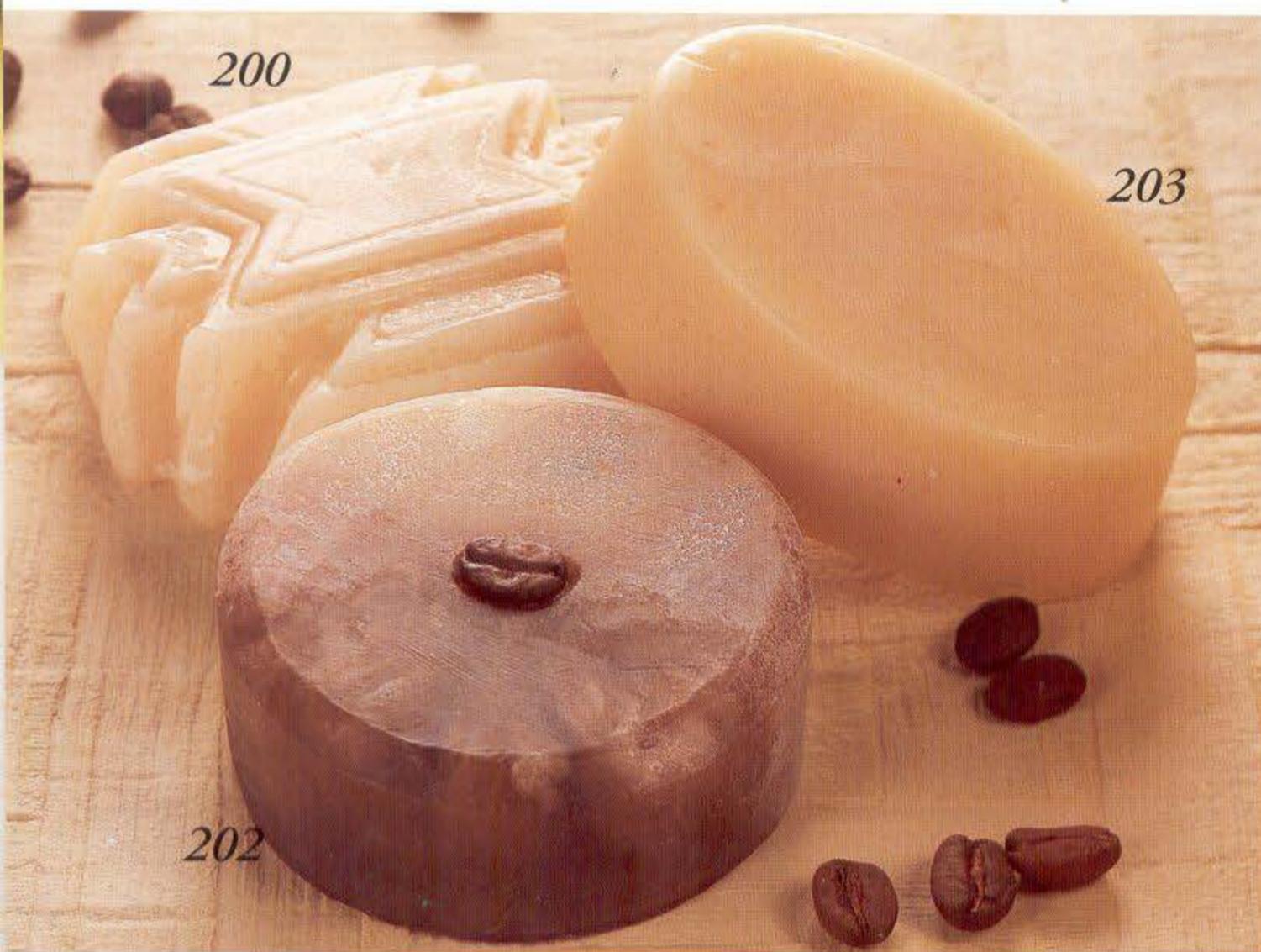
Moules : petites formes fantaisie

Autres fournitures : décalcomanies à savon à motif d'angelots

Voir « Savons avec décalcomanie » dans les techniques décoratives.

Savons onctueux

Des additifs comme du lait en poudre et du beurre de cacao confèrent aux savons une texture onctueuse.



Recette 202 Crème moka

Donne 2 savons.

Bases de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente, 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes d'espresso (dans la base transparente), 10 gouttes de crème à la vanille (dans la base opaque)

Colorant : 4 gouttes de café (dans la base transparente)

Additifs : ½ c. à thé de lait entier en poudre, 2 capsules de vitamine E, 1 c. à thé de glycérine liquide (dans la base opaque)

Moule : rond de 90 ml (3 oz)

Autres fournitures : grains de café, racloir à fromage

Voir « Savons marbrés » et « Savons avec ornement » dans les techniques décoratives. Taillez

les bords en biseau à l'aide du racloir à fromage et décorez avec un grain de café.

Recette 203 Amande crémeuse

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine avec lait de chèvre

Parfum : 10 gouttes de lait aux amandes

Colorant : 4 gouttes de sable (pour une teinte beige)

Additifs : ½ c. à thé de lait entier en poudre et ½ c. à thé de poudre d'amandes, mélangés à 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : ovale de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 204 Romarin velouté

Donne 3 savons.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine avec huile d'olive et agent de suspension

Parfum : 10 gouttes de romarin

Additifs : ½ c. à thé de romarin séché, ½ c. à thé de lait entier en poudre, 1 c. à thé de glycérine liquide

Moule : savon d'invité rectangulaire de 45 ml (1½ oz) avec motif en relief

Voir la technique de base.

Recette 205 Crème avocat-concombre

Donne 2 rondelles de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine avec avocat, concombre et agent de suspension

Parfum : 20 gouttes d'aloès

Additifs : ½ c. à thé de beurre de karité, ½ c. à thé de lait de chèvre en poudre, 1 c. à thé de glycérine liquide, 6 gouttes d'extrait de pépins de pamplemousse

Moule : tube rond de 6,2 cm (2½ po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives. Tapissez le moule avec la feuille de savon verte avant de verser la base.

Recette 206 Crème de fruits rouges

Donne 2 savons.

Bases de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque, 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de fraise (dans la base opaque), 10 gouttes de framboise (dans la base transparente)

Colorant : 4 gouttes de rouge (dans la base transparente)

Additifs : ½ c. à thé de lait entier en poudre et 1 c. à thé de glycérine liquide (dans la base transparente)

Moule : rond de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons marbrés » dans les techniques décoratives.



209

206

208

205

210

Savons bienfaisants

Ces savons rafraîchissants conviennent bien à un spa maison. Leurs merveilleuses fragrances détendent et apportent une sensation de fraîcheur.



207

204

212

211

Recette 207

Bienfaits de la montagne

Donne 2 savons d'invité.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de pin, 5 gouttes de violette, 5 gouttes de vanille

Colorant : 2 gouttes de vert (dans 60 ml [2 oz] de base de savon)

Additifs : pincée de paillettes or (dans 30 ml [1 oz] de base de savon)

Moule : à motif de feuille de 45 ml (1½ oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 208 Cure thermale

Cette recette est fournie par Environmental Technologies. Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de beurre de cacao, 4 gouttes de noix de coco

Colorant : 2 gouttes de sable (pour une teinte crème)

Additifs : 2 éponges naturelles (qui peuvent loger dans le moule rond)

Moule : rond de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons avec éponge en inclusion » dans les techniques décoratives.

Recette 209 Spa marin

Donne 2 savons.

Base de savon : 210 ml (7 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de bayrum, 5 gouttes de lime, 5 gouttes d'épices mélangées

Colorant : 5 gouttes de bleu

Additifs : ½ c. à thé d'huile de palme, ½ c. à thé d'huile de coco

Moule : avec deux dauphins, de 105 ml (3½ oz)

Voir la technique de base.

Recette 210 Spa de Bali

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 5 gouttes de mangue, 5 gouttes de noix de coco

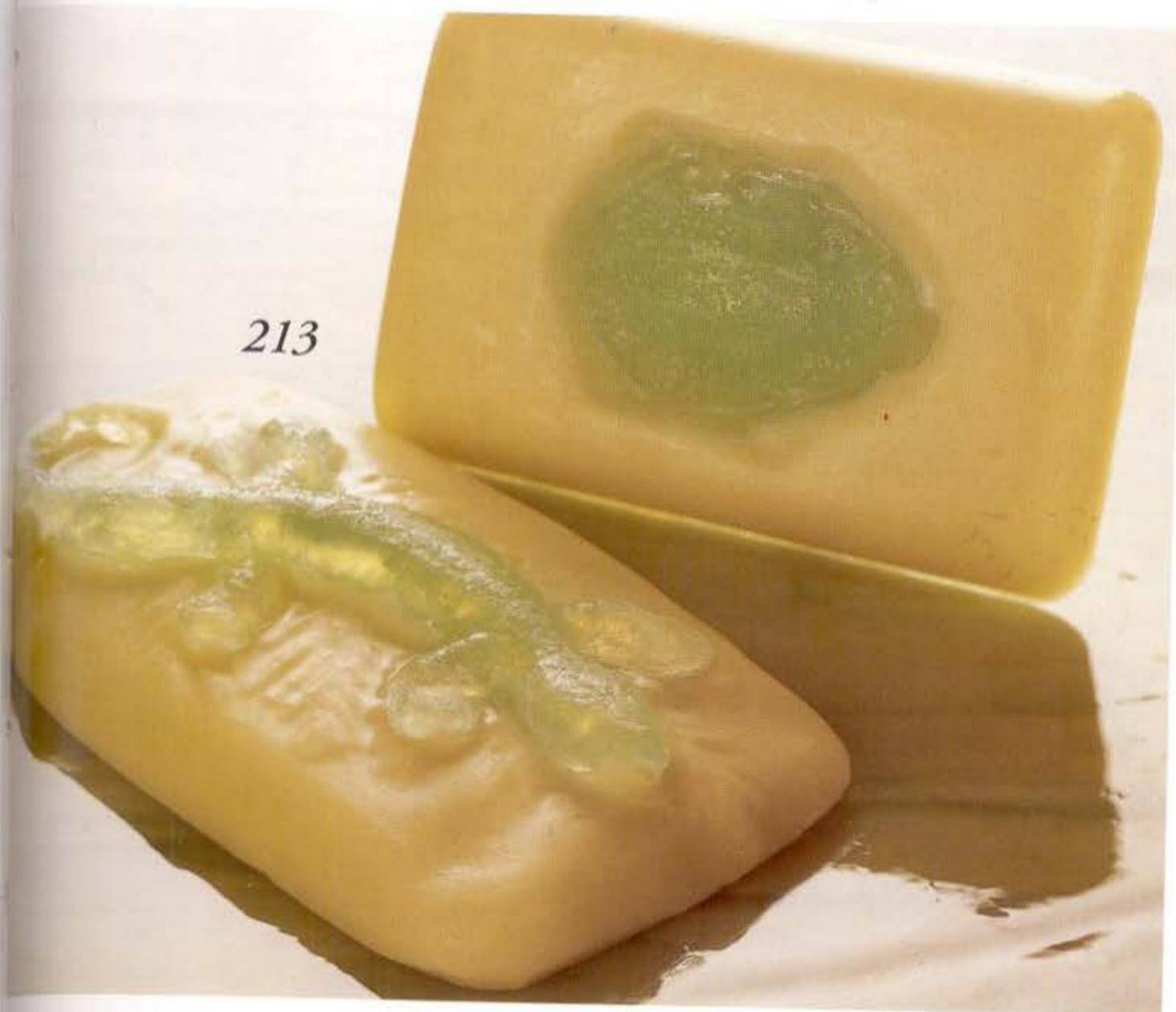
Additifs : 1 c. à thé de lait en poudre, 1 c. à thé d'huile de coco

Moule : rond à fioritures de 45 ml (1½ oz)

Voir la technique de base.

Les savons du bien-être

Les prochains savons ont une forme, une couleur et une odeur qui reflètent leur nom. Les parfums employés pourraient contribuer à modifier votre humeur.



213

Recette 213

Vitalité

Donne 2 savons.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine transparente, 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de romarin, 5 gouttes de menthe poivrée

Colorants : 2 gouttes de vert (dans la base transparente), 3 gouttes de jaune et 1 goutte de vert (dans la base opaque)

Moules : rectangles de 60 ml (2 oz) avec grenouille et lézard en relief

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 214

Inspiration

Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine avec lait de chèvre

Parfums : 10 gouttes de vanille, 6 gouttes d'orange douce

Moule : ange de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 211

Énergie nutritive

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente avec huile d'olive

Parfums : 10 gouttes d'ylang-ylang, 10 gouttes de rose

Moule : rayon de miel et abeille de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 212

Tonicité

Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de menthe poivrée, 15 gouttes d'orange douce

Colorants : 3 gouttes de bleu, 3 gouttes de vert (pour une teinte bleu-vert clair)

Moule : palourde avec motif d'étoile de mer de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 215

Romantisme

Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de rose, 5 gouttes de clou de girofle, 5 gouttes d'ylang-ylang

Colorants : 4 gouttes de rouge, 1 goutte de noir (pour une couleur vin)

Moule : cœur en relief de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.



Recette 216 Espèglerie

Donne 2 savons d'invité.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de vanille, 10 gouttes de melon d'eau, 5 gouttes de rose

Colorant : 2 gouttes d'orange (dans 90 ml [3 oz] de base de savon)

Moule : rond de 45 ml (1½ oz) avec poissons en relief

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 217 Évasion

Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 6 gouttes de lavande, 10 gouttes de vanille, 5 gouttes de patchouli

Colorant : 4 gouttes de bleu

Moule : en caoutchouc en forme de coquillage de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.

Recette 218 Rêverie

Donne 2 savons.

Base de savon : 210 ml (7 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de lavande, 15 gouttes de camomille

Colorant : 4 gouttes de bleu (dans 180 ml [6 oz] de base de savon)

Moules : rectangles de 120 ml (4 oz) et de 90 ml (3 oz) avec lune et étoiles en relief

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 219 Chaleur

Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de gingembre, 10 gouttes de vanille

Colorants : 2 gouttes de sable (dans 90 ml [3 oz] de base de savon), 2 gouttes d'orange (dans 30 ml [1 oz] de base de savon)

Moule : rond de 120 ml (4 oz) à motif de soleil

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 220 Apaisement

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 15 gouttes d'aloès, 10 gouttes de rose

Colorants : 4 gouttes d'orange, 2 gouttes de rouge (pour une teinte corail)

Additifs : 2 capsules de vitamine E, 1 c. à thé de gel d'aloès

Moule : rose de 112 ml (3¾ oz)

Voir la technique de base.



214

216

220

Recette 221
Réconfort

Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 6 gouttes de vanille, 5 gouttes de jasmin

Colorant : 3 gouttes d'orange

Moule : papillon de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 222
Sérénité

Donne 1 savon.

Base de savon : 127 ml (4¼ oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes d'orange douce, 5 gouttes de patchouli

Colorant : 4 gouttes de vert

Moule : arabesque de 127 ml (4¼ oz)

Voir la technique de base.



218

230

224

227

217

226

225

223

226



Recette 223 Plaisir d'hiver

Donne 2 savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 300 ml (10 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de chaque : cannelle, orange douce, noisette, vanille

Colorants : 3 gouttes de vert, 6 gouttes de blanc, 1 goutte de rouge

Moule : tube en étoile de 3,7 cm (1½ po), tube rond de 6,2 cm (2½ po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Versez 90 ml (3 oz) de base transparente avec 3 gouttes de colorant vert et 2 de blanc dans le tube en étoile apprêté. Laissez prendre puis démoulez. Coupez l'étoile en deux dans le sens vertical pour former les feuilles de houx.
2. Placez trois pailles dans le tube rond apprêté. Disposez à côté des pailles les deux colonnes de savon vert refroidi. Versez 180 ml (6 oz) de base transparente avec 4 gouttes de colorant blanc et tous les parfums. Laissez prendre.
3. Retirez les pailles. Versez dans les trous 30 ml (1 oz) de base transparente avec 1 goutte de colorant rouge. Laissez prendre puis démoulez.
4. Ôtez les bavures et coupez en deux rondelles de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Recette 224 Journée d'été

Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 5 gouttes de chaque : melon d'eau, vanille, cantaloup

Colorant : 4 gouttes de bleu

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)

Autre fourniture : décalcomanie à savon à motif de bleuets

Voir « Savons avec décalcomanie » dans les techniques décoratives.

Recette 225 Éclat

Donne 2 savons.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque, 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de menthe verte, 10 gouttes de baie d'hiver (dans la base transparente)

Additifs : pincée de paillettes argent

Moule : étoile en relief de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 226 Boule de neige

Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) de savon à glacer

Parfum : 10 gouttes de menthe poivrée (dans le savon à glacer)

Additifs : 2 boules de savon, de 2,5 cm (1 po) et de 3,7 cm (1½ po), taillées dans de la base à la glycérine transparente bleu clair

Autres fournitures : paillettes irisées

Voir « Savons sculptés » dans les techniques décoratives et n° 280 Petit four glacé. Recouvrez les boules de savon bleu avec du savon à glacer, en le tassant bien comme si vous faisiez une vraie boule de neige. Saupoudrez les savons d'une pincée de paillettes irisées. Laissez sécher 24 heures avant l'emploi.

Recette 227 Paix

Donne 2 savons.

Base de savon : 240 ml (8 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de vanille, 10 gouttes de santal

Colorant : 4 gouttes de bleu (dans 180 ml [6 oz] de base de savon)

Moule : ovale de 120 ml (4 oz) avec colombe en relief

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 228 Mysticisme

Donne 2 savons.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque, 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de thé vert, 5 gouttes de cannelle

Colorants : 4 gouttes de rouge, 3 gouttes de bleu (dans la base transparente)

Moule : rond de 90 ml (3 oz) avec motif du Sud-Ouest américain

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 229 Tranquillité

Donne 1 savon.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque, 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque de couleur verte

Parfums : 10 gouttes de chèvrefeuille, 6 gouttes de jasmin, 6 gouttes de musc, 6 gouttes de mandarine

Moule : rond de 120 ml (4 oz) avec caractères chinois

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 230 Détente

Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 8 gouttes de lavande, 8 gouttes d'ylang-ylang

Colorant : 2 gouttes de bleu (dans 90 ml [3 oz] de base de savon)

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz) à motif en relief

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

229



219



228

Savons estampés

Les savons de cette partie sont estampés au moyen de tampons à savon ou de tampons de caoutchouc. Cette technique décorative vous permet de créer des savons fantaisie ou raffinés, selon le motif que vous choisirez d'imprimer.

Recette 231

L'air

Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de bergamote, 10 gouttes de citron

Additifs : pincée de paillettes irisées

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Autre fourniture : tampon de caoutchouc

Voir « Savons estampés » dans les techniques décoratives.

Recette 232

L'eau

Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes d'ylang-ylang, 5 gouttes de bergamote

Colorants : 3 gouttes de bleu, 2 gouttes de vert (pour une couleur bleu-vert clair)

Additifs : pincée de paillettes irisées

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Autre fourniture : tampon de caoutchouc

Voir « Savons estampés » dans les techniques décoratives.

Recette 233

Le feu

Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de cannelle, 5 gouttes de gingembre

Colorant : 3 gouttes de rouge

Additifs : cubes de savon rouges et jaunes, pincée de paillettes irisées

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Autre fourniture : tampon de caoutchouc

Voir « Savons estampés » dans les techniques décoratives.

Recette 234

La terre

Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 10 gouttes de pin, 5 gouttes de santal, 5 gouttes de patchouli

Colorants : 3 gouttes de vert, 1 goutte d'orange (pour une couleur vert mousse)

Additifs : 1/4 c. à thé de son de blé, 1/4 c. à thé de feuilles de menthe séchées

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Autre fourniture : tampon de caoutchouc

Voir « Savons estampés » dans les techniques décoratives.

Recette 235

Empreinte classique

Donne 1 savon.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de romance ambrée

Colorants : 3 gouttes de rouge, 2 gouttes de blanc (pour une teinte rose translucide)

Moule : carré de 150 ml (5 oz)

Autres fournitures : paillettes or (pour faire ressortir le motif imprimé), tampon de caoutchouc

Voir « Savons estampés » dans les techniques décoratives.

Recette 236

Empreinte toscane

Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 10 gouttes de poire

Colorants : 3 gouttes de bleu, 2 gouttes de rouge

Moule : ovale de 90 ml (3 oz)

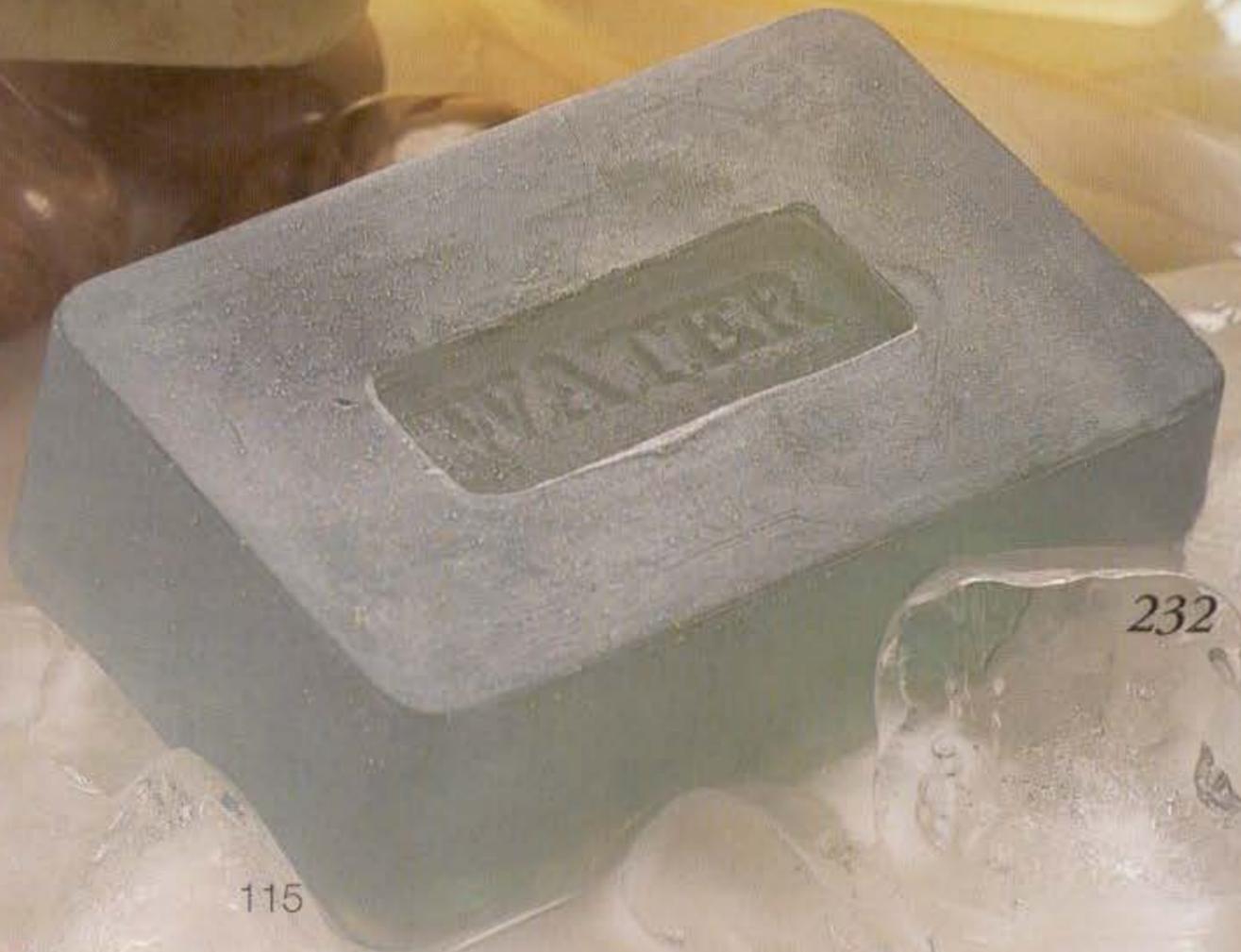
Autres fournitures : paillettes or (pour souligner le motif imprimé), tampon de caoutchouc

Voir « Savons estampés » dans les techniques décoratives.

233

234

231



232



Recette 237
Empreinte de poire

Donne 2 savons.

- Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine opaque
- Parfums : 15 gouttes de poire, 5 gouttes d'épices mélangées
- Colorants : 3 gouttes de vert, 2 gouttes de jaune, 1 goutte d'orange (pour une couleur de poire mûre)
- Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)
- Autre fourniture : tampon à savon à motif de poire
- Voir « Savons estampés » dans les techniques décoratives.*

Recette 238
Empreinte d'abeille

Donne 2 savons.

- Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine opaque
- Parfum : 10 gouttes de miel
- Colorants : 3 gouttes de jaune, 1 goutte de noir (pour une teinte ambrée profonde)
- Moule : hexagone de 90 ml (3 oz)
- Voir « Savons estampés » dans les techniques décoratives.*

Roches et pierres précieuses

Les savons présentés ici ont été moulés dans des tubes de 5 cm (2 po), coupés en rondelles de 5 cm (2 po) d'épaisseur, puis sculptés en forme de pierre. Les quartz possèdent des arêtes pointues tandis que les autres pierres ont été taillées puis polies à l'aide d'un linge en tissu éponge. D'autres techniques ont servi à réaliser les savons marbrés.



Recette 239 Améthyste

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de musc bleu

Additifs : cubes de savon bleus et violets,

pincée de paillettes argent

Moule : tube rond en plastique de 5 cm (2 po)

Voir « Savons avec morceaux » et « Savons sculptés » dans les techniques décoratives.

Recette 240 Quartz rose

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de pétales de rose

Additifs : cubes de savon blancs et roses, pincée de paillettes irisées

Moule : tube rond en plastique de 5 cm (2 po)

Voir « Savons avec morceaux » et « Savons sculptés » dans les techniques décoratives.

Recette 241 Jade

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de jasmin, 5 gouttes d'herbacées

Additifs : cubes de savon opaque verts avec thé vert, pincée de paillettes or

Moule : tube rond en plastique de 5 cm (2 po)

Voir « Savons avec morceaux » et « Savons sculptés » dans les techniques décoratives. Polissez les savons.

Recette 242 Quartz laiteux

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de lait au miel

Additifs : cubes de savon blancs et transparents, pincée de paillettes nacrées

Moule : tube rond en plastique de 5 cm (2 po)

Voir « Savons avec morceaux » et « Savons sculptés » dans les techniques décoratives.

Recette 243

Opale

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de thérapie à l'eucalyptus

Additifs : cubes de savon bleus, roses et blancs, pincée de paillettes nacrées

Moule : tube rond en plastique de 5 cm (2 po)

Voir « Savons avec morceaux » et « Savons sculptés » dans les techniques décoratives.

Donne 2 savons.

Bases de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine opaque, 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de néroli

Colorant : 6 gouttes de bleu (dans la base opaque)

Additifs : pincée de paillettes nacrées (ajoutées à 60 ml [2 oz] de base transparente)

Moules : rond de 120 ml (4 oz), ovale bombé de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

Recette 244

Saphir étoilé

1. Versez la base de savon bleue dans les moules. Laissez prendre puis démoulez.
2. Sculptez dans le savon des entailles profondes en forme d'étoile.
3. Faites fondre la base transparente et ajoutez des paillettes nacrées. Versez 30 ml (1 oz) de base nacrée dans le fond de chaque moule. Placez aussitôt les savons dans les moules. Appuyez fermement pour que le savon liquide pénètre dans les entailles. Laissez prendre puis démoulez.
4. Polissez les savons à l'aide d'un linge en tissu éponge pour faire apparaître le dessin d'étoile.



245



249



254



253

Recette 245
Ambre

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de romance ambrée

Additifs : base de savon à l'huile d'olive coupée en cubes, pincée de paillettes or, quelques fourmis en plastique noir

Moule : tube rond en plastique de 5 cm (2 po)

Voir « Savons avec morceaux » et « Savons sculptés » dans les techniques décoratives. Polissez les savons.

Recette 246
Turquoise

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente de couleur turquoise

Parfum : 10 gouttes de musc

Additifs : cubes de savon violets, verts et bleus

Moule : tube rond en plastique de 5 cm (2 po)

Voir « Savons avec morceaux » et « Savons sculptés » dans les techniques décoratives. Polissez les savons.

Recette 247
Diamant

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de muguet

Additifs : cubes de savon transparents, pincée de paillettes irisées

Moule : tube rond en plastique de 5 cm (2 po)

Voir « Savons avec morceaux » et « Savons sculptés » dans les techniques décoratives.

Recette 248
Émeraude

Donne 2 savons.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de menthe verte

Additifs : cubes de savon verts et transparents, pincée de paillettes irisées

Moule : tube rond en plastique de 5 cm (2 po)

Voir « Savons avec morceaux » et « Savons sculptés » dans les techniques décoratives.

Recette 249
Couches de sédiments

Ce savon est réalisé à l'aide de savons qu'il vous reste après avoir rempli les moules. Donne 2 savons.

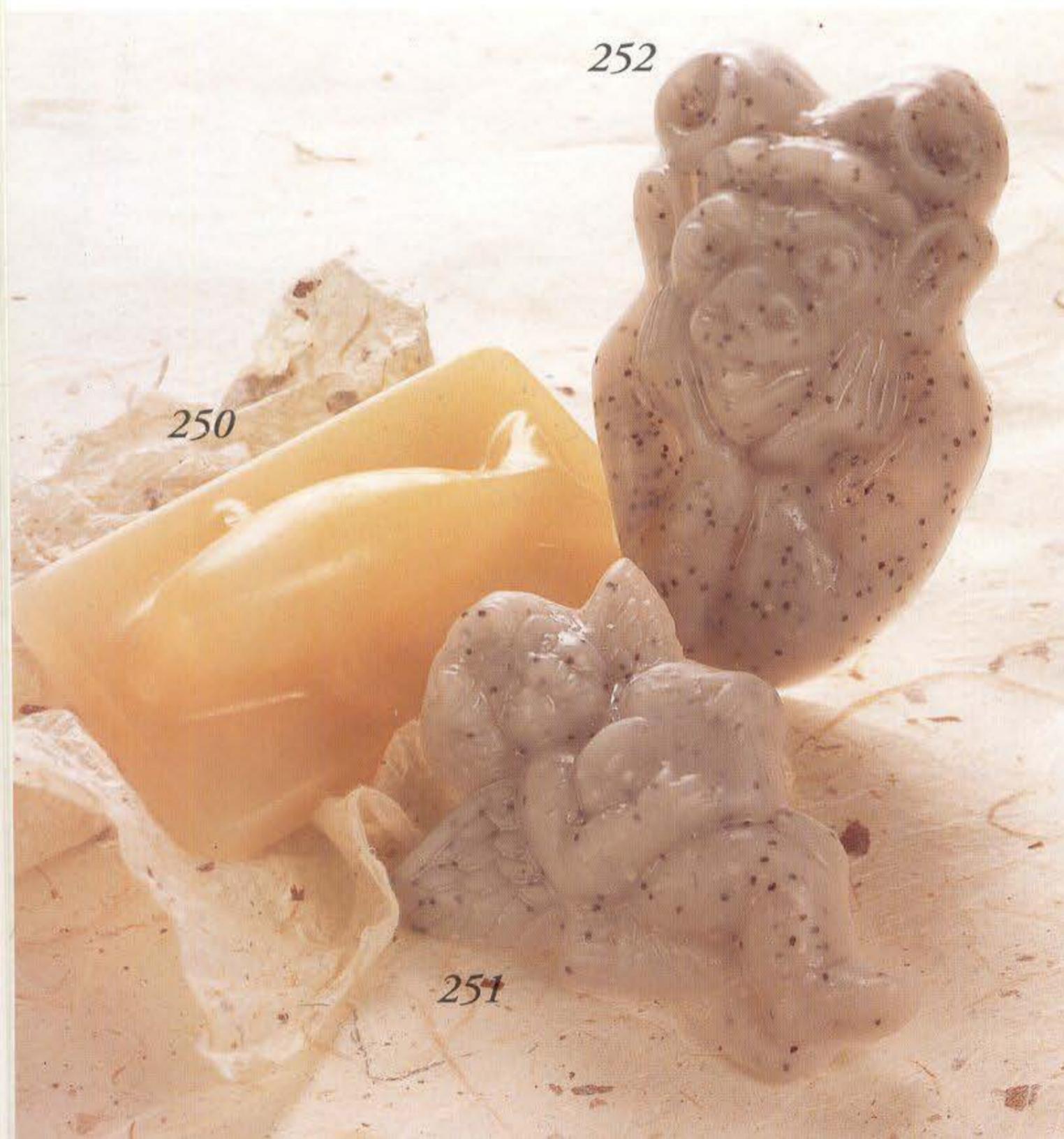
Base de savon : restes de savon fondu provenant d'autres recettes

Parfums : senteurs au choix

Moule : tube rond en plastique de 5 cm (2 po)

Voir « Savons moulés en tubes », « Savons sculptés » et « Savons multicouches » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

Apprêtez le moule en tube. Ajoutez au fur et à mesure des petites quantités de savon fondu. Essayez de coordonner les couleurs pour donner au savon un aspect réaliste.



260



255



256



Recette 250

Ivoire antique

Donne 1 savon.

Bases de savon : 45 ml (1½ oz) à la glycérine transparente, 45 ml (1½ oz) à la glycérine opaque

Parfum : 10 gouttes de vanille

Additifs : pincée de paillettes or (dans la base transparente)

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz) avec baleine en relief

Voir « Savons marbrés » dans les techniques décoratives.

Recette 251

Angelots de granit

Donne 2 savons.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 15 gouttes de mûre

Colorant : 3 gouttes de noir (pour une teinte grise)

Additifs : ½ c. à thé de tapioca, ¼ c. à thé de graines de pavot

Moules : anges de 90 ml (3 oz) et 60 ml (2 oz)

Voir la technique de base.

Recette 252

Gargouille de granit

Donne 1 savon.

Base de savon : 127 ml (4¼ oz) à la glycérine opaque avec huile de coco

Parfums : 10 gouttes de cannelle, 5 gouttes de gingembre

Colorant : 3 gouttes de noir (pour une teinte grise)

Additifs : ½ c. à thé de tapioca, ¼ c. à thé de graines de pavot

Moule : gargouille de 127 ml (4¼ oz)

Voir la technique de base.

Recette 253

Galet sable

Donne 3 savons.

Base de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine opaque avec huile de coco

Parfum : 6 gouttes de terre

Colorant : 3 gouttes de sable

Additifs : ¼ c. à thé de germe de blé, ¼ c. à thé de paprika

Moule : galet en caoutchouc

Voir la technique de base.

Recette 254

Galet gris

Donne 2 savons.

Base de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine opaque avec huile de coco

Parfum : 6 gouttes de terre

Colorant : 2 gouttes de noir

Additifs : pincée de tapioca et pincée de graines de pavot

Moule : galet en caoutchouc

Voir la technique de base.

Recette 255

Cristal mauve

Donne 2 savons.

Bases de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente, 150 ml (5 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 10 gouttes de mûre sauvage

Colorants : 4 gouttes de bleu, 2 gouttes de rouge

Additif : ½ c. à thé de sel gemme

Moules : ronds bombés de 30 ml (1 oz) et de 120 ml (4 oz)

Autre fourniture : cuiller parisienne

Voir « Savons multicouches » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

1. Versez dans le moule 150 ml (5 oz) de base opaque avec le parfum mûre sauvage. Laissez prendre.

2. Au moyen de la cuiller parisienne, creusez délicatement le savon opaque en laissant une bordure de 1,2 cm (½ po).

3. Versez 105 ml (3½ oz) de base transparente avec 2 gouttes de colorant bleu et 2 de rouge. Laissez prendre.

4. Creusez le savon transparent en laissant une bordure de 0,6 cm (¼ po).

5. Refaites fondre la base opaque. Ajoutez 2 gouttes de colorant rouge pour la rendre rose et versez dans le moule. Laissez prendre.

6. Creusez un petit trou dans le centre. Ajoutez le sel gemme et versez le reste de base transparente. Laissez durcir puis démoulez.

7. Ôtez les bavures et polissez.

Recette 256

Cristal rosé

Donne 1 savon.

Bases de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente, 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 5 gouttes d'abricot, 4 gouttes de fraise

Colorant : 2 gouttes de rouge

Additif : ½ c. à thé de sel gemme

Moule : rond bombé de 120 ml (4 oz)

Voir « Savons multicouches » dans les techniques décoratives et procéder comme pour le n° 255 Cristal mauve, en disposant une couche opaque, une opaque rose, une opaque mauve et une transparente.

Recette 257

Iceberg

Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes d'eucalyptus, 6 gouttes de menthe poivrée, 6 gouttes de menthe verte

Colorant : 1 goutte de blanc

Additifs : morceaux de savon transparents avec paillettes irisées

Moule : rond bombé de 120 ml (4 oz)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives.



Recette 258
Juvéniles

Bases de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine opaque bleue, 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque jaune

Parfums : 5 gouttes de poudre pour bébé (dans la base bleue), 10 gouttes de poudre pour bébé (dans la base jaune)

Moules : cube, canard en caoutchouc

Voir la technique de base.

Recette 259
Coquillages marbrés

Donne 4 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 10 gouttes de brise océane

Colorant : 4 gouttes de bleu (dans 60 ml [2 oz] de base de savon)

Moules : plaque de coquillages

Voir « Savons marbrés » dans les techniques décoratives.

Recette 260 Marbre ciselé

Donne 1 savon.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 15 gouttes de gardénia

Colorants : 3 gouttes de brillant rose (dans 90 ml [3 oz] de base), 4 gouttes de rouge et 6 de violet (dans 90 ml [3 oz] de base)

Moule : carré de 150 ml (5 oz)

Voir « Savons marbrés » et « Savons sculptés » dans les techniques décoratives.

Recette 261 Fruits marbrés

Donne 4 savons.

Bases de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine opaque, 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes d'orange douce et 4 de melon (dans la base opaque), 5 gouttes de fraise et 4 de mangue (dans la base transparente)

Colorants : 3 gouttes de melon (dans 60 ml [2 oz] de base opaque), 2 gouttes de rouge (dans 60 ml [2 oz] de base transparente)

Moule : plaque de fruits

Voir « Savons marbrés » dans les techniques décoratives.

Recette 262 Poisson bleu de Lena

Lena, ma fille de 15 ans, a conçu cette recette pour avoir un savon à sa griffe. Donne 3 savons.

Base de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 10 gouttes de pluie hawaïenne (dans 75 ml [2½ oz] de base), 10 gouttes de terre (dans 75 ml [2½ oz] de base)

Colorants : 2 gouttes de bleu (dans 75 ml [2½ oz] de base), 3 gouttes de brillant bleu (dans 75 ml [2½ oz] de base)

Moule : poisson de 45 ml (1½ oz)

Voir « Savons marbrés » dans les techniques décoratives.

Savons relaxants

Ces recettes vous permettront de faire des savons qui détendent et revigorent. Elles se réalisent très facilement au moyen des bases de savon prêtes à l'emploi.

Recette 263 Massage citronnelle-menthe

Cette recette est fournie par Katie Hacker. Donne 1 savon.

Base de savon : 75 ml (2½ oz) à la glycérine avocat et concombre avec agent de suspension

Parfum : 2 gouttes de citronnelle

Additifs : ¼ c. à thé de citronnelle, ¼ c. à thé de feuilles de menthe séchées

Moule : hexagone à massage de 75 ml (2½ oz)

Voir la technique de base.

Recette 264 Massage à l'abricot

Cette recette est fournie par Katie Hacker. Donne 1 savon.

Base de savon : 112,5 g (3¾ oz) à la glycérine avec huile d'olive et agent de suspension

Parfum : 2 gouttes de camomille

Additif : 1 c. à thé de poudre de noyau d'abricot

Moule : rectangle à massage de 112,5 g (3¾ oz)

Voir la technique de base.

Recette 265 Savon sport de Scott

Voici le savon relaxant qu'utilise mon époux Scott après une journée sur le terrain de crosse. Donne 1 savon.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque, 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de terre, 3 gouttes de pin, 3 gouttes de menthe verte

Additif : 1 c. à thé de menthe poivrée (dans la base transparente)

Moule : rectangle à massage de 120 ml (4 oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 266 Frais massage

Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine avec huile de chanvre

Parfums : 5 gouttes d'eucalyptus, 5 gouttes de menthe poivrée

Moule : rond à massage de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

265

264

266

263

271

...the crowd increased, even
 tickets would bring ten dollars apiece
 thirty dollars, forty, at the last a cool fifty
 from every part of the crowd, fought like
 else grabbed the tickets away from them.
 [108]



Savons de Noël

Ces savons sont réservés pour le temps des Fêtes. Ils font de ravissants cadeaux.

Recette 267

Invité à Noël

Donne 4 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfum : 6 gouttes de lait de poule

Moules : petits aux formes fantaisie

Autres fournitures : 4 décalcomanies à savon sur le thème de Noël

Voir « Savons avec décalcomanie » dans les techniques décoratives.

Recette 268

Père Noël cadeau

Donne 2 savons.

Base de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 5 gouttes de canne en sucre

Colorant : 2 gouttes de rouge

Décoration : 2 gommes à effacer en père Noël

Moule : cœur de 30 ml (1 oz)

Voir « Savons avec jouet en inclusion » et « Savons avec ornement » dans les techniques décoratives.

Recette 269

Flocon de neige cadeau

Donne 2 savons.

Base de savon : 60 ml (2 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 3 gouttes de mandarine, 2 gouttes de cannelle, 2 gouttes de vanille

Colorant : 2 gouttes de bleu

Décoration : 2 gommes à effacer en flocon de neige

Moule : en forme de petit four de 30 ml (1 oz)

Voir « Savons avec jouet en inclusion » et « Savons avec ornement » dans les techniques décoratives.

Recette 270

Noël

Donne 2 savons.

Bases de savon : 150 ml (5 oz) à la glycérine transparente, 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 3 gouttes de chocolat, 3 gouttes de menthe poivrée, 3 gouttes de vanille

Colorant : 3 gouttes de rouge (dans la base transparente)

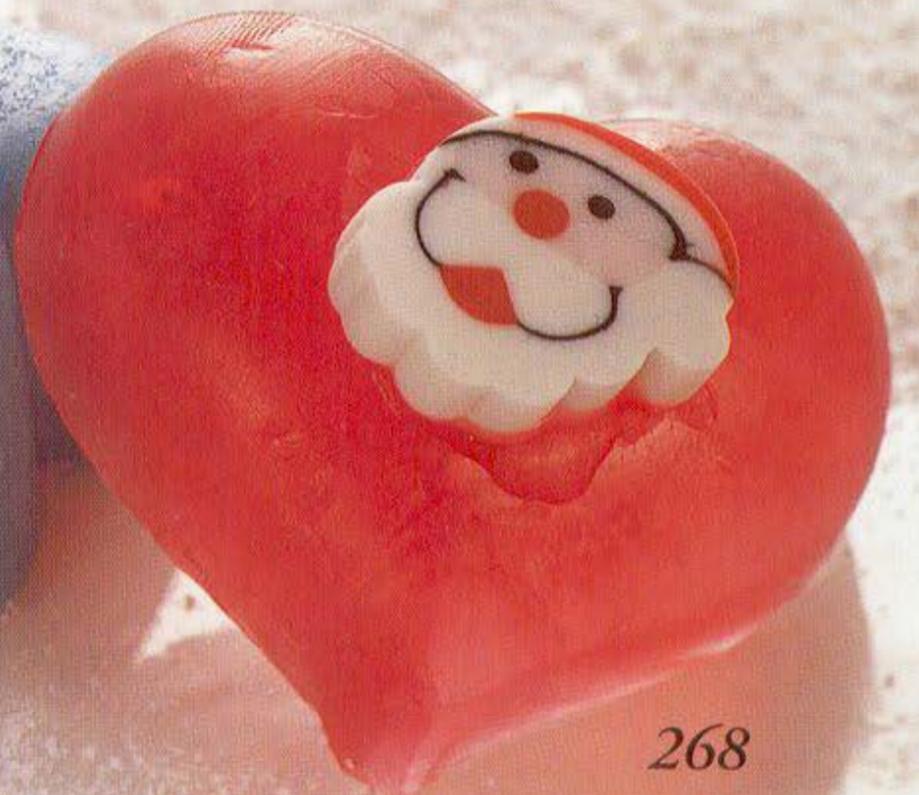
Moules : plaque de motifs de Noël

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

270



269



268

Savons pour le corps et les cheveux

Les « savons-shampooings » s'emploient aussi bien pour le corps que pour les cheveux. Ils sont de ce fait très pratiques en voyage ou en camping.

Recette 271 Shampooing

Ce mélange convient bien aux cheveux gras. Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine avec huile d'olive

Parfums : 10 gouttes de romarin, 10 gouttes de citron

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Pour obtenir deux savons, coupez le rectangle en deux puis taillez les bords en biseau.

Recette 272 Antipelliculaire

Bien que je ne sois pas convaincue de l'efficacité de ce savon, on ne perd rien à essayer ! Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Additifs : 3 capsules de vitamine E, 1 c. à thé de gel d'aloès, 2 aspirines broyées

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Pour obtenir deux savons, coupez le rectangle en deux puis taillez les bords en biseau.

Recette 273 Exfoliant à la cassonade

Les exfoliants à la cassonade font actuellement fureur dans les spas de luxe ! Donne 2 savons.

Base de savon : 180 ml (6 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 15 gouttes de cassonade

Colorant : 5 gouttes d'orange

Additifs : 3 c. à thé de cassonade, 1 c. à thé d'huile de palme

Moule : cœur rayonnant de 90 ml (3 oz)

Voir la technique de base.

Recette 274 Exfoliant au sel de mer

Un savon gommant somptueux au parfum exquis ! Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à l'huile de coco

Parfums : 10 gouttes de mangue, 10 gouttes de mandarine

Additifs : 2 c. à thé de sel de mer fin, 1 c. à thé de beurre de karité, 2 capsules de vitamine E

Moules : rond bombé de 45 ml (1½ oz), rond à fioritures de 60 ml (2 oz)

Voir la technique de base.

Desserts de savon

Ces savons sont si appétissants qu'on pourrait les manger... mais il ne faut surtout pas le faire !

Recette 275 Tartelette au citron

Donne 2 savons.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque, 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de vanille, 10 gouttes de citron

Colorants : 1 goutte de sable, 1 goutte de blanc, 3 gouttes de jaune

Décoration : un peu de savon à glacer (voir n° 280 Petit four glacé)

Moule : à tartelette en métal de 30 ml (1 oz)

Voir « Savons multicouches » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

Première couche : base opaque avec colorant sable et parfum vanille

Deuxième couche : base transparente avec colorants blanc et jaune et parfum citron

Décoration : savon à glacer

Recette 276 Tartelette à la fraise

Donne 2 savons.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque, 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de vanille, 10 gouttes de gâteau sablé aux fraises

Colorants : 1 goutte de sable, 2 gouttes de rouge

Additifs : cubes de savon transparent rouges taillés avec un couteau cannelé

Décoration : un peu de savon à glacer (voir n° 280 Petit four glacé)

Moule : à tartelette en métal de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons multicouches » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

Première couche : base opaque avec colorant sable et parfum vanille

Deuxième couche : base transparente avec colorant rouge et parfum gâteau sablé aux fraises, versée par-dessus les cubes de savon transparent rouges

Décoration : savon à glacer



274

272

267



Recette 277

Tartelette à la crème de coco

Donne 2 savons.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque, 60 ml (2 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de vanille, 10 gouttes de noix de coco

Colorants : 1 goutte de sable, 2 gouttes de blanc

Additif : 1/2 c. à thé de noix de coco râpée

Décoration : un peu de savon à glacer (voir n° 280 Petit four glacé)

Moule : à tartelette en forme de cœur de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons multicouches » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

Première couche : base opaque avec colorant sable et parfum vanille

Deuxième couche : base transparente avec colorant blanc, parfum noix de coco et noix de coco séchée, râpée

Décoration : savon à glacer



276



278

277



275



Recette 278

Bouchée chocolat
à la menthe

Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 10 gouttes de chocolat à la menthe

Colorants : 6 gouttes de café, 2 gouttes de vert

Moule : rond bombé de 60 ml (2 oz)

Voir « Savons multicouches » dans les techniques décoratives et procéder comme suit :

Première couche : 15 ml (1/2 oz) de base de savon avec 3 gouttes de colorant café et 5 gouttes de parfum chocolat à la menthe

Deuxième couche : 30 ml (1 oz) de base de savon avec le colorant vert

Troisième couche : 15 ml (1/2 oz) de base avec 3 gouttes de colorant café et 5 gouttes de parfum chocolat à la menthe

Recette 279

Macédoine de fruits

On peut facilement réaliser cette recette dans un plus grand moule à pain de savon. Inversement, on peut convertir les recettes de pains de savon en savons individuels. Donne 2 savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de chaque : ananas, orange, pamplemousse rose

Inclusions : rondelles d'orange et de pamplemousse rose taillées dans des savons en tube, morceaux d'ananas taillés dans de la base à la glycérine jaune, cerises taillées dans du savon rouge moulé dans un tube rond de 1,87 cm (3/4 po)

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives. Remplissez les moules avec les morceaux de savon colorés puis versez par-dessus la base parfumée.

Recette 280

Petit four glacé

Cette technique de petit four est fournie par Yaley Enterprises et emploie la base de savon à glacer de cette compagnie, vendue en pain de 260 g (9 oz). Donne 4 petits savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 6 gouttes de votre choix

Colorant : 3 gouttes de votre choix

Moule : petit four de 30 ml (1 oz)

Autres fournitures : savon à glacer, poche à douille

Versez dans les moules la base opaque avec colorant et parfum. Laissez prendre puis démoulez. À l'aide du savon à glacer, effectuez le glaçage des « gâteaux » en procédant comme suit :

1. Divisez le pain de savon à glacer en quatre parts égales de 65 g (2 1/4 oz). Taillez une des parts en petits morceaux et faites fondre le savon dans une tasse graduée de 960 ml (4 tasses) résistant à la chaleur.
2. Ajoutez quelques gouttes de colorant (par ex. : vert pour les feuilles, rouge pour les fleurs). Au mélangeur et à basse vitesse, fouettez le savon tout en ajoutant 2 c. à thé d'eau. Continuez à fouetter à vitesse moyenne jusqu'à ce que le savon devienne sec, épais et mousseux (environ 3 à 4 minutes ; plus vous le fouettez, plus le savon sera mousseux et facile à travailler).
3. Mettez le savon fouetté dans une poche munie de la douille de votre choix et décorez chaque petit four. Laissez sécher le glaçage pendant 24 heures.

Recette 281

Petit four en cœur rouge

Donne 4 petits savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfum : 6 gouttes de gâteau sablé aux fraises

Colorant : 3 gouttes de rouge

Moule : petit four en forme de cœur de 30 ml (1 oz)

Autres fournitures : savon à glacer, poche à douille

Versez la base opaque avec colorant et parfum. Laissez prendre puis démoulez. Glacez les « gâteaux » avec du savon à glacer en procédant comme pour la recette n° 280.

Recette 282

Petit four jaune

Donne 4 petits savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 3 gouttes de citron, 3 gouttes de vanille

Colorant : 3 gouttes de jaune

Moule : petit four de 30 ml (1 oz)

Autres fournitures : savon à glacer, poche à douille

Versez la base opaque avec colorant et parfum. Laissez prendre puis démoulez. Glacez les « gâteaux » avec du savon à glacer en procédant comme pour la recette n° 280.

Recette 283

Petit four bleu

Donne 4 petits savons.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 3 gouttes de vanille, 3 gouttes de gâteau

Colorant : 3 gouttes de bleu

Moule : petit four de 30 ml (1 oz)

Autres fournitures : savon à glacer, poche à douille

Versez la base opaque avec colorant et parfum. Laissez prendre puis démoulez. Glacez les « gâteaux » avec du savon à glacer en procédant comme pour la recette n° 280.

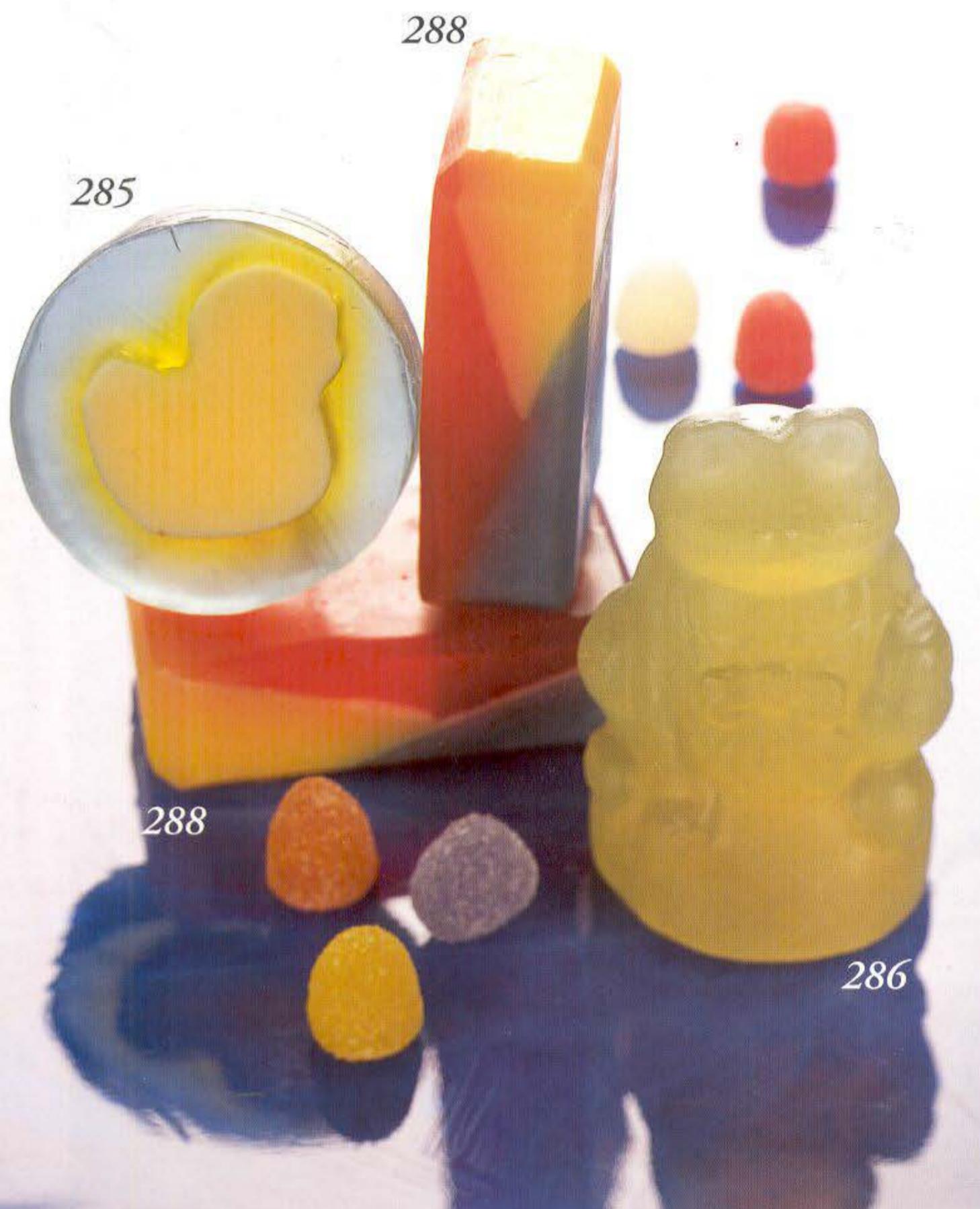


281

283

Savons moulés fantaisie

Les deux premières recettes de savon en tube se réalisent dans un moule en tube à deux sections de la compagnie Martin Creative. Les moules donnent des colonnes de savon avec beaucoup de détails et, une fois remplis, ils contiennent l'équivalent de 18 savons. Les autres savons de cette partie requièrent d'autres techniques de moulage.



Recette 284 Camée fantaisie

Donne 2 rondelles de 2 cm (3/4 po) d'épaisseur.

Bases de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente, 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 4 gouttes d'encens, 10 gouttes de gardénia, 6 gouttes de vanille

Colorant : 8 gouttes de bleu (4 gouttes dans chaque base)

Moules : tube à deux sections à motif de camée, tube rond de 6,2 cm (2 1/2 po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives.

Recette 285 Caneton fantaisie

Donne 2 rondelles de 1,9 cm (3/4 po) d'épaisseur.

Bases de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente, 90 ml (3 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 12 gouttes de poudre pour bébé, 5 gouttes de rose, 4 gouttes de vanille

Colorants : 5 gouttes de jaune (dans la base opaque), 4 gouttes de bleu (dans la base transparente)

Moules : tube à deux sections à motif de canard, tube rond de 6,2 cm (2 1/2 po)

Voir « Savons moulés dans un tube » dans les techniques décoratives.

Recette 286 Grenouille verte de Jon

Jonathan, mon fils de 11 ans, a conçu ce savon en employant de grandes quantités de ses parfums préférés. Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfum : 20 gouttes d'orange douce, 15 gouttes de lime

Colorant : 5 gouttes de vert

Moule : grenouille en caoutchouc de 120 ml (4 oz)

Voir la technique de base.



Recette 287

Cœur rose de Katie

Katie, ma fille de 16 ans, voulait un savon qui soit doux pour sa peau et aussi très rose.

Bases de savon : 30 ml (1 oz) à la glycérine opaque rose, 90 ml (3 oz) à la glycérine rose fluorescent

Parfums : 10 gouttes de purement poire, 10 gouttes de vanille

Additif : 1 c. à thé de beurre de karité

Moule : cœur avec volutes de 105 ml (3½ oz)

Voir « Savons avec parties colorées distinctes » (verser et gratter) dans les techniques décoratives.

Recette 288

Arlequin

Même avec des moules simples, on peut réaliser des effets originaux. Ce moule a été placé à un angle de 45 degrés pendant qu'on versait le savon pour créer cet effet de couche chatoyant. Donne 2 savons.

Bases de savon : 75 ml (2½ oz) à la glycérine transparente, 150 ml (5 oz) à la glycérine opaque

Parfums : 5 gouttes de mangue, 10 gouttes de melon, 5 gouttes de framboise

Colorants : 3 gouttes de brillant bleu (dans 75 ml [2½ oz] de base opaque), 3 gouttes de rouge (dans 75 ml [2½ oz] de base transparente), 4 gouttes de jaune (dans 75 ml [2½ oz] de base opaque)

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz) posé à un angle de 45 degrés avant d'y verser le savon

Voir « Savons multicouches » dans les techniques décoratives.

Les pains de savon

Les recettes de pains de savon suivantes donnent un grand nombre de savons aussi parfumés qu'amusants.

Recette 289

Pain de savon arc-en-ciel

Donne 6 grands savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 480 ml (16 oz) à la glycérine transparente

Inclusions : 60 ml (1/4 tasse) de cubes de savon de chaque couleur : rouge, jaune, vert et bleu

Parfums : 20 gouttes de framboise, 40 gouttes de pluie

Moule : moule à pain en plastique de 10 x 15 x 7,5 cm (4 x 6 x 3 po)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives.

Recette 290

Pain de savon gingembre-lime

Donne 6 grands savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 480 ml (16 oz) à la glycérine transparente

Inclusions : 240 ml (1 tasse) de base à la glycérine transparente avec huile d'olive, taillée en cubes de 1,2 cm (1/2 po) et six rondelles de lime moulées dans un tube (voir recette n° 114 Art populaire en cœur)

Parfums : 20 gouttes de gingembre, 35 gouttes de lime

Moule : moule à pain en plastique de 10 x 15 x 7,5 cm (4 x 6 x 3 po)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives.

Recette 291

Pain de savon citronnade

Donne 6 grands savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 480 ml (16 oz) à la glycérine transparente

Inclusions : 120 ml (1/2 tasse) de cubes de savon transparent, 120 ml (1/2 tasse) de cubes de savon transparent jaunes et six rondelles de citron moulées dans un tube

Parfums : 20 gouttes de menthe poivrée, 40 gouttes de citron

Moule : moule à pain en plastique de 10 x 15 x 7,5 cm (4 x 6 x 3 po)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives.

Recette 292

Pain de savon thé vert à la citronnelle

Donne 7 grands savons de 1,9 cm (3/4 po) d'épaisseur.

Base de savon : 720 ml (24 oz) à la glycérine transparente avec huile de chanvre

Parfums : 30 gouttes de citronnelle, 30 gouttes de thé vert

Additif : 1/4 c. à thé de thé vert

Moule : moule à pain en plastique de 10 x 15 x 7,5 cm (4 x 6 x 3 po) de profondeur

Voir la technique de base. Coupez les tranches de savon avec un couteau cannelé.

Recette 293

Pain de savon avoine et miel

Donne 6 grands savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 480 ml (16 oz) à la glycérine opaque avec huile de coco

Additifs/Inclusions : cubes de savon de 2,5 x 5 cm (1 x 2 po) taillés dans de la glycérine transparente avec huile d'olive moulée avec 55 ml (1/4 tasse) de flocons d'avoine, 20 gouttes de parfum miel, 10 gouttes de colorant orange et 4 gouttes de colorant bleu (pour une teinte ambrée)

Parfum : 25 gouttes d'amande au miel ajoutées à la base opaque

Moule : moule à pain en plastique de 10 x 15 x 7,5 cm (4 x 6 x 3 po)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives.

Recette 294

Pain de savon citron et pavot

Donne 6 grands savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 480 ml (16 oz) à la glycérine opaque avec huile de coco

Additifs/Inclusions : cubes de savon de 2,5 x 5 cm (1 x 2 po) taillés dans de la glycérine transparente moulée avec 55 ml (1/4 tasse) de graines de pavot, 30 gouttes de parfum citron et 15 gouttes de colorant jaune

Parfum : 25 gouttes de biscuit au sucre ajoutées à la base opaque

Moule : moule à pain en plastique de 10 x 15 x 7,5 cm (4 x 6 x 3 po)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives.

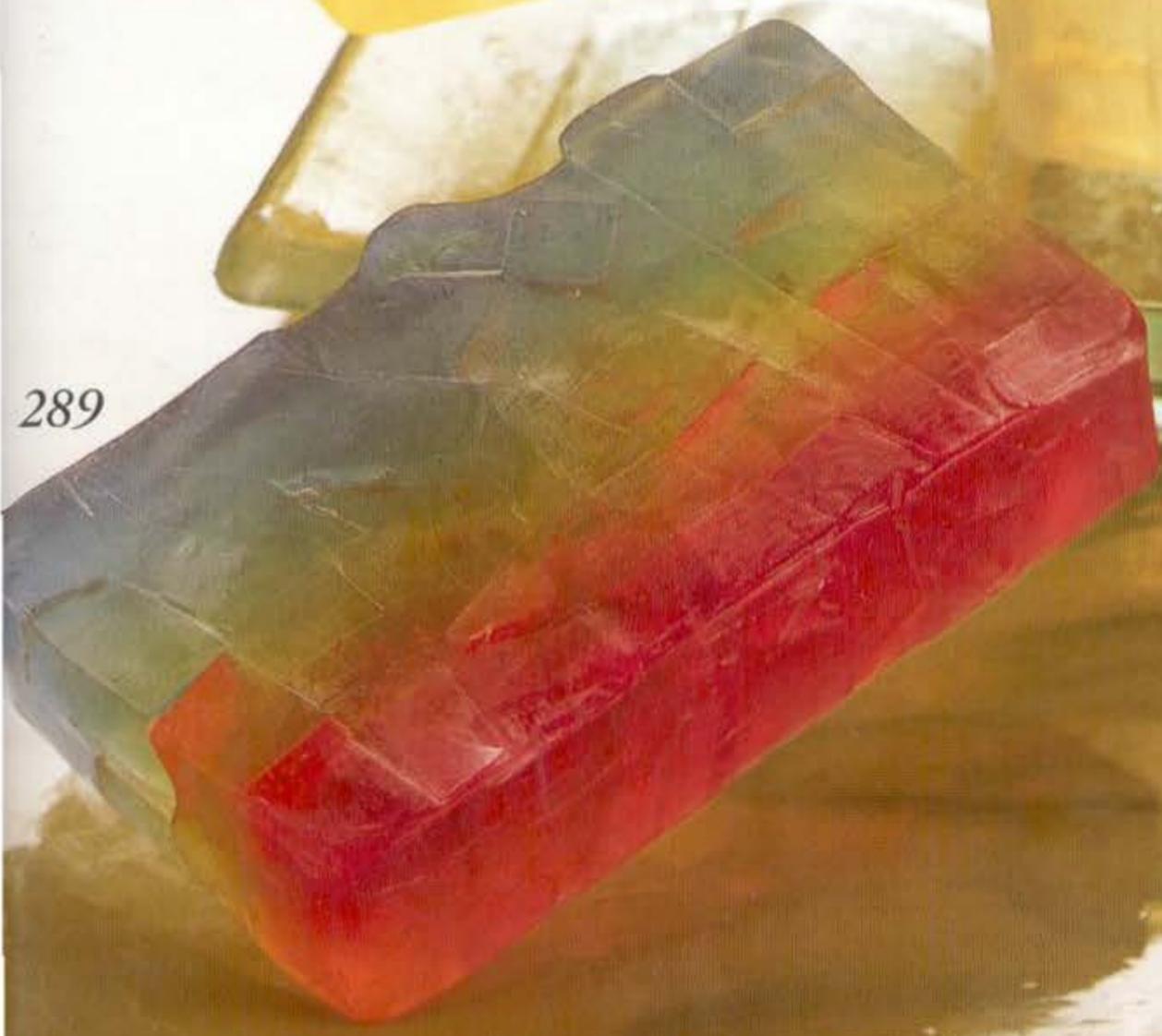
291



290



289



Recette 295

Le savon du refuge

Voici une autre idée géniale de la savonnière et auteure Kaila Westerman. Quand on confectionne des savons au moyen de bases prêtes à l'emploi, on se retrouve avec une grande quantité de restes. Cette recette est l'occasion de les employer. Kaila moule ses restes de savon dans un grand seau puis elle indique au personnel des refuges comment couper le savon obtenu en rectangles. Donne 6 grands savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 480 ml (16 oz) à la glycérine opaque

Inclusions : restes de savon, de toutes couleurs et de tous parfums

Moules : contenants de plastique de 10 x 15 x 7,5 cm (4 x 6 x 3 po). (J'aime me servir des contenants de plastique jetables qui ont des couvercles et peuvent aller au micro-ondes. Ils sont faciles à remplir, les couvercles gardent le savon frais et ils sont d'un emploi facile pour le refuge.)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives. Mettez les restes de savon dans un moule à pain. Quand il est rempli, versez la base opaque.

Recette 296

Pain de savon poire musquée

Donne 6 grands savons de 2,5 cm (1 po) d'épaisseur.

Base de savon : 300 ml (10 oz) à la glycérine opaque avec huile de coco

Inclusions : colonne de savon de 5 cm (2 po) de diamètre sur 15 cm (6 po) de hauteur faite avec 240 ml (1 tasse) de cubes de savon en glycérine transparente avec huile de chanvre et 240 ml (8 oz) de base à la glycérine opaque avec 10 gouttes de colorant orange, 4 gouttes de colorant bleu et 30 gouttes de parfum poire. On a mis 120 ml (1/2 tasse) de cubes de savon de plus dans le moule et la colonne par-dessus.

Parfums : 25 gouttes de musc, 10 gouttes d'ananas et 10 gouttes de vanille ajoutées à la base opaque



Moule : moule à pain en plastique de 10 x 15 x 7,5 cm (4 x 6 x 3 po)

Voir « Savons avec morceaux » dans les techniques décoratives.

Les savons à message

Ces savons communiquent des messages, qu'ils soient en images ou en mots. Ils sont parfaits pour marquer un événement spécial ou comme cadeau-souvenir lors d'une célébration.



Recette 297

Savons à photo

Ces trois savons à photo illustrent le transfert sur une surface courbe, une surface colorée et une base transparente. La plupart des photos se voient mieux sur une base blanche.

Bases de savon : 180 ml (6 oz) à l'huile de coco, 150 ml (5 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de rose (dans 60 ml [2 oz] de base blanche), 10 gouttes de canneberge (dans 120 ml [4 oz] de base blanche), 10 gouttes de menthe poivrée (dans la base transparente)

Colorant : 2 gouttes de rouge (dans 60 ml [2 oz] de base blanche)

Moules : ovale de 120 ml (4 oz), rectangle de 60 ml (2 oz) et carré de 150 ml (5 oz)

Autres fournitures : photos de famille reproduites sur du papier à décalcomanie avec une photocopieuse couleur

Voir « Savons avec décalcomanie » dans les techniques décoratives.

Recette 298

Savon de mariage

Le moulage en tube permet d'obtenir très facilement de très jolies tranches de savon. Manière Renee a imaginé ces savons à l'occasion de son mariage avec Shawn. Aidées de ses filles d'honneur, nous avons réalisé 130 savons qu'elle a offerts en souvenir de l'événement. Renee a participé au choix des couleurs et des senteurs ainsi qu'à la conception de l'étiquette plastifiée. Chaque tube donne 8 tranches de 2 cm (3/4 po) d'épaisseur.

Base de savon : 540 ml (18 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 20 gouttes de lavande, 30 gouttes de vanille

Colorants : 20 gouttes de jaune, 10 gouttes de blanc

Moule : tube en plastique en forme de fleur de 7,5 cm (3 po)

Décoration : arrangement de fleurs pressées et lettrage photocopiés en couleur et plastifiés

Voir « Savons moulés dans un tube » et « Savons avec motif plastifié » dans les techniques décoratives.



Wishy

299

Celebrate

Imagine

Shaw & Renee McKeith July 12, 2001

298

Recette 299
Savon expressif

C'est ma belle-mère, Betty, qui a eu l'idée de faire ce savon. Je dois d'ailleurs reconnaître qu'elle m'a inspiré un grand nombre d'idées. Voici une façon simple d'inclure dans un savon un message ou un mot significatif. Donne 1 savon.

Base de savon : 120 ml (4 oz) à la glycérine transparente

Parfums : 5 gouttes de vanille, 5 gouttes d'épices mélangées

Inclusion : morceau d'acétate de 5 x 7,5 cm (2 x 3 po)

Moule : rectangle de 120 ml (4 oz)

Voir « Savons avec motif plastifié » et « Savons avec inclusions » dans les techniques décoratives. Écrivez les mots sur l'acétate au marqueur noir indélébile puis protégez-les avec du plastique transparent adhésif. Veillez à bien tailler les coins pour qu'il n'y ait pas de bout pointu.

Recette 300
Fin

Et voilà, c'est fini ! Donne 1 savon.

Base de savon : 90 ml (3 oz) à la glycérine transparente

Inclusion : morceau d'acétate de 5 x 7,5 cm (2 x 3 po)

Moule : rectangle de 90 ml (3 oz)

Voir « Savons avec motif plastifié » et « Savons avec inclusions » dans les techniques décoratives. Écrivez le mot « Fin » sur l'acétate au marqueur noir indélébile puis protégez-le avec du plastique transparent adhésif. Veillez à bien tailler les coins pour qu'il n'y ait pas de bout pointu.

300



297





Fabriquer ses propres savons à la maison, c'est si facile. Ajoutez vos herbes aromatiques, vos fruits et vos parfums préférés pour créer des petits chefs-d'œuvre.

Réalisez l'un ou l'autre de ces 300 magnifiques savons de luxe aux couleurs, aux parfums, aux textures et aux formes exceptionnels. Vous trouverez facilement les matériaux nécessaires et apprendrez des techniques simples d'exécution. Que vous désiriez un savon au parfum enivrant ou élégamment sensuel, vous pourrez choisir parmi des centaines de projets.